Mastermodule

kum742 - Kunst, Medien und ihre Vermittlung: aus bildungstheoretischer und fachwissenschaftlicher Perspektive

Modulbezeichnung	Kunst, Medien und ihre Vermittlung: aus bildungstheoretischer und fachwissenschaftlicher Perspektive
Modulkürzel	kum742
Kreditpunkte	9.0 KP
Workload	270 h
Verwendbarkeit des Moduls	• Master of Education (Grundschule) Kunst (Master of Education) > Mastermodule • Master of Education (Haupt- und Realschule) Kunst (Master of Education) > Mastermodule
Zuständige Personen	• Henschel, Alexander (Modulberatung) • Kaiser, Michaela (Modulverantwortung)
Teilnahmevoraussetzungen	
Kompetenzziele	Das Mastermodul ermöglicht die Vertiefung von Fragestellungen der Kunstvermittlung in bildungstheoretischer Hinsicht und von fachwissenschaftlichen Gegenstandsbereichen und Wissensgebieten. Es regt zum intensiven und spezialisierten, wissenschaftlichen Umgang mit bereits erworbenen Kenntnissen und Fähigkeiten an. - Verknüpfung von fachwissenschaftlichen und fachvermittelnden Aspekten mit Blick auf Unterrichtsplanung und -reflexion; - Positionen zur Ästhetischen Bildung sowie bildungsrelevante Aspekte von Kunst in unterschiedlichen Disziplinen. - Kenntnisse "Kunstpädagogischer Positionen" und Verfahren sowie Ansätze der Kunstvermittlung und deren Bezüge zum zeitgenössischen Kunstfeld; - Erarbeitung, Reflexion und Anwendung eigener Vermittlungsformen der Bildenden Kunst und der visuellen Medien; - Reflexion von Gender-, Race- und Class-Aspekten in fachdidaktischer Hinsicht; - ästhetisch-praktische Auseinandersetzungen und fachliche Anwendungen von Kunst der Gegenwart; - Reflexion der Rollen der Kunstvermittlung und Kunstpädagogik im Kunstsystem.
Modulinhalte	In kum742 wird auf der Basis der im Studium erworbenen fachpraktischen und fachwissenschaftlichen Kenntnisse und Fertigkeiten auf die Vermittlung fachspezifischer Themen für die Unterrichtspraxis Grund-, Haupt- und Realschulen vorbereitet. Transversale Methodenorientierung ist dabei maßgeblich für jeweilige Vertiefung der fachwissenschaftlichen und bildungstheoretischen Fragestellungen. Neben dem schulischen Bereich werden auch die Nachbardisziplinen (Museumspädagogik und außerschulische Bildungsarbeit) berücksichtigt. Hinweis für Studierende GHR 300 Es ist möglich, ein Seminar aus dem Lehrangebot des MA Kunst- und Medienwissenschaften (Module kum 710, kum 720, kum 830, kum 840) zu wählen. Setzen Sie sich dazu bitte mit den entsprechenden Dozent*innen in Verbindung.
Literaturempfehlungen	Die jeweils gegenstandsbezogene und aktuelle Literatur wird bei der Ankündigung der Lehrveranstaltungen bekannt gegeben. Wir bitten den Reader zum Master of Education zu beachten.
Links	
Unterrichtssprache	Deutsch
Dauer in Semestern	1 Semester
Angebotsrhythmus Modul	jährlich
Aufnahmekapazität Modul	unbegrenzt
Hinweise	kum742 | 9 KP | 2 V/ S; 1 Ü | Pflicht, 1. - 3. Sem. | Kaiser
Modulart	Pflicht / Mandatory
Modullevel	AM (Aufbaumodul / Composition)
Lehr-/Lernform	3 Veranstaltungen: 2 V / S; 1 Ü

Prüfung	Prüfungszeiten	Prüfungsform
Gesamtmodul	Allen Studierenden, die bereits im 1. Semester eine oder mehrere Prüfungsleistungen des Moduls absolvieren wollen, wird empfohlen, die Leistung in	2 Prüfungsteilleistungen: 1 praktisch-theoretische Hausarbeit oder 1 Portfolio (50%) und 1 Referat oder 1 Hausarbeit oder 1 mündliche Prüfung (50%)

Prüfung	Prüfungszeiten	Prüfungsform
	Absprache mit den jeweiligen Lehrenden möglichst noch in der Vorlesungszeit abzuleisten, da unmittelbar an die Vorlesungszeit die Praxisphase (Praktikum an der Schule) anschließt.	

Lehrveranstaltungsform	VA-Auswahl (3 Veranstaltungen: 2 VL/SE; 1 UE. Nach Rücksprache mit den Dozent*innen können Sie ein Seminar aus den Modulen kum710, kum720, kum830, kum840 wählen.)
SWS	6
Angebotsrhythmus	SoSe oder WiSe

Abschlussmodul

mam - Masterarbeitsmodul

Modulbezeichnung		Masterarbeitsmodul	
Modulkürzel		mam	
Kreditpunkte		21.0 KP	
Workload		630 h	
Verwendbarkeit des Moduls		• Master of Education (Grundschule) Kunst (Master of Education) > Abschlussmodul	
Zuständige Personen		• Vogt, Tobias (Modulverantwortung)	
Teilnahmevoraussetzungen		a) erfolgreicher Abschluss des Moduls kum742 und b) Studienleistungen im Umfang von mindestens 60 KP	
Kompetenzziele		Erstellung einer wissenschaftlichen Arbeit. Anwendung wissenschaftlicher Methoden und Fragestellungen. Auseinandersetzung mit spezifischen Fragestellungen des Faches Kunst und Medien.	
Modulinhalte		Das Masterarbeitsmodul beinhaltet eine Masterarbeit sowie eine begleitende Lehrveranstaltung im Umfang von drei Kreditpunkten. Die begleitende Lehrveranstaltung beinhaltet eine unbenotete, kurze Prüfungsleistung (z. B. Präsentation oder Vorstellung eines Exposés der Masterarbeit).	
Literaturempfehlungen		Die jeweils gegenstandsbezogene und aktuelle Literatur wird bei der Ankündigung der Lehrveranstaltungen bekannt gegeben.	
Links			
Unterrichtssprache		Deutsch	
Dauer in Semestern		1 Semester	
Angebotsrhythmus Modul		halbjährlich	
Aufnahmekapazität Modul		unbegrenzt	
Modulart		Pflicht / Mandatory	
Modullevel		Abschlussmodul (Abschlussmodul / Conclude)	
Lehr-/Lernform		KO	
Prüfung	Prüfungszeiten		Prüfungsform
Gesamtmodul			Masterarbeit und im Begleitseminar Präsentation des Exposès der Arbeit (unbenotet)
Lehrveranstaltungsform	Kolloquium		
SWS	1		
Angebotsrhythmus	SoSe oder WiSe		

mam - Masterarbeitsmodul

Modulbezeichnung			Masterarbeitsmodul
Modulkürzel			mam
Kreditpunkte			20.0 KP
Workload			600 h
Verwendbarkeit des Moduls			• Master of Education (Grundschule) Kunst (Master of Education) > Abschlussmodul
Zuständige Personen			
Teilnahmevoraussetzungen			
Kompetenzziele			
Modulinhalte			
Literaturempfehlungen			
Links			
Unterrichtssprache			Deutsch
Dauer in Semestern			1 Semester
Angebotsrhythmus Modul			
Aufnahmekapazität Modul			unbegrenzt
Modulart			Pflicht / Mandatory
Modullevel			MM (Mastermodul / Master module)
Prüfung	Prüfungszeiten		Prüfungsform
Gesamtmodul			
Lehrveranstaltungsform	Kolloquium		
SWS			
Angebotsrhythmus	--		