

Mastermodule

mus810 - Musical Practice

Module label	Musical Practice			
Modulkürzel	mus810			
Credit points	5.0 KP			
Workload	150 h			
Verwendbarkeit des Moduls	- Master of Education Programme (Grundschule) Music (Master of Education) > Mastermodule - Master of Education Programme (Hauptschule and Realschule) Music (Master of Education) > Mastermodule			
Zuständige Personen	- Weidenfeld, Axel (Module counselling) - Abt, Christiane (module responsibility) - Müller, Nico (module responsibility)			
Prerequisites				
Skills to be acquired in this module	Vertiefung der instrumental/vokalen Fertigkeiten mit künstlerischem Schwerpunkt, insbesondere unter Aspekten stilistischer Vielfalt, technischer Fertigkeiten und im Hinblick auf unterrichtspraktische Anwendungssituationen Praxis in Ensemblespiel und -leitung unterschiedlicher Genres.			
Module contents	- Instrumental- und Vokal-Einzelunterricht - Ensemblepraxis und Ensembleleitung im Hinblick auf unterrichtspraktische Anwendungssituationen (ggf. auch in einer szenisch-musikalischen Produktion)			
Literaturempfehlungen	wird in den Veranstaltungen bekannt gegeben.			
Links				
Language of instruction	German			
Duration (semesters)	3 Semester			
Module frequency	jährlich			
Module capacity	unlimited			
Examination	Prüfungszeiten		Type of examination	
Final exam of module	Erfolgt in Absprache mit den Dozentinnen und Dozenten		G	
Lehrveranstaltungsform	Comment	SWS	Frequency	Workload of compulsory attendance
Exercises (Einzelunterricht)		2	SoSe und WiSe	28
Exercises (Ensembleleitung od. Chorleitung od. Musiktheaterproduktion)		2	SoSe und WiSe	28
Präsenzzeit Modul insgesamt				56 h

mus813 - Musical Practice

Module label	Musical Practice			
Modulkürzel	mus813			
Credit points	6.0 KP			
Workload	180 h (180 h)			
Verwendbarkeit des Moduls	Master of Education Programme (Hauptschule and Realschule) Music (Master of Education) > Mastermodule			
Zuständige Personen	- Abt, Christiane (module responsibility) - Weidenfeld, Axel (Module counselling)			
Prerequisites				
Skills to be acquired in this module	Vertiefung der instrumental/vokalen Fertigkeiten mit künstlerischem Schwerpunkt, insbesondere unter Aspekten stilistischer Vielfalt, technischer Fertigkeiten und im Hinblick auf unterrichtspraktische Anwendungssituationen. Praxis in Ensemblespiel und -leitung unterschiedlicher Genres.			
Module contents	- Instrumental- und Vokal-Einzelunterricht - Ensemblepraxis und Ensembleleitung im Hinblick auf unterrichtspraktische Anwendungssituationen - aktive Mitwirkung in einer szenisch-musikalischen Produktion			
Literatureempfehlungen	wird in den Veranstaltungen bekannt gegeben.			
Links				
Language of instruction	German			
Duration (semesters)	3 Semester			
Module frequency	jährlich			
Module capacity	unlimited			
Examination	Prüfungszeiten	Type of examination		
Final exam of module	Erfolgt in Absprache mit den Dozentinnen und Dozenten	2 Prüfungsleistungen 1 fachpraktische Prüfung Instrumentalspiel*/Gesang / Sprechen (20 Min.) und 1 fachpraktische Prüfung Ensembleleitung od. oder Chorleitung		
Lehrveranstaltungsform	Comment	SWS	Frequency	Workload of compulsory attendance
Exercises (Musiktheaterproduktion)			SoSe und WiSe	0
Exercises (Einzelunterricht)			SoSe und WiSe	0
Exercises (Ensembleleitung oder Chorleitung)			SoSe und WiSe	0
Präsenzzeit Modul insgesamt				0 h

mus820 - Special Branches of Science and Didactics

Module label	Special Branches of Science and Didactics			
Modulkürzel	mus820			
Credit points	4.0 KP			
Workload	120 h			
Verwendbarkeit des Moduls	• Master of Education Programme (Grundschule) Music (Master of Education) > Mastermodule • Master of Education Programme (Hauptschule and Realschule) Music (Master of Education) > Mastermodule			
Zuständige Personen	• Dunkel, Mario (module responsibility)			
Prerequisites				
Skills to be acquired in this module	Erwerb fachwissenschaftlicher und fachdidaktischer Kenntnisse im Bereich Musikpädagogik und Musikwissenschaft			
Module contents	Vertiefende Auseinandersetzung mit forschungsrelevanten Fragen der Musikwissenschaft und Musikpädagogik; Kenntnisse und Fertigkeiten im Bereich musikdidaktischer und schulmusikalischer Fragestellungen			
Literaturempfehlungen	wird in den Veranstaltungen bekannt gegeben.			
Links				
Language of instruction	German			
Duration (semesters)	3 Semester			
Module frequency	jährlich			
Module capacity	unlimited			
Examination	Prüfungszeiten		Type of examination	
Final exam of module	Wird mit den Dozentinnen und Dozenten abgesprochen		KL	
Lehrveranstaltungsform	Comment	SWS	Frequency	Workload of compulsory attendance
Seminar (Musikpädagogik)		2	SoSe und WiSe	28
Seminar (Kulturgesch./Gender/Syst. Musikwiss./Musik d. Welt/Musik u. Medien/Musik, Szene, Theater)		2	SoSe und WiSe	28
Präsenzzeit Modul insgesamt				56 h

mus823 - Special Branches of Science and Didactics

Module label	Special Branches of Science and Didactics			
Modulkürzel	mus823			
Credit points	6.0 KP			
Workload	180 h			
Verwendbarkeit des Moduls	Master of Education Programme (Hauptschule and Realschule) Music (Master of Education) > Mastermodule			
Zuständige Personen	Dunkel, Mario (module responsibility)			
Prerequisites				
Skills to be acquired in this module	Erwerb fachwissenschaftlicher und fachdidaktischer Kenntnisse im Bereich Musikpädagogik und Musikwissenschaft.			
Module contents	Vertiefende Auseinandersetzung mit forschungsrelevanten Fragen der Musikwissenschaft und Musikpädagogik; Kenntnisse und Fertigkeiten im Bereich musikdidaktischer und schulmusikalischer Fragestellungen.			
Literatureempfehlungen	wird in den Veranstaltungen bekannt gegeben.			
Links				
Language of instruction	German			
Duration (semesters)	3 Semester			
Module frequency	jährlich			
Module capacity	unlimited			
Examination	Prüfungszeiten	Type of examination		
Final exam of module	Erfolgt in Absprache mit den Dozentinnen und Dozenten	1 Prüfungsleistung: 1 Klausur (90 Min.) oder 1 Referat (15 bis 30 Minuten plus anschließende Diskussion) oder 1 Hausarbeit (max. 15 Seiten) oder 1 Portfolio (2 bis 6 Teilleistungen) oder 1 mündl. Prüfung (15 Min.)		
Lehrveranstaltungsform	Comment	SWS	Frequency	Workload of compulsory attendance
Seminar (Musikpädagogik)		4	SoSe und WiSe	56
Seminar (Kulturgesch./Gender/Syst. Musikwiss./Musik d. Welt/Musik u. Medien/Musik, Szene, Theater)		2	SoSe und WiSe	28
Präsenzzeit Modul insgesamt				84 h

Abschlussmodul

mam - Master's Thesis Module

Module label	Master's Thesis Module	
Modulkürzel	mam	
Credit points	21.0 KP	
Workload	630 h	
Verwendbarkeit des Moduls	Master of Education Programme (Hauptschule and Realschule) Music (Master of Education) > Abschlussmodul	
Zuständige Personen	Dunkel, Mario (module responsibility)	
Prerequisites		
Skills to be acquired in this module	Fähigkeit, ein Thema mit angemessenen Methoden mit dem Stand der Forschung abzugleichen, die eigene wissenschaftliche Fragestellung mit angemessenen Methoden zu recherchieren und die Ergebnisse nach wissenschaftlichen Erfordernissen darzustellen.	
Module contents	Das Masterarbeitsmodul beinhaltet eine Masterarbeit sowie eine begleitende Lehrveranstaltung im Umfang von drei Kreditpunkten. Die begleitende Lehrveranstaltung beinhaltet eine unbenotete, kurze Prüfungsleistung (z. B. Präsentation oder Vorstellung eines Exposés der Masterarbeit).	
Literatureempfehlungen		
Links		
Language of instruction	German	
Duration (semesters)	1 Semester	
Module frequency	jährlich	
Module capacity	unlimited	
Examination	Prüfungszeiten	Type of examination
Final exam of module		G
Lehrveranstaltungsform	VA-Auswahl	
SWS		
Frequency	SoSe und WiSe	

mam - Masterarbeitsmodul

Module label	Masterarbeitsmodul	
Modulkürzel	mam	
Credit points	20.0 KP	
Workload	600 h	
Verwendbarkeit des Moduls	• Master of Education Programme (Hauptschule and Realschule) Music (Master of Education) > Abschlussmodul	
Zuständige Personen	• Dunkel, Mario (module responsibility)	
Prerequisites		
Skills to be acquired in this module		
Module contents		
Literatureempfehlungen		
Links		
Language of instruction	German	
Duration (semesters)	1 Semester	
Module frequency		
Module capacity	unlimited	
Examination	Prüfungszeiten	Type of examination
Final exam of module		
Lehrveranstaltungsform	Colloquium	
SWS		
Frequency	--	

