

Mastermodule

mus830 - Instrumental and Vocal Practice

Module label	Instrumental and Vocal Practice			
Modulkürzel	mus830			
Credit points	9.0 KP			
Workload	270 h			
Verwendbarkeit des Moduls	Master of Education Programme (Special Needs Education) Music (Master of Education) > Mastermodule			
Zuständige Personen	- Abt, Christiane (Module counselling) - Weidenfeld, Axel (Module counselling) - Stegemeier, Silja (module responsibility) - Gräßler, Grit (module responsibility)			
Prerequisites	Die Fertigkeiten und Fähigkeiten des Basismoduls Musikpraxis oder Äquivalente werden vorausgesetzt. Das Niveau soll signifikant über dem der Eignungsprüfung liegen.			
Skills to be acquired in this module	Die für die sonderpädagogische Lehre notwendigen musikpraktischen Fertigkeiten. Neben Fähigkeiten, Instrumente methodisch gezielt einzusetzen, werden auch Gesangs- und Ensemblespielkompetenzen erworben.			
Module contents	Einzelunterricht mit schulpraktischem Bezug und/oder Gruppenunterricht in Gesang/Sprechen im Umfang von 1,5 Stunden pro Woche, 1 Praxisübung mit Schulbezug, die mit Anleitungsaufgaben verbunden ist.			
Literaturempfehlungen	Je nach Instrument und Ensemble wird fortgeschrittene Originalliteratur (Noten, Partituren, Gesangstexte) verwendet.			
Links	http://www.musik.uni-oldenburg.de/23529.html			
Language of instruction	German			
Duration (semesters)	3 Semester			
Module frequency	jährlich			
Module capacity	unlimited			
Reference text	9 KP 3 Ü: 011; 1 Ü schulbezogene Gruppenmusikpraxis 1. bis 3. FS, PM Fries			
Examination	Prüfungszeiten		Type of examination	
Final exam of module	Ende des 3. Semesters		G	
Lehrveranstaltungsform	Comment	SWS	Frequency	Workload of compulsory attendance
Exercises (3 Ü Einzelunterricht)		6	SoSe und WiSe	84
Exercises (1 Ü Schulbezogene Gruppenmusikpraxis)			SoSe und WiSe	0
Präsenzzeit Modul insgesamt				84 h

mus840 - Music Theory / Musicology

Module label	Music Theory / Musicology			
Modulkürzel	mus840			
Credit points	9.0 KP			
Workload	270 h			
Verwendbarkeit des Moduls	• Master of Education Programme (Special Needs Education) Music (Master of Education) > Mastermodule			
Zuständige Personen	• Kreutz, Gunter (module responsibility) • Binas-Preisendörfer, Susanne (Module counselling) • Seidelmann, Rolf (Module counselling) • Weidenfeld, Axel (Module counselling) • Wachtmann, Arne (Module counselling)			
Prerequisites	Basismodul Musiktheorie (mus021) sowie Musikwissenschaft (mus031) oder Äquivalent wird vorausgesetzt.			
Skills to be acquired in this module	Erwerb von Fähigkeiten in zwei komplementären Bereichen: a) Musiktheoretische und -praktische Fähigkeiten im schulischen Kontext mit instrumentalen und medialen Mitteln im Hinblick auf einen fundierten Unterricht in der Schule darstellen. b) Fähigkeit, sonderpädagogische Grundsatzfragen vor musikwissenschaftlichen (musikpsychologischen und jugendsoziologischen) Hintergründen und mit Blick auf die sonderpädagogische Unterrichtspraxis zu reflektieren.			
Module contents	- 1 Ü in Angewandter Musiktheorie: Erarbeitung schule relevanter Arrangements und Spielkonzepte - 1 Ü Medienmusikpraxis, Erarbeitung einer medienpraktischen Produktion - 1 S/V zur Musikpsychologie und 1 S/V zur Musiksoziologie und Medien (Musikwissenschaft)			
Literaturempfehlungen	Wird in den Veranstaltungen bekannt gegeben.			
Links	http://www.musik.uni-oldenburg.de/23529...			
Language of instruction	German			
Duration (semesters)	1 Semester			
Module frequency	halbjährlich			
Module capacity	unlimited			
Reference text	9 KP/1 Ü Angewandte Musiktheorie; 1 Ü Medienmusikpraxis; 2 S Musikpsychologie, Jugendkulturen/1. bis 4. FS, PM/Kreutz Belegungshinweis für Ü Angewandte Musiktheorie: Als Übung Angewandte Musiktheorie kann das Komponisten-Kolloquium gewählt werden oder eine weitere Übung Musiklehre, sofern diese in keinem anderen Modul belegt wurde.			
Examination	Prüfungszeiten		Type of examination	
Final exam of module	Im Laufe des Semesters und/oder Ende des 3. Semesters		G	
Lehrveranstaltungsform	Comment	SWS	Frequency	Workload of compulsory attendance
Exercises (1 Ü Angewandte Musiktheorie)		2	SoSe und WiSe	28
Exercises (1 Ü Medienmusikpraxis)	1 Ü Medienmusikpraxis	2	SoSe und WiSe	28
Seminar (2 S Musikpsychologie, Jugendkulturen)	2 SE Musikpsychologie, Jugendkulturen	4	SoSe und WiSe	56
Präsenzzeit Modul insgesamt				112 h

mus861 - Music and Scene

Module label	Music and Scene	
Modulkürzel	mus861	
Credit points	6.0 KP	
Workload	180 h	
Verwendbarkeit des Moduls	Master of Education Programme (Special Needs Education) Music (Master of Education) > Mastermodule	
Zuständige Personen	- Schindel, Volker (module responsibility) - Abt, Christiane (Module counselling)	
Prerequisites	keine	
Skills to be acquired in this module	Anwendung künstlerisch-musikalischer und didaktischer Erfahrungen und Kenntnisse in künstlerisch-musikalischen Projekten in Sonderschulen, Übernahme von Leitungsfunktionen in Teilbereichen, Dokumentation und Reflexion von Proben und Aufführungen.	
Module contents	2 künstlerisch-didaktische Musik-Theater-Projekte oder 1 Projekt über 2 Semester in Zusammenarbeit mit Sonderschulen, Übernahme von Verantwortung in Teilbereichen wie Regie, Einstudierung von Musik, Gesang und Choreografien, Komposition, Arrangements, Dramaturgie.	
Literaturempfehlungen	Wird in den Veranstaltungen bekannt gegeben.	
Links	http://www.musik.uni-oldenburg.de/23529.html	
Language of instruction	German	
Duration (semesters)	2 Semester	
Module frequency	halbjährlich	
Module capacity	unlimited	
Reference text	6 KP 2 S oder 2 Ü 1. bis 4. FS, PM	
Examination	Prüfungszeiten	Type of examination
Final exam of module		PM
Lehrveranstaltungsform	Seminar or exercise (2 S oder Ü) (<i>Im Modul belegen Sie zwei Lehrveranstaltungen: 2 S oder 2 Ü</i>)	
SWS	4	
Frequency	SoSe und WiSe	
Workload Präsenzzeit	56 h	
	<i>je nach Auswahl max. 56 Stunden Präsenzzeit</i>	

mus871 - Music Teaching Methodology

Module label	Music Teaching Methodology	
Modulkürzel	mus871	
Credit points	6.0 KP	
Workload	180 h	
Verwendbarkeit des Moduls	Master of Education Programme (Special Needs Education) Music (Master of Education) > Mastermodule	
Zuständige Personen	Dunkel, Mario (module responsibility)	
Prerequisites	Basismodul Musikvermittlung (BM 4) oder Äquivalent wird vorausgesetzt.	
Skills to be acquired in this module	Kenntnisse aktueller didaktischer Theorie und Konzepte. Fähigkeit, sonderschulspezifische Methoden zu entwickeln, einzuschätzen und zielgerichtet einzusetzen	
Module contents	2 Seminare mit sonderschulspezifischer Didaktik	
Literaturempfehlungen	Wird in den Veranstaltungen bekannt gegeben.	
Links	http://www.musik.uni-oldenburg.de/23529.html	
Language of instruction	German	
Duration (semesters)	2 Semester	
Module frequency	halbjährlich	
Module capacity	unlimited	
Reference text	6 KP 2 S 1. und 3. FS, PM Oberhaus	
Examination	Prüfungszeiten	Type of examination
Final exam of module	1. bis 3. Semester	HA
Lehrveranstaltungsform	Seminar or exercise (1 S und 1 S / Ü) (2 SE)	
SWS	4	
Frequency	SoSe und WiSe	
Workload Präsenzzeit	56 h	

Abschlussmodul

mam - Master's Thesis Module

Module label	Master´s Thesis Module		
Modulkürzel	mam		
Credit points	27.0 KP		
Workload	810 h		
Verwendbarkeit des Moduls	Master of Education Programme (Special Needs Education) Music (Master of Education) > Abschlussmodul		
Zuständige Personen	Dunkel, Mario (module responsibility)		
Prerequisites	Die Masterarbeit kann in den sonderpädagogischen Fachrichtungen oder in den sonderpädagogischen Bildungswissenschaften geschrieben werden. Eine Themenstellung im Unterrichtsfach ist nur möglich, wenn das Thema aus der Perspektive der sonderpädagogischen Fachrichtungen, sonderpädagogischer Schwerpunkte oder der sonderpädagogischen Bildungswissenschaften gestellt wird. Im Fall eines Kooperationsstudiums mit der Universität Bremen kann die Masterarbeit auch im Kooperationsfach geschrieben werden.		
Skills to be acquired in this module	siehe Masterarbeit in Sonderpädagogik		
Module contents	siehe Masterarbeit in Sonderpädagogik		
Literaturempfehlungen	siehe Masterarbeit in Sonderpädagogik		
Links			
Languages of instruction			
Duration (semesters)	1 Semester		
Module frequency			
Module capacity	unlimited		
Examination	Prüfungszeiten	Type of examination	
Final exam of module		G	
Lehrveranstaltungsform	VA-Auswahl		
SWS			
Frequency	SoSe und WiSe		

