

---

**Modulhandbuch**  
**Gender Studies - Dual-Subject Bachelor's Programme**  
im Summer semester 2025  
erstellt am 25/03/25

---

<b>gen010 - Basics in Gender Studies</b>	3
.....	
<b>gen020 - Inter- and transdisciplinary Perspectives in Gender Studies</b>	5
.....	
<b>gen022 - Inter- and transdisciplinary Perspectives in Gender Studies</b>	7
.....	
<b>gen030 - Gender and Education</b>	9
.....	
<b>gen032 - Gender and Education</b>	11
.....	
<b>gen040 - Transnational Perspectives in Gender</b>	13
.....	
<b>gen042 - Transnational Perspectives in Gender</b>	15
.....	
<b>gen210 - Learning by Research in Gender Studies</b>	17
.....	
<b>gen212 - Learning by Research in Gender Studies</b>	18
.....	
<b>gen220 - Gender and Modernism</b>	19
.....	
<b>gen222 - Gender and Modernism</b>	20
.....	
<b>gen230 - Gender and Cultural Representation</b>	21
.....	
<b>gen232 - Gender and Cultural Representation</b>	22
.....	
<b>gen240 - Gender and Ethnicity in Material and Visual Culture</b>	23
.....	
<b>gen242 - Gender and Ethnicity in Material and Visual Culture</b>	24
.....	
<b>gen250 - Gender Competence in Theory and Practice</b>	25
.....	
<b>gen252 - Gender Competence in Theory and Practice</b>	28
.....	
<b>gen260 - Elective Module for Subject Specialization</b>	31
.....	
<b>gen262 - Elective Module for Subject Specialization</b>	32
.....	
<b>bam - Bachelor's Thesis Module</b>	33
.....	

## Basismodule

### gen010 - Basics in Gender Studies

<b>Module label</b>	Basics in Gender Studies
<b>Module code</b>	gen010
<b>Credit points</b>	9.0 KP
<b>Workload</b>	270 h
<b>Applicability of the module</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dual-Subject Bachelor's Programme Gender Studies (Bachelor) &gt; Basismodule</li> </ul>
<b>Responsible persons</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pritsch, Sylvia (module responsibility)</li> </ul>
<b>Prerequisites</b>	keine
<b>Skills to be acquired in this module</b>	

Die Studierenden erwerben Grundlagenkenntnisse der Geschlechterforschung und Kulturtheorien, die sie befähigen, grundlegende Merkmale der westlichen Geschlechterordnung einzuordnen und zu bewerten. Über die Diskussion zentraler Begriffe – sex/gender, Geschlechterbinarität/ Heteronormativität, Intersektionalität u.a. – erfahren die Studierenden, wie in Begriffen übergreifende Theorien vorhanden sind und erarbeiten sich darüber sowohl einen Überblick über die historische Entwicklung der Geschlechterforschung als auch einen Einblick in deren kultur- und sozialwissenschaftliche Grundlagen. Die Studierenden entwickeln im Verlauf des Moduls analytische Lesekompetenzen und erproben diese an medialen Produkten. Zugleich werden Reflexionsfähigkeiten eigener Erfahrungen und Positionierungen im Kontext kultureller Praktiken und Politiken entwickelt. Erste grundlegende Fähigkeiten und Fertigkeiten der Lektüre theoretischer Texte und des wissenschaftlichen Schreibens werden während des Semesters eingeübt.

#### Module contents

Das Modul beginnt mit einer Einführung zu Fragestellungen und Schwerpunkten der Geschlechterforschung und informiert über den Aufbau des Studiengangs. Im weiteren Seminar und Tutorium werden zentrale Begriffe auf der Grundlage historischer und aktueller Texte mit unterschiedlichen theoretischen Ansätzen und Verknüpfungen zum Verhältnis von Sex-Gender-Körper erläutert und diskutiert. Gefragt wird dabei nach deren Geschichte, aktuellen (kultur)politischen Verhandlungen, insbesondere auch Wechselbeziehungen zwischen sozialen Bewegungen und Forschungsanliegen, sowie Ansätze zu Verschränkungen oder Durchkreuzungen mehrfacher Machtverhältnisse. Ein besonderer Fokus liegt auf Transferübungen in Form von Analysen (visueller) Repräsentationen auf der Grundlage der verschiedenen theoretischen Ansätze. Regelmäßige Übungen zu wissenschaftlichem Arbeiten und Argumentieren in den Tutorien sind mit den inhaltlichen Fokussierungen des Seminars verbunden.

#### Recommended reading

Die Basislektüre für das Modul wird in Stud.IP zur Verfügung gestellt. Literaturhinweise zur Einführung in die Geschlechterforschung: Kortendiek, Beate/ Riegraf, Birgit/ Sabisch, Katja (Hrsg.): Handbuch Interdisziplinäre Geschlechterforschung, Wiesbaden: Springer VS, 2019; von Braun, Christina/ Stephan, Inge (Hrsg.): Gender@Wissen: Ein Handbuch der Gender-Theorien. 3., überarb. u. erw. Auflage, Köln u.a.: Böhlau, 2013; Hark, Sabine (Hg.): Dis/Kontinuitäten. Feministische Theorie, 2. aktual. u. erw. Aufl., Wiesbaden: VS, 2007; Degele, Nina: Gender / Queer Studies: Eine Einführung, Paderborn: Fink, 2008.

#### Links

<b>Language of instruction</b>	German
<b>Duration (semesters)</b>	1 Semester
<b>Module frequency</b>	jährlich
<b>Module capacity</b>	unlimited

---

Examination	Prüfungszeiten	Type of examination
<b>Final exam of module</b>	Bis Ende des Semesters	KL
<b>Type of course</b>	Seminar 1 SE + 1 T	
<b>SWS</b>	4	
<b>Frequency</b>	WiSe	
<b>Workload attendance time</b>	56 h	

---

---

## gen020 - Inter- and transdisciplinary Perspectives in Gender Studies

<b>Module label</b>	Inter- and transdisciplinary Perspectives in Gender Studies
<b>Module code</b>	gen020
<b>Credit points</b>	6.0 KP
<b>Workload</b>	180 h
<b>Applicability of the module</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Dual-Subject Bachelor's Programme Gender Studies (Bachelor) &gt; Basismodule</li></ul>
<b>Responsible persons</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Pritsch, Sylvia (module responsibility)</li></ul>
<b>Prerequisites</b>	keine
<b>Skills to be acquired in this module</b>	Die Studierenden erwerben Einsichten in die disziplinäre Bandbreite sowie die inter- und transdisziplinäre Verfasstheit der Gender Studies. Sie erarbeiten sich ein Verständnis der Zusammenhänge von Disziplin, Gegenstandsbestimmungen und Fragestellungen sowie genderwissenschaftlicher und post-/dekolonialer Wissenschaftskritik. Darüber hinaus werden Studierende zur Teilnahme an wissenschaftlichen Veranstaltungen ermutigt und befähigt. Neben Moderationen und Präsentationen werden die Entwicklung wissenschaftlicher Fragestellungen und Formen des Reflektierens eingeübt.

### Module contents

Ein Seminar mit integrierter Ringvorlesung und Übung vermitteln einen Überblick zur historischen Genese der Geschlechterstudien in disziplinären, lokalen und (inter)nationalen Kontexten. In einer einführenden Seminarphase werden Entwicklungen und Wissenschaftskritiken der Geschlechterforschung auf der Grundlage von historischen und aktuellen wissenschaftlichen Texten erarbeitet und diskutiert. Mittels der integrierten Ringvorlesung werden exemplarisch Zugänge in der Geschlechterforschung überblicksartig und am Beispiel von Fallstudien in den Disziplinen der Geistes-, Sozial- und Kulturwissenschaften sowie der Natur- und Technikwissenschaften vorgestellt. Die Einbindung weiterer, lokaler, regionaler und internationaler universitärer Veranstaltungen in Kooperation mit dem ZFG bieten weitere inhaltliche Vertiefungen und wissenschaftspraktische Erfahrungsmöglichkeiten. Übungen zum wissenschaftlichen Arbeiten konzentrieren sich in diesem Modul neben Moderation und Präsentation auf die Entwicklung geschlechterwissenschaftlicher Fragestellungen.

### Recommended reading

Die Basislektüre für das Modul wird in Stud.IP zur Verfügung gestellt. Literaturhinweise: Bauer, Robin: Grundlagen der Wissenschaftstheorie und Wissenschaftsforschung, in: Ebeling, Smilla/ Schmitz, Sigrid (Hg.): Geschlechterforschung und Naturwissenschaften. Einführung in ein komplexes Wechselspiel. Wiesbaden: VS, 2006: 247-280; Castro, Maria do Mar/ Dhawan, Nikita: Postkoloniale Theorie: Eine kritische Einführung, Wien et.al.:utb 2020; Graneß, Anke/ Kopf, Martina/ Kraus, Magdalena: Feministische Theorie aus Afrika, Asien und Lateinamerika, Wien et.al.: Böhlau et.al., 2019; Haraway, Donna: Situiertes Wissen. Die Wissenschaftsfrage im Feminismus und das Privileg einer partialen Perspektive, in: Hark, Sabine (Hg.): Dis/Kontinuitäten, Feministische Theorie. 2., aktual. und erw. Aufl. - Wiesbaden: VS, 2007: 305-322; Hark, Sabine: Inter/Disziplinarität. Gender Studies Revisited, in: Kahlert, Heike & Thiessen, Barbara (Hg.): Quer denken - Strukturen verändern: Gender Studies zwischen Disziplinen, Wiesbaden: VS, 2005: 61-89; Kortendiek, Beate/ Riegraf, Birgit/ Sabisch, Katja (Hrsg.): Handbuch Interdisziplinäre Geschlechterforschung, Wiesbaden: Springer VS, 2019; Mohanty, Chandra T.: Under Western Eyes: Feminist Scholarship and Colonial Discourses, in: Boundary 2. 12:3-13:1. pp. 333-358, 1984; Paul, Barbara/ Bath, Corinna/ Wenk, Silke (Hg.): Geschlechterwissen in und zwischen den Disziplinen. Perspektiven der Kritik an akademischer Wissensproduktion, Bielefeld: transcript, 2020.

### Links

<b>Language of instruction</b>	German
<b>Duration (semesters)</b>	1 Semester
<b>Module frequency</b>	jährlich
<b>Module capacity</b>	unlimited
<b>Reference text</b>	Es wird auch englischsprachige Lektüre verwendet.

---

Examination	Prüfungszeiten	Type of examination
<b>Final exam of module</b>	Bis Ende des Semesters	KL
<b>Type of course</b>	Seminar m. integr. VL + 1 UE/T	
<b>SWS</b>	4	
<b>Frequency</b>	WiSe	
<b>Workload attendance time</b>	56 h	

---

---

## gen022 - Inter- and transdisciplinary Perspectives in Gender Studies

<b>Module label</b>	Inter- and transdisciplinary Perspectives in Gender Studies
<b>Module code</b>	gen022
<b>Credit points</b>	9.0 KP
<b>Workload</b>	270 h
<b>Applicability of the module</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Dual-Subject Bachelor's Programme Gender Studies (Bachelor) &gt; Basismodule</li></ul>
<b>Responsible persons</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Pritsch, Sylvia (module responsibility)</li></ul>
<b>Prerequisites</b>	keine
<b>Skills to be acquired in this module</b>	

Die Studierenden erwerben Einsichten in die disziplinäre Bandbreite sowie die inter- und transdisziplinäre Verfasstheit der Gender Studies. Sie erarbeiten sich ein Verständnis der Zusammenhänge von Disziplin, Gegenstandsbestimmungen und Fragestellungen sowie genderwissenschaftlicher und post-/dekolonialer Wissenschaftskritik. Darüber hinaus werden Studierende zur Teilnahme an wissenschaftlichen Veranstaltungen ermutigt und befähigt. Neben Moderationen und Präsentationen werden die Entwicklung wissenschaftlicher Fragestellungen und Formen des Reflektierens eingeübt.

---

### Module contents

Ein Seminar mit integrierter Ringvorlesung und Übung vermitteln einen Überblick zur historischen Genese der Geschlechterstudien in disziplinären, lokalen und (inter)nationalen Kontexten. In einer einführenden Seminarphase werden Entwicklungen und Wissenschaftskritiken der Geschlechterforschung auf der Grundlage von historischen und aktuellen wissenschaftlichen Texten erarbeitet und diskutiert. Mittels der integrierten Ringvorlesung werden exemplarisch Zugänge in der Geschlechterforschung überblicksartig und am Beispiel von Fallstudien in den Disziplinen der Geistes-, Sozial- und Kulturwissenschaften sowie der Natur- und Technikwissenschaften vorgestellt. Die Einbindung weiterer, lokaler, regionaler und internationaler universitärer Veranstaltungen in Kooperation mit dem ZFG bieten weitere inhaltliche Vertiefungen und wissenschaftspraktische Erfahrungsmöglichkeiten. Übungen zum wissenschaftlichen Arbeiten konzentrieren sich in diesem Modul neben Moderation und Präsentation auf die Entwicklung geschlechterwissenschaftlicher Fragestellungen.

---

### Recommended reading

Die Basisektüre für das Modul wird in Stud.IP zur Verfügung gestellt. Literaturhinweise: Bauer, Robin: Grundlagen der Wissenschaftstheorie und Wissenschaftsforschung, in: Ebeling, Smilla/ Schmitz, Sigrid (Hg.): Geschlechterforschung und Naturwissenschaften. Einführung in ein komplexes Wechselspiel. Wiesbaden: VS, 2006: 247-280; Castro, María do Mar/ Dhawan, Nikita: Postkoloniale Theorie: Eine kritische Einführung, Wien et.al.: utb 2020; Graneß, Anke/ Kopf, Martina/ Kraus, Magdalena: Feministische Theorie aus Afrika, Asien und Lateinamerika, Wien et.al.: Böhlau et.al., 2019; Haraway, Donna: Situiertes Wissen. Die Wissenschaftsfrage im Feminismus und das Privileg einer partialen Perspektive, in: Hark, Sabine (Hg.): Dis/Kontinuitäten, Feministische Theorie. 2., aktual. und erw. Aufl. - Wiesbaden: VS, 2007: 305-322; Hark, Sabine: Inter/Disziplinarität. Gender Studies Revisited, in: Kahlert, Heike & Thiessen, Barbara (Hg.): Quer denken - Strukturen verändern: Gender Studies zwischen Disziplinen, Wiesbaden: VS, 2005: 61-89; Kortendiek, Beate/ Riegraf, Birgit/ Sabisch, Katja (Hrsg.): Handbuch Interdisziplinäre Geschlechterforschung, Wiesbaden: Springer VS, 2019; Mohanty, Chandra T.: Under Western Eyes: Feminist Scholarship and Colonial Discourses, in: Boundary 2. 12:3-13:1. pp. 333-358, 1984; Paul, Barbara/ Bath, Corinna/ Wenk, Silke (Hg.): Geschlechterwissen in und zwischen den Disziplinen. Perspektiven der Kritik an akademischer Wissensproduktion, Bielefeld: transcript, 2020.

---

### Links

<b>Language of instruction</b>	German
<b>Duration (semesters)</b>	1 Semester

<b>Module frequency</b>	jährlich	
<b>Module capacity</b>	unlimited	
<b>Reference text</b>	Es wird auch englischsprachige Lektüre verwendet.	
Examination	Prüfungszeiten	Type of examination
<b>Final exam of module</b>	Bis Ende des Semesters	KL
<b>Type of course</b>	Seminar m. integr. VL + 1 UE/T	
<b>SWS</b>	4	
<b>Frequency</b>	WiSe	
<b>Workload attendance time</b>	56 h	



---

## gen030 - Gender and Education

Module label	Gender and Education
Module code	gen030
Credit points	6.0 KP
Workload	180 h
Applicability of the module	<ul style="list-style-type: none"><li>Dual-Subject Bachelor's Programme Gender Studies (Bachelor) &gt; Basismodule</li></ul>
Responsible persons	<ul style="list-style-type: none"><li>Ehrenspeck-Kolasa, Yvonne (module responsibility)</li></ul>
Prerequisites	keine

---

### Skills to be acquired in this module

Es wird eingeführt in Fragen und Problemstellungen von Bildung und Erziehung, deren Begriffe, Theorien, Geschichte und Institutionen. Dabei werden Einsichten in die Verschränkungen von Institutionen der Bildung wie z. B. Schule, Familie und Hochschule mit sozialen Strukturierungsmechanismen (Geschlecht, soziale Lage, Ethnizität und (Dis)ability) erworben. Mit Erkundungen in Praxisfeldern analysieren die Studierenden auf der Grundlage des erworbenen Wissens soziale Anschlüsse und Ausgrenzungen sowie Formen des "doing gender".

---

### Module contents

Die Vorlesung gibt einen Überblick zur theoretischen Diskussion der Begriffe Bildung und Erziehung. Beginnend mit dem auf einem männlich autonomen Subjektentwurf basierenden humanistischen Bildungsverständnis der Aufklärung werden die Perspektiven der Emanzipationsbewegungen sowie neuere Diskussionen zum Bildungsbegriff vorgestellt. Darüber hinaus werden die Rolle und Funktion von Institutionen und Organisationen als sozialstrukturierende Instanzen bei der Herstellung der Geschlechterverhältnisse und –ordnungen thematisiert. Historische und aktuelle Veränderungen bei Subjektivierungsprozessen, Identitätsbildungen, Lebensläufen und gesellschaftlicher Teilhabe werden im Zusammenspiel mit Institutionen der Bildung exemplarisch anhand von Fallbeispielen verdeutlicht. Im Seminar werden Themenbereiche der Vorlesung vertieft, die auf Erkundungen in Praxisfeldern vorbereiten. Auf dieser Basis werden analytische Kriterien erarbeitet, in welcher Weise Formen des "doing gender" in Verschränkungen mit anderen sozialen Kategorien in Praxisfeldern beobachtet und reflektiert werden können.

---

### Recommended reading

Die Basisektüre für das Modul wird in einem Reader zusammengestellt bzw. in STUD.IP zur Verfügung gestellt. Literaturhinweise: Bednar-Braun, Iris: Zur sozialen Konstruktion von Geschlecht und Ethnie, in: Bednarz-Braun, Iris/ Heß-Meining, Ulrike (Hg.): Migration, Ethnie und Geschlecht: Theorieansätze, Forschungsstand, Forschungsperspektiven, Wiesbaden: VS, 2004: 39-66. Faulstich-Wieland, Hannelore: Doing Gender: Konstruktivistische Beiträge, in: Glaser, Edith/ Kilka, Dorle/Prengel, Annedore (Hg.): Handbuch Gender und Erziehungswissenschaft, Bad Heilbrunn: Klinkhardt, 2004: 175-191. Giesecke, W.: Handbuch zur Frauenbildung, Opladen: Leske + Budrich 2001. Glaser, E./Klika, D./Prengel, A. (Hrsg.): Handbuch Gender und Erziehungswissenschaft. Bad. Heilbrunn: Klinkhardt 2004. Heuer, Ulrike: Der genderstrukturierte Bildungsbegriff, in: Giesecke, Wiltrud (Hg.): Handbuch zur Frauenbildung, Opladen: Leske + Budrich, 2001: 267-274. Koller, Hans-Christoph: Bildung und die Dezentrierung des Subjekts, in: Fritzsche, Bettina/ Hartmann, Jutta/ Tervooren, Anja (Hg.): Dekonstruktive Pädagogik. Erziehungswissenschaftliche Debatten unter poststrukturalistischen Perspektiven, Opladen: Leske + Budrich, 2001: 35-48. Krüger, Helga: Geschlecht, Territorien und Institutionen: Beitrag zu einer Soziologie der Lebenslauf-Relationalität, in: Born, Claudia/ Krüger, Helga (Hg.): Individualisierung und Verflechtung: Geschlecht und Generation im deutschen Lebenslaufregime, Weinheim u. a.: Juventa, 2001: 257-291. Matzner, M./Tischner, W. (Hrsg.): Handbuch Jungen – Pädagogik, Weinheim: Beltz 2008. Matzner, M./Wyrobnik, I. (Hrsg.): Handbuch Mädchen-Pädagogik, Weinheim: Beltz 2010.

---

**Links****Language of instruction** German**Duration (semesters)** 1 Semester**Module frequency** halbjährlich**Module capacity** unlimited

Examination Prüfungszeiten Type of examination

**Final exam of module** KL

Bis Ende des Semesters

**Type of course** Lecture and seminar  
1 VL und 1 SE (bei Fächerkombination mit Pädagogik: 1 SE und 1 SE/T)**SWS** 4**Frequency** SuSe and WiSe**Workload attendance time** 56 h

---

## gen032 - Gender and Education

Module label	Gender and Education
Module code	gen032
Credit points	9.0 KP
Workload	270 h
Applicability of the module	<ul style="list-style-type: none"><li>Dual-Subject Bachelor's Programme Gender Studies (Bachelor) &gt; Basismodule</li></ul>
Responsible persons	<ul style="list-style-type: none"><li>Ehrenspeck-Kolasa, Yvonne (module responsibility)</li></ul>
Prerequisites	keine

---

### Skills to be acquired in this module

Es wird eingeführt in Fragen und Problemstellungen von Bildung und Erziehung, deren Begriffe, Theorien, Geschichte und Institutionen. Dabei werden Einsichten in die Verschränkungen von Institutionen der Bildung wie z. B. Schule, Familie und Hochschule mit sozialen Strukturierungsmechanismen (Geschlecht, soziale Lage, Ethnizität und (Dis)ability) erworben. Mit Erkundungen in Praxisfeldern analysieren die Studierenden auf der Grundlage des erworbenen Wissens soziale Anschlüsse und Ausgrenzungen sowie Formen des "doing gender".

---

### Module contents

Die Vorlesung gibt einen Überblick zur theoretischen Diskussion der Begriffe Bildung und Erziehung. Beginnend mit dem auf einem männlich autonomen Subjektentwurf basierenden humanistischen Bildungsverständnis der Aufklärung werden die Perspektiven der Emanzipationsbewegungen sowie neuere Diskussionen zum Bildungsbegriff vorgestellt. Darüber hinaus werden die Rolle und Funktion von Institutionen und Organisationen als sozialstrukturierende Instanzen bei der Herstellung der Geschlechterverhältnisse und –ordnungen thematisiert. Historische und aktuelle Veränderungen bei Subjektivierungsprozessen, Identitätsbildungen, Lebensläufen und gesellschaftlicher Teilhabe werden im Zusammenspiel mit Institutionen der Bildung exemplarisch anhand von Fallbeispielen verdeutlicht. Im Seminar werden Themenbereiche der Vorlesung vertieft, die auf Erkundungen in Praxisfeldern vorbereiten. Auf dieser Basis werden analytische Kriterien erarbeitet, in welcher Weise Formen des "doing gender" in Verschränkungen mit anderen sozialen Kategorien in Praxisfeldern beobachtet und reflektiert werden können.

---

### Recommended reading

Die Basisektüre für das Modul wird in einem Reader zusammengestellt bzw. in STUD.IP zur Verfügung gestellt. Literaturhinweise: Bednar-Braun, Iris: Zur sozialen Konstruktion von Geschlecht und Ethnie, in: Bednar-Braun, Iris/ Heß-Meining, Ulrike (Hg.): Migration, Ethnie und Geschlecht: Theorieansätze, Forschungsstand, Forschungsperspektiven, Wiesbaden: VS, 2004: 39-66. Faulstich-Wieland, Hannelore: Doing Gender: Konstruktivistische Beiträge, in: Glaser, Edith/ Kilka, Dorle/Prengel, Annedore (Hg.): Handbuch Gender und Erziehungswissenschaft, Bad Heilbrunn: Klinkhardt, 2004: 175-191. Giesecke, W.: Handbuch zur Frauenbildung, Opladen: Leske + Budrich 2001. Glaser, E./Klika, D./Prengel, A. (Hrsg.): Handbuch Gender und Erziehungswissenschaft. Bad. Heilbrunn: Klinkhardt 2004. Heuer, Ulrike: Der genderstrukturierte Bildungsbegriff, in: Giesecke, Wiltrud (Hg.): Handbuch zur Frauenbildung, Opladen: Leske + Budrich, 2001: 267-274. Koller, Hans-Christoph: Bildung und die Dezentrierung des Subjekts, in: Fritzsche, Bettina/ Hartmann, Jutta/ Tervooren, Anja (Hg.): Dekonstruktive Pädagogik. Erziehungswissenschaftliche Debatten unter poststrukturalistischen Perspektiven, Opladen: Leske + Budrich, 2001: 35-48. Krüger, Helga: Geschlecht, Territorien und Institutionen: Beitrag zu einer Soziologie der Lebenslauf-Relationalität, in: Born, Claudia/ Krüger, Helga (Hg.): Individualisierung und Verflechtung: Geschlecht und Generation im deutschen Lebenslaufregime, Weinheim u. a.: Juventa, 2001: 257-291. Matzner, M./Tischner, W. (Hrsg.): Handbuch Jungen – Pädagogik, Weinheim: Beltz 2008. Matzner, M./Wyrobnik, I. (Hrsg.): Handbuch Mädchen-Pädagogik, Weinheim: Beltz 2010.

---

**Links**

<b>Language of instruction</b>	German	
<b>Duration (semesters)</b>	1 Semester	
<b>Module frequency</b>	halbjährlich	
<b>Module capacity</b>	unlimited	
<b>Examination</b>	Prüfungszeiten	Type of examination
<b>Final exam of module</b>		KL
	Bis Ende des Semesters	

---

<b>Type of course</b>	Lecture and seminar 1 VL und 1 SE (bei Fächerkombination mit Pädagogik: 1 SE und 1 SE/T)
-----------------------	---

---

<b>SWS</b>	4
<b>Frequency</b>	SuSe and WiSe
<b>Workload attendance time</b>	56 h

---

---

## gen040 - Transnational Perspectives in Gender

<b>Module label</b>	Transnational Perspectives in Gender
<b>Module code</b>	gen040
<b>Credit points</b>	6.0 KP
<b>Workload</b>	180 h
<b>Applicability of the module</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Dual-Subject Bachelor's Programme Gender Studies (Bachelor) &gt; Basismodule</li></ul>
<b>Responsible persons</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Potts, Lydia (module responsibility)</li></ul>
<b>Prerequisites</b>	Englischkenntnisse
<b>Skills to be acquired in this module</b>	<p>Die Studierenden erarbeiten sich Einsichten in transkulturelle Diskurse und global wirksame Genderpolitiken. Ziel ist die Entwicklung interkultureller Kompetenzen (Inhalte/Wissen - Sprache/Kommunikation) sowie komparativer analytischer Fähigkeiten. Sie erproben und reflektieren Praxen der Globalität, in Verknüpfung mit Gender-Kompetenzen, wie sie in wissenschaftlichen und anderen professionellen Zusammenhängen benötigt werden. In die Auseinandersetzung mit ausgewählten transnationalen Wissenschaftsdiskursen und internationaler Fachliteratur wird die Zusammenarbeit mit europäischen und außereuropäischen Partnerhochschulen (Lehrende und Studierende) sowie GastwissenschaftlerInnen integriert. Die Lehrveranstaltungen werden überwiegend in englischer Sprache durchgeführt, einschließlich der Option Prüfungsleistungen in englischer Sprache zu erbringen. Das Modul bildet einen Baustein zur Internationalisierung des Bachelorstudiums. Integriert in dieses Modul, jedoch für die Studierenden optional, kann eine Auslandsexkursion (Dauer ca. 8- 10 Tage) angeboten werden. Mit der Exkursion wird die Internationalisierungsdimension vertieft: Studierende gewinnen auf internationaler Ebene, in sprachlich wie kulturell differenten Kontexten (inter)agierend, Einblicke in institutionelle und professionelle Zusammenhänge einschließlich akademischer Kulturen. Sie setzen sich mit staatlichen und zivilgesellschaftlichen AkteurlInnen auseinander, insbesondere in Hinblick auf Genderkonzeptionen und 'national gender machineries', komparative Analysen und transkulturelle Diskurse. Die Exkursionsvorbereitung und -durchführung sowie eine kurze Auswertung bilden dabei Teil dieses Moduls, die vertiefte Auswertung findet im Rahmen des Projektmoduls gen 210/212 statt.</p>
<b>Module contents</b>	<p>Die Vorlesung vermittelt Überblickswissen zu ausgewählten transnationalen Diskurs- und Praxisfeldern der Gender-Studies. Ausgangspunkt ist dabei die Frage nach der Struktur, Zielen und Bedeutung von Frauenbewegungen in verschiedenen kulturellen und politischen Kontexten sowie als globales Phänomen. Die Kontextualisierungen von Gender-Konzepten werden vertieft durch Bearbeitung transdisziplinärer Themenfelder, insbesondere Gender und Entwicklungszusammenarbeit sowie Migration und Gender - aber auch exemplarische disziplinäre Foci (z.B. Gender und Internationale Beziehungen, Gender and Citizenship) sind Gegenstand. Die kritische Auseinandersetzung mit Gender-Dimensionen von Globalisierung verbindet die theorieorientierte Vorlesung mit den stärker anwendungsorientierten, vertiefenden Übungen (Blockveranstaltungen) bzw. der Exkursion. Soweit möglich werden die Übungen in Zusammenarbeit mit internationalen Partneruniversitäten durchgeführt. Dies trägt dazu bei, einen strukturierten Einblick in die Multiperspektivität transnationaler Gender-Diskurse zu eröffnen, es leitet zur Auseinandersetzung mit Fragen der Repräsentation an und zu komparativen Analysen ebenso wie zu Theorie-Praxis-Transfers. In Hinblick auf die Modulprüfungsleistung werden sowohl Angebote für Leistungen in englischer als auch in deutscher Sprache gemacht. Auf der Grundlage des gen 040 (Themen der Vorlesungen und der Übungen/Exkursion) entwickeln die Studierenden die Schwerpunkte, die im Modul gen 210/212 weiterbearbeitet werden können.</p>
<b>Recommended reading</b>	<p>Die Basislektüre für das Modul wird in STUD.IP zur Verfügung gestellt. Literaturhinweise: Bose, Christine E.: Global gender research: transnational perspectives, London / New York: Routledge, 2009. Benhabib, Seyla und Resnik, Judith: Migrations and mobilities: citizenship, borders, and gender, New York: New York University Press, 2009. Holliday, Adrian, Martin, Hyde und Kullman, John (Ed.): Intercultural Communication: An Advanced Resource Book, London / New York: Routledge, 2004. Mohanty, Chandra Talpade: Feminism Without Borders: Decolonizing Theory, Practicing Solidarity, Durham: Duke University Press, 2006. Nussbaum, Martha C.: Women and Human Development. The Capabilities Approach, Cambridge: Cambridge University Press, 2000. Rai, Shirin: Global governance: feminist perspectives. Basingstoke / Hampshire: Palgrave Macmillan, 2008. Shepherd, Laura J. (Ed.): Gender matters in global politics: a feminist introduction to international relations, London: Routledge.</p>

---

**Links**

<b>Languages of instruction</b>	German, English	
<b>Duration (semesters)</b>	1 Semester	
<b>Module frequency</b>	jährlich	
<b>Module capacity</b>	unlimited	
<b>Examination</b>	<b>Prüfungszeiten</b>	<b>Type of examination</b>
<b>Final exam of module</b>	Bis Ende des Semesters	KL
<b>Type of course</b>	Seminar 1 VL / SE und 1 UE oder 2 SE	
<b>SWS</b>	4	
<b>Frequency</b>	SuSe	
<b>Workload attendance time</b>	56 h 56 <i>Stunden</i>	

---

---

## gen042 - Transnational Perspectives in Gender

<b>Module label</b>	Transnational Perspectives in Gender
<b>Module code</b>	gen042
<b>Credit points</b>	9.0 KP
<b>Workload</b>	270 h
<b>Applicability of the module</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Dual-Subject Bachelor's Programme Gender Studies (Bachelor) &gt; Basismodule</li></ul>
<b>Responsible persons</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Potts, Lydia (module responsibility)</li></ul>
<b>Prerequisites</b>	Englischkenntnisse
<b>Skills to be acquired in this module</b>	<p>Die Studierenden erarbeiten sich Einsichten in transkulturelle Diskurse und global wirksame Genderpolitiken. Ziel ist die Entwicklung interkultureller Kompetenzen (Inhalte/Wissen - Sprache/Kommunikation) sowie komparativer analytischer Fähigkeiten. Sie erproben und reflektieren Praxen der Globalität, in Verknüpfung mit Gender-Kompetenzen, wie sie in wissenschaftlichen und anderen professionellen Zusammenhängen benötigt werden. In die Auseinandersetzung mit ausgewählten transnationalen Wissenschaftsdiskursen und internationaler Fachliteratur wird die Zusammenarbeit mit europäischen und außereuropäischen Partnerhochschulen (Lehrende und Studierende) sowie GastwissenschaftlerInnen integriert. Die Lehrveranstaltungen werden überwiegend in englischer Sprache durchgeführt, einschließlich der Option Prüfungsleistungen in englischer Sprache zu erbringen. Das Modul bildet einen Baustein zur Internationalisierung des Bachelorstudiums. Integriert in dieses Modul, jedoch für die Studierenden optional, kann eine Auslandsexkursion (Dauer ca. 8- 10 Tage) angeboten werden. Mit der Exkursion wird die Internationalisierungsdimension vertieft: Studierende gewinnen auf internationaler Ebene, in sprachlich wie kulturell differenten Kontexten (inter)agierend, Einblicke in institutionelle und professionelle Zusammenhänge einschließlich akademischer Kulturen. Sie setzen sich mit staatlichen und zivilgesellschaftlichen AkteurlInnen auseinander, insbesondere in Hinblick auf Genderkonzeptionen und 'national gender machineries', komparative Analysen und transkulturelle Diskurse. Die Exkursionsvorbereitung und -durchführung sowie eine kurze Auswertung bilden dabei Teil dieses Moduls, die vertiefte Auswertung findet im Rahmen des Projektmoduls gen 210/212 statt.</p>
<b>Module contents</b>	<p>Die Vorlesung vermittelt Überblickswissen zu ausgewählten transnationalen Diskurs- und Praxisfeldern der Gender-Studies. Ausgangspunkt ist dabei die Frage nach der Struktur, Zielen und Bedeutung von Frauenbewegungen in verschiedenen kulturellen und politischen Kontexten sowie als globales Phänomen. Die Kontextualisierungen von Gender-Konzepten werden vertieft durch Bearbeitung transdisziplinärer Themenfelder, insbesondere Gender und Entwicklungszusammenarbeit sowie Migration und Gender - aber auch exemplarische disziplinäre Foci (z.B. Gender und Internationale Beziehungen, Gender and Citizenship) sind Gegenstand. Die kritische Auseinandersetzung mit Gender-Dimensionen von Globalisierung verbindet die theorieorientierte Vorlesung mit den stärker anwendungsorientierten, vertiefenden Übungen (Blockveranstaltungen) bzw. der Exkursion. Soweit möglich werden die Übungen in Zusammenarbeit mit internationalen Partneruniversitäten durchgeführt. Dies trägt dazu bei, einen strukturierten Einblick in die Multiperspektivität transnationaler Gender-Diskurse zu eröffnen, es leitet zur Auseinandersetzung mit Fragen der Repräsentation an und zu komparativen Analysen ebenso wie zu Theorie-Praxis-Transfers. In Hinblick auf die Modulprüfungsleistung werden sowohl Angebote für Leistungen in englischer als auch in deutscher Sprache gemacht. Auf der Grundlage des gen 040 (Themen der Vorlesungen und der Übungen/Exkursion) entwickeln die Studierenden die Schwerpunkte, die im Modul gen 210/212 weiterbearbeitet werden können.</p>
<b>Recommended reading</b>	<p>Die Basislektüre für das Modul wird in STUD.IP zur Verfügung gestellt. Literaturhinweise: Bose, Christine E.: Global gender research: transnational perspectives, London / New York: Routledge, 2009. Benhabib, Seyla und Resnik, Judith: Migrations and mobilities: citizenship, borders, and gender, New York: New York University Press, 2009. Holliday, Adrian, Martin, Hyde und Kullman, John (Ed.): Intercultural Communication: An Advanced Resource Book, London / New York: Routledge, 2004. Mohanty, Chandra Talpade: Feminism Without Borders: Decolonizing Theory, Practicing Solidarity, Durham: Duke University Press, 2006. Nussbaum, Martha C.: Women and Human Development. The Capabilities Approach, Cambridge: Cambridge University Press, 2000. Rai, Shirin: Global governance: feminist perspectives. Basingstoke / Hampshire: Palgrave Macmillan, 2008. Shepherd, Laura J. (Ed.): Gender matters in global politics: a feminist introduction to international relations, London: Routledge.</p>

---

**Links**

<b>Languages of instruction</b>	German, English	
<b>Duration (semesters)</b>	1 Semester	
<b>Module frequency</b>	jährlich	
<b>Module capacity</b>	unlimited	
<b>Examination</b>	<b>Prüfungszeiten</b>	<b>Type of examination</b>
<b>Final exam of module</b>	Bis Ende des Semesters	KL
<b>Type of course</b>	Seminar 1 VL/SE und 1 UE oder 2 SE	
<b>SWS</b>	4	
<b>Frequency</b>	SuSe	
<b>Workload attendance time</b>	56 h	

---



# Aufbaumodule

## gen210 - Learning by Research in Gender Studies

<b>Module label</b>	Learning by Research in Gender Studies	
<b>Module code</b>	gen210	
<b>Credit points</b>	6.0 KP	
<b>Workload</b>	180 h	
<b>Applicability of the module</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dual-Subject Bachelor's Programme Gender Studies (Bachelor) &gt; Aufbaumodule</li> </ul>	
<b>Responsible persons</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Potts, Lydia (module responsibility)</li> </ul>	
<b>Prerequisites</b>	Modul gen 040/042; Englischkenntnisse	
<b>Skills to be acquired in this module</b>	<p>Im Mittelpunkt des Moduls steht forschendes Lernen, bei dem eigene kleinere Forschungsprojekte entwickelt und bearbeitet werden. Die Studierenden lernen, Forschungsmethoden exemplarisch anzuwenden und erproben fachübergreifende Blicke auf Fragestellungen der Gender Studies. Transkulturelle Diskurse und global wirksame Genderpolitiken sollen hierbei mit ihren jeweils spezifischen nationalen bzw. regionalen Praxen analytisch bearbeitet werden. Ferner dient das Modul der Vermittlung von Kompetenzen und Fähigkeiten zur Aufbereitung, Strukturierung und Präsentation der erworbenen Kenntnisse.</p>	
<b>Module contents</b>	<p>Auf der Basis des Moduls gen 040/042, aber auch anderer von ihnen belegter Module entwickeln die Studierenden in Teams Forschungsfragen und ihre jeweilige Operationalisierung. Hierbei geraten unterschiedliche Praxisfelder in den Blick wie beispielsweise Geschlechterrepräsentationen in Museen und Medien, nationale oder internationale Gleichstellungspolitiken oder zivilgesellschaftliche Projekte in westlichen und nicht westlichen Ländern. Ein besonderer Schwerpunkt liegt dabei auf vergleichenden Ansätzen, um Unterschiede und/oder Gemeinsamkeiten der Effekte der Globalisierung herauszuarbeiten. Die Arbeitsschritte werden im Seminar vorbereitet und im Tutorium begleitet.</p>	
<b>Recommended reading</b>	<p>Die Basisektüre für das Modul wird in STUD.IP zur Verfügung gestellt. Literaturhinweise: Andermahr, Sonya, Lovell, Terry und Wolkowitz, Carol (Ed.): A Concise Glossary of Feminist Theory, Bristol: Arnold, 1997. Maplas, Simon und Wake, Paul: The Routledge Companion to Critical Theory. London / New York: Routledge 2006. Die weitere Literatur ist abhängig von den jeweils behandelten Themenschwerpunkten und wird im Modul gemeinsam erarbeitet.</p>	
<b>Links</b>		
<b>Languages of instruction</b>	German, English	
<b>Duration (semesters)</b>	1 Semester	
<b>Module frequency</b>	jährlich	
<b>Module capacity</b>	unlimited	
<b>Examination</b>	<b>Prüfungszeiten</b>	<b>Type of examination</b>
<b>Final exam of module</b>	Bis Ende des Semesters.	PB
<b>Type of course</b>	Seminar and exercise 1 SE + 1 UE, Ergänzung durch 1 T möglich	
<b>SWS</b>	4	
<b>Frequency</b>	WiSe	
<b>Workload attendance time</b>	56 h	

## gen212 - Learning by Research in Gender Studies

<b>Module label</b>	Learning by Research in Gender Studies		
<b>Module code</b>	gen212		
<b>Credit points</b>	9.0 KP		
<b>Workload</b>	270 h		
<b>Applicability of the module</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dual-Subject Bachelor's Programme Gender Studies (Bachelor) &gt; Aufbaumodule</li> </ul>		
<b>Responsible persons</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Potts, Lydia (module responsibility)</li> </ul>		
<b>Prerequisites</b>	Modul gen 040/042; Englischkenntnisse		
<b>Skills to be acquired in this module</b>	<p>Im Mittelpunkt des Moduls steht forschendes Lernen, bei dem eigene kleinere Forschungsprojekte entwickelt und bearbeitet werden. Die Studierenden lernen, Forschungsmethoden exemplarisch anzuwenden und erproben fachübergreifende Blicke auf Fragestellungen der Gender Studies. Transkulturelle Diskurse und global wirksame Genderpolitiken sollen hierbei mit ihren jeweils spezifischen nationalen bzw. regionalen Praxen analytisch bearbeitet werden. Ferner dient das Modul der Vermittlung von Kompetenzen und Fähigkeiten zur Aufbereitung, Strukturierung und Präsentation der erworbenen Kenntnisse.</p>		
<b>Module contents</b>	<p>Auf der Basis des Moduls gen 040/042, aber auch anderer von ihnen belegter Module entwickeln die Studierenden in Teams Forschungsfragen und ihre jeweilige Operationalisierung. Hierbei geraten unterschiedliche Praxisfelder in den Blick wie beispielsweise Geschlechterrepräsentationen in Museen und Medien, nationale oder internationale Gleichstellungspolitiken oder zivilgesellschaftliche Projekte in westlichen und nicht westlichen Ländern. Ein besonderer Schwerpunkt liegt dabei auf vergleichenden Ansätzen, um Unterschiede und/oder Gemeinsamkeiten der Effekte der Globalisierung herauszuarbeiten. Die Arbeitsschritte werden im Seminar vorbereitet und im Tutorium begleitet.</p>		
<b>Recommended reading</b>	<p>Die Basislektüre für das Modul wird in STUD.IP zur Verfügung gestellt. Literaturhinweise: Andermahr, Sonya, Lovell, Terry und Wolkowitz, Carol (Ed.): A Concise Glossary of Feminist Theory, Bristol: Arnold, 1997. Maplas, Simon und Wake, Paul: The Routledge Companion to Critical Theory. London / New York: Routledge 2006. Die weitere Literatur ist abhängig von den jeweils behandelten Themenschwerpunkten und wird im Modul gemeinsam erarbeitet.</p>		
<b>Links</b>			
<b>Languages of instruction</b>	German, English		
<b>Duration (semesters)</b>	1 Semester		
<b>Module frequency</b>	jährlich		
<b>Module capacity</b>	unlimited		
<b>Examination</b>	<b>Prüfungszeiten</b>	<b>Type of examination</b>	
<b>Final exam of module</b>	Bis Ende des Semesters.	G	
<b>Type of course</b>	Seminar and exercise 1 SE + 1 UE, Ergänzung durch 1 T möglich		
<b>SWS</b>	4		
<b>Frequency</b>	WiSe		
<b>Workload attendance time</b>	56 h		

## gen220 - Gender and Modernism

<b>Module label</b>	Gender and Modernism	
<b>Module code</b>	gen220	
<b>Credit points</b>	6.0 KP	
<b>Workload</b>	180 h	
<b>Applicability of the module</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dual-Subject Bachelor's Programme Gender Studies (Bachelor) &gt; Aufbaumodule</li> </ul>	
<b>Responsible persons</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Budde, Gunilla (module responsibility)</li> </ul>	
<b>Prerequisites</b>	keine	
<b>Skills to be acquired in this module</b>	<p>Ziel des Moduls ist es, den Studierenden die historischen Dimensionen des Geschlechterdiskurses zu vermitteln. Ausgehend von der These, dass die "Moderne" auch in ihren Vorstellungen von Geschlecht maßgeblich von Diskursen der Aufklärung und des 19. Jahrhunderts geprägt ist, liegt der Fokus dabei vor allem auf der Geschichte des 18.-21. Jahrhunderts, wobei (kultur-)historische und/ oder wissenschaftshistorische Prozesse in den Blick genommen werden. Ziel des Moduls ist es, die Studierenden zu befähigen, über diese Kontexte konsistent strukturierte, argumentierende Texte zu verfassen und/ oder Vorträge zu halten, sowie (kultur)historische Erkenntnisse in Verbindung mit genderrelevanten Fragestellungen anschaulich zu vermitteln.</p>	
<b>Module contents</b>	<p>Das Modul führt historische und kulturhistorische Eigenarten der "Moderne" vor Augen, wobei es darum geht, Prozesse, die im 18./19. Jahrhundert angestoßen und im Laufe des 20. Jahrhunderts zumindest partiell weitergeführt wurden, zu analysieren. Moderne/ Modernisierung wird dabei als Kategorie gefasst, die für gegenwärtige Diskurse von grundlegender Bedeutung ist und die an der Wissensproduktion der Gegenwart wesentlichen Anteil hat. Das 19. Jahrhundert wird dabei als Epoche des Durchbruchs der "Modernisierung" und als Grundlegung der "industriellen Welt" betrachtet. Zu den Kernthemen dieses Zeitraumes gehören die Verhandlungen von staatlichen Prinzipien (Demokratisierungsprozesse), von ökonomischen und gesellschaftlichen Prinzipien (Industrialisierung, Fortschrittsprinzip, Institutionenbildung) und von individuellen Lebensentwürfen, sowie – als Querschnitt aller genannten Bereiche – die Diskussion über das Geschlecht als zentrales Ordnungsprinzip.</p>	
<b>Recommended reading</b>	<p>Detaillierte Literaturhinweise werden je nach thematischem Schwerpunkt des Moduls benannt. Übergreifende Literatur: Frevert, Ute: "Mann und Weib, und Weib und Mann": Geschlechter-Differenzen in der Moderne, München: Beck, 1995. Hausen, Karin: Die Polarisierung der "Geschlechtscharaktere". Eine Spiegelung der Dissoziation von Erwerbs- und Familienleben, in: Werner Conze (Hg.): Sozialgeschichte der Familie in der Neuzeit Europas. Neue Forschungen, Stuttgart: Klett, 1976: 363-393. Honegger, Claudia: Die Ordnung der Geschlechter. Die Wissenschaften vom Menschen und dem Weib 1750 - 1850, München: dtv, 1996. Klinger, Cornelia: Das Projekt der Aufklärung und der Prozess der Moderne. Zusammenhänge und Widersprüche, in: Helmut Reinalter (Hg.): Aufklärungsprozesse seit der Aufklärung, Würzburg: Königshausen und Neumann, 2006: 297-314. Schiebinger, Londa: Nature's body: Gender in the Making of Modern Science, Boston: Beacon Press, 1993.</p>	
<b>Links</b>		
<b>Language of instruction</b>	German	
<b>Duration (semesters)</b>	1 Semester	
<b>Module frequency</b>	halbjährlich	
<b>Module capacity</b>	unlimited	
<b>Reference text</b>	Doppelanrechnung von Lehrveranstaltungen (z. B. aus dem anderen Fach) ist nicht zulässig	
<b>Examination</b>	<b>Prüfungszeiten</b>	<b>Type of examination</b>
<b>Final exam of module</b>	n. V.	RE
<b>Type of course</b>	Seminar 1 VL/SE + 1 SE/UE, Ergänzung durch 1 T möglich	
<b>SWS</b>	4	
<b>Frequency</b>	SuSe and WiSe	
<b>Workload attendance time</b>	56 h	

## gen222 - Gender and Modernism

<b>Module label</b>	Gender and Modernism	
<b>Module code</b>	gen222	
<b>Credit points</b>	9.0 KP	
<b>Workload</b>	270 h	
<b>Applicability of the module</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dual-Subject Bachelor's Programme Gender Studies (Bachelor) &gt; Aufbaumodule</li> </ul>	
<b>Responsible persons</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Budde, Gunilla (module responsibility)</li> </ul>	
<b>Prerequisites</b>	keine	
<b>Skills to be acquired in this module</b>	<p>Ziel des Moduls ist es, den Studierenden die historischen Dimensionen des Geschlechterdiskurses zu vermitteln. Ausgehend von der These, dass die "Moderne" auch in ihren Vorstellungen von Geschlecht maßgeblich von Diskursen der Aufklärung und des 19. Jahrhunderts geprägt ist, liegt der Fokus dabei vor allem auf der Geschichte des 18.-21. Jahrhunderts, wobei (kultur-)historische und/ oder wissenschaftshistorische Prozesse in den Blick genommen werden. Ziel des Moduls ist es, die Studierenden zu befähigen, über diese Kontexte konsistent strukturierte, argumentierende Texte zu verfassen und/ oder Vorträge zu halten, sowie (kultur)historische Erkenntnisse in Verbindung mit genderrelevanten Fragestellungen anschaulich zu vermitteln.</p>	
<b>Module contents</b>	<p>Das Modul führt historische und kulturhistorische Eigenarten der "Moderne" vor Augen, wobei es darum geht, Prozesse, die im 18./19. Jahrhundert angestoßen und im Laufe des 20. Jahrhunderts zumindest partiell weitergeführt wurden, zu analysieren. Moderne/ Modernisierung wird dabei als Kategorie gefasst, die für gegenwärtige Diskurse von grundlegender Bedeutung ist und die an der Wissensproduktion der Gegenwart wesentlichen Anteil hat. Das 19. Jahrhundert wird dabei als Epoche des Durchbruchs der "Modernisierung" und als Grundlegung der "industriellen Welt" betrachtet. Zu den Kernthemen dieses Zeitraumes gehören die Verhandlungen von staatlichen Prinzipien (Demokratisierungsprozesse), von ökonomischen und gesellschaftlichen Prinzipien (Industrialisierung, Fortschrittsprinzip, Institutionenbildung) und von individuellen Lebensentwürfen, sowie – als Querschnitt aller genannten Bereiche – die Diskussion über das Geschlecht als zentrales Ordnungsprinzip.</p>	
<b>Recommended reading</b>	<p>Detaillierte Literaturhinweise werden je nach thematischem Schwerpunkt des Moduls benannt. Übergreifende Literatur: Frevert, Ute: "Mann und Weib, und Weib und Mann": Geschlechter-Differenzen in der Moderne, München: Beck, 1995. Hausen, Karin: Die Polarisierung der "Geschlechtscharaktere". Eine Spiegelung der Dissoziation von Erwerbs- und Familienleben, in: Werner Conze (Hg.): Sozialgeschichte der Familie in der Neuzeit Europas. Neue Forschungen, Stuttgart: Klett, 1976: 363-393. Honegger, Claudia: Die Ordnung der Geschlechter. Die Wissenschaften vom Menschen und dem Weib 1750 - 1850, München: dtv, 1996. Klinger, Cornelia: Das Projekt der Aufklärung und der Prozess der Moderne. Zusammenhänge und Widersprüche, in: Helmut Reinalter (Hg.): Aufklärungsprozesse seit der Aufklärung, Würzburg: Königshausen und Neumann, 2006: 297-314. Schiebinger, Londa: Nature's body: Gender in the Making of Modern Science, Boston: Beacon Press, 1993.</p>	
<b>Links</b>		
<b>Language of instruction</b>	German	
<b>Duration (semesters)</b>	1 Semester	
<b>Module frequency</b>	halbjährlich	
<b>Module capacity</b>	unlimited	
<b>Reference text</b>	Doppelanrechnung von Lehrveranstaltungen (z. B. aus dem anderen Fach) ist nicht zulässig	
<b>Examination</b>	<b>Prüfungszeiten</b>	<b>Type of examination</b>
<b>Final exam of module</b>	n. V.	RE
<b>Type of course</b>	Seminar 1 VL/SE + 1 SE/UE, Ergänzung durch 1 T möglich	
<b>SWS</b>	4	
<b>Frequency</b>	SuSe and WiSe	
<b>Workload attendance time</b>	56 h	

## gen230 - Gender and Cultural Representation

<b>Module label</b>	Gender and Cultural Representation	
<b>Module code</b>	gen230	
<b>Credit points</b>	6.0 KP	
<b>Workload</b>	180 h	
<b>Applicability of the module</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dual-Subject Bachelor's Programme Gender Studies (Bachelor) &gt; Aufbaumodule</li> </ul>	
<b>Responsible persons</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Höfert, Almut (module responsibility)</li> </ul>	
<b>Prerequisites</b>		
<b>Skills to be acquired in this module</b>	<p>Dieses Modul zielt auf eine Erweiterung und Vertiefung kulturhistorischen Wissens. Über exemplarische Studien sollen Einsichten in die Historizität, Kontextgebundenheit und Relativität von Geschlechterbildern und –konstruktionen vermittelt werden. Die Studierenden sollen zugleich befähigt werden, Kategorien der Kulturwissenschaft und –analyse (wie z.B. Repräsentation, Performativität) an unterschiedlichen Beispielen aus der Geschichte zu erproben und zu jeweiligen disziplinären Fragestellungen in Beziehung zu setzen bzw. mit diesen zu verknüpfen.</p>	
<b>Module contents</b>	<p>Gegenstand sind Darstellungen und Hervorbringungen von Geschlecht in verschiedenen Medien, Kunstgattungen und historischen Konstellationen. Über exemplarische Studien aus unterschiedlichen Fächern können die Bedeutungen unterschiedlicher Formen der Repräsentation - textuelle, visuelle, auditive oder vestimentäre – und ihr mögliches Zusammenwirken erfasst werden. Mithin sind Veranstaltungen aus einem breiten Spektrum von Fächern auszuwählen - von Geschichts-, Sozial- über Literatur- bis hin zu Musik- oder Kunstwissenschaften und zur Wissenschaftsgeschichte. Die Studierenden wählen mindestens ein Veranstaltungsangebot aus einem Fach. Anstelle einer zweiten Lehrveranstaltung können sie auch ein selbstorganisiertes Lektüreseminar zu Fragen kultureller Repräsentation wählen.</p>	
<b>Recommended reading</b>	Ist in den einzelnen Veranstaltungen zu benennen.	
<b>Links</b>		
<b>Language of instruction</b>	German	
<b>Duration (semesters)</b>	1 Semester	
<b>Module frequency</b>	halbjährlich	
<b>Module capacity</b>	unlimited	
<b>Reference text</b>	Doppelanrechnung von Lehrveranstaltungen (z. B. aus dem anderen Fach) ist nicht zulässig.	
<b>Examination</b>	<b>Prüfungszeiten</b>	<b>Type of examination</b>
<b>Final exam of module</b>	n. V.	RE
<b>Type of course</b>	Seminar 1 VL/SE + 1 SE/UE, Ergänzung durch 1 T möglich	
<b>SWS</b>	4	
<b>Frequency</b>	SuSe and WiSe	
<b>Workload attendance time</b>	56 h	

## gen232 - Gender and Cultural Representation

<b>Module label</b>	Gender and Cultural Representation	
<b>Module code</b>	gen232	
<b>Credit points</b>	9.0 KP	
<b>Workload</b>	270 h	
<b>Applicability of the module</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dual-Subject Bachelor's Programme Gender Studies (Bachelor) &gt; Aufbaumodule</li> </ul>	
<b>Responsible persons</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Höfert, Almut (module responsibility)</li> </ul>	
<b>Prerequisites</b>		
<b>Skills to be acquired in this module</b>	<p>Dieses Modul zielt auf eine Erweiterung und Vertiefung kulturhistorischen Wissens. Über exemplarische Studien sollen Einsichten in die Historizität, Kontextgebundenheit und Relativität von Geschlechterbildern und -konstruktionen vermittelt werden. Die Studierenden sollen zugleich befähigt werden, Kategorien der Kulturwissenschaft und -analyse (wie z.B. Repräsentation, Performativität) an unterschiedlichen Beispielen aus der Geschichte zu erproben und zu jeweiligen disziplinären Fragestellungen in Beziehung zu setzen bzw. mit diesen zu verknüpfen.</p>	
<b>Module contents</b>	<p>Gegenstand sind Darstellungen und Hervorbringungen von Geschlecht in verschiedenen Medien, Kunstgattungen und historischen Konstellationen. Über exemplarische Studien aus unterschiedlichen Fächern können die Bedeutungen unterschiedlicher Formen der Repräsentation - textuelle, visuelle, auditive oder vestimentäre - und ihr mögliches Zusammenwirken erfasst werden. Mithin sind Veranstaltungen aus einem breiten Spektrum von Fächern auszuwählen - von Geschichts-, Sozial- über Literatur- bis hin zu Musik- oder Kunstwissenschaften und zur Wissenschaftsgeschichte. Die Studierenden wählen mindestens ein Veranstaltungsangebot aus einem Fach. Anstelle einer zweiten Lehrveranstaltung können sie auch ein selbstorganisiertes Lektüreseminar zu Fragen kultureller Repräsentation wählen.</p>	
<b>Recommended reading</b>	Ist in den einzelnen Veranstaltungen zu benennen.	
<b>Links</b>		
<b>Language of instruction</b>	German	
<b>Duration (semesters)</b>	1 Semester	
<b>Module frequency</b>	halbjährlich	
<b>Module capacity</b>	unlimited	
<b>Reference text</b>	Doppelanrechnung von Lehrveranstaltungen (z. B. aus dem anderen Fach) ist nicht zulässig.	
<b>Examination</b>	<b>Prüfungszeiten</b>	<b>Type of examination</b>
<b>Final exam of module</b>	n. V.	RE
<b>Type of course</b>	Seminar 1 VL/SE + 1 SE/UE, Ergänzung durch 1 T möglich	
<b>SWS</b>	4	
<b>Frequency</b>	SuSe and WiSe	
<b>Workload attendance time</b>	56 h	

## gen240 - Gender and Ethnicity in Material and Visual Culture

<b>Module label</b>	Gender and Ethnicity in Material and Visual Culture	
<b>Module code</b>	gen240	
<b>Credit points</b>	6.0 KP	
<b>Workload</b>	180 h	
<b>Applicability of the module</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dual-Subject Bachelor's Programme Gender Studies (Bachelor) &gt; Aufbaumodule</li> </ul>	
<b>Responsible persons</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Paul, Barbara (module responsibility)</li> <li>• Mühr, Patricia (module responsibility)</li> </ul>	
<b>Prerequisites</b>	Erfolgreicher Abschluss der Basismodule.	
<b>Skills to be acquired in this module</b>	Das Modul vermittelt Grundlagenkenntnisse zu Konzepten der materiellen und visuellen Kultur und ihren Verschränkungen. Erprobt werden Formen der Analyse von Phänomenen der Kunst- und Mediengeschichte, der Populär- und Alltagskulturen sowie deren Wechselwirkungen. Ein besonderer Fokus wird dabei auf geschlechtlich und ethnisch kodierte Körperbilder und Kleidung in der Moderne gerichtet. Unter Bezugnahme auf Ansätze der Gender, Queer und Postcolonial Studies sollen theoriebezogene Fragestellungen und methodische Kompetenzen zur Analyse materieller und visueller Phänomene entwickelt werden.	
<b>Module contents</b>	In den Seminaren werden anhand spezifischer Themenfelder (z.B. "Jugend" oder "Sexualität") die Wechselbeziehungen zwischen Kunst- /Mediengeschichte und Populär- /Alltagskultur genauer betrachtet. Ausgehend davon, dass Bilder, Objekte und Ästhetiken zwischen Kulturen zirkulieren, gilt es auch transkulturelle Phänomene zu analysieren. Gemeinsam erarbeitet und ausgewertet werden dafür Texte der Gender, Queer und Postcolonial Studies in Zusammenhang mit grundlegenden Theorien zur materiellen und visuellen Kultur.	
<b>Recommended reading</b>	Detaillierte Literaturhinweise werden je nach thematischem Schwerpunkt des Moduls benannt. Gemeinsam zu lesende Texte werden in Stud.IP bereitgestellt	
<b>Links</b>		
<b>Language of instruction</b>	German	
<b>Duration (semesters)</b>	1 Semester	
<b>Module frequency</b>	jährlich	
<b>Module capacity</b>	unlimited ( Doppelanrechnung von Lehrveranstaltungen (z. B. aus dem anderen Fach) ist nicht zulässig. )	
<b>Examination</b>	<b>Prüfungszeiten</b>	<b>Type of examination</b>
<b>Final exam of module</b>	Bei Portfolio: Teilleistungen: begleitend von Sitzung zu Sitzung; Abgabe Gesamtportfolio: bis Ende des Semesters. Bei mündlicher Prüfung: bis jeweils vier Wochen nach Veranstaltungsende; Wiederholungsprüfung bis Ende des Semesters.	M
<b>Type of course</b>	Seminar 1 VL/SE + 1 SE/UE, Ergänzung durch 1 T möglich	
<b>SWS</b>	4	
<b>Frequency</b>	WiSe	
<b>Workload attendance time</b>	56 h	

## gen242 - Gender and Ethnicity in Material and Visual Culture

<b>Module label</b>	Gender and Ethnicity in Material and Visual Culture	
<b>Module code</b>	gen242	
<b>Credit points</b>	9.0 KP	
<b>Workload</b>	270 h	
<b>Applicability of the module</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dual-Subject Bachelor's Programme Gender Studies (Bachelor) &gt; Aufbaumodule</li> </ul>	
<b>Responsible persons</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Paul, Barbara (module responsibility)</li> <li>• Mühr, Patricia (module responsibility)</li> </ul>	
<b>Prerequisites</b>	Erfolgreicher Abschluss der Basismodule	
<b>Skills to be acquired in this module</b>	<p>Das Modul vermittelt Grundlagenkenntnisse zu Konzepten der materiellen und visuellen Kultur und ihren Verschränkungen. Erprobt werden Formen der Analyse von Phänomenen der Kunst- und Mediengeschichte, der Populär- und Alltagskulturen sowie deren Wechselwirkungen. Ein besonderer Fokus wird dabei auf geschlechtlich und ethnisch kodierte Körperbilder und Kleidung in der Moderne gerichtet. Unter Bezugnahme auf Ansätze der Gender, Queer und Postcolonial Studies sollen theoriebezogene Fragestellungen und methodische Kompetenzen zur Analyse materieller und visueller Phänomene entwickelt werden.</p>	
<b>Module contents</b>	<p>In den Seminaren werden anhand spezifischer Themenfelder (z.B. "Jugend" oder "Sexualität") die Wechselbeziehungen zwischen Kunst- /Mediengeschichte und Populär- /Alltagskultur genauer betrachtet. Ausgehend davon, dass Bilder, Objekte und Ästhetiken zwischen Kulturen zirkulieren, gilt es auch transkulturelle Phänomene zu analysieren. Gemeinsam erarbeitet und ausgewertet werden dafür Texte der Gender, Queer und Postcolonial Studies in Zusammenhang mit grundlegenden Theorien zur materiellen und visuellen Kultur.</p>	
<b>Recommended reading</b>	<p>Detaillierte Literaturhinweise werden je nach thematischem Schwerpunkt des Moduls benannt. Gemeinsam zu lesende Texte werden in Stud.IP bereitgestellt.</p>	
<b>Links</b>		
<b>Language of instruction</b>	German	
<b>Duration (semesters)</b>	1 Semester	
<b>Module frequency</b>	jährlich	
<b>Module capacity</b>	unlimited	
<b>Examination</b>	<b>Prüfungszeiten</b>	<b>Type of examination</b>
<b>Final exam of module</b>	<p>Bei Portfolio: Teilleistungen: begleitend von Sitzung zu Sitzung; Abgabe Gesamtportfolio: bis Ende des Semesters. Bei mündlicher Prüfung: bis jeweils vier Wochen nach Veranstaltungsende; Wiederholungsprüfung bis Ende des Semesters.</p>	M
<b>Type of course</b>	<p>Seminar 1 VL/SE + 1 SE/UE, Ergänzung durch 1 T möglich</p>	
<b>SWS</b>	4	
<b>Frequency</b>	WiSe	
<b>Workload attendance time</b>	56 h	



---

## gen250 - Gender Competence in Theory and Practice

<b>Module label</b>	Gender Competence in Theory and Practice
<b>Module code</b>	gen250
<b>Credit points</b>	6.0 KP
<b>Workload</b>	180 h
<b>Applicability of the module</b>	

- Bachelor's Programme Biology (Bachelor) > Säule "Überfachliche Professionalisierung"
- Bachelor's Programme Business Administration and Law (Bachelor) > Säule "Überfachliche Professionalisierung"
- Bachelor's Programme Business Informatics (Bachelor) > Säule "Überfachliche Professionalisierung"
- Bachelor's Programme Chemistry (Bachelor) > Säule "Überfachliche Professionalisierung"
- Bachelor's Programme Comparative and European Law (Bachelor) > Säule "Überfachliche Professionalisierung" more...
- Bachelor's Programme Computing Science (Bachelor) > Säule "Überfachliche Professionalisierung"
- Bachelor's Programme Economics and Business Administration (Bachelor) > Säule "Überfachliche Professionalisierung"
- Bachelor's Programme Education (Bachelor) > Säule "Überfachliche Professionalisierung"
- Bachelor's Programme Engineering Physics (Bachelor) > Säule "Überfachliche Professionalisierung"
- Bachelor's Programme Environmental Science (Bachelor) > Säule "Überfachliche Professionalisierung"
- Bachelor's Programme Intercultural Education and Counselling (Bachelor) > Säule "Überfachliche Professionalisierung"
- Bachelor's Programme Mathematics (Bachelor) > Säule "Überfachliche Professionalisierung"
- Bachelor's Programme Physics (Bachelor) > Säule "Überfachliche Professionalisierung"
- Bachelor's Programme Physics, Engineering and Medicine (Bachelor) > Säule "Überfachliche Professionalisierung"
- Bachelor's Programme Social Studies (Bachelor) > Säule "Überfachliche Professionalisierung"
- Bachelor's Programme Sustainability Economics (Bachelor) > Säule "Überfachliche Professionalisierung"
- Dual-Subject Bachelor's Programme Art and Media (Bachelor) > Säule "Überfachliche Professionalisierung"
- Dual-Subject Bachelor's Programme Biology (Bachelor) > Säule "Überfachliche Professionalisierung"
- Dual-Subject Bachelor's Programme Chemistry (Bachelor) > Säule "Überfachliche Professionalisierung"
- Dual-Subject Bachelor's Programme Computing Science (Bachelor) > Säule "Überfachliche Professionalisierung"
- Dual-Subject Bachelor's Programme Dutch Linguistics and Literary Studies (Bachelor) > Säule "Überfachliche Professionalisierung"
- Dual-Subject Bachelor's Programme Economic Education (Bachelor) > Säule "Überfachliche Professionalisierung"
- Dual-Subject Bachelor's Programme Economics and Business Administration (Bachelor) > Säule "Überfachliche Professionalisierung"
- Dual-Subject Bachelor's Programme Education (Bachelor) > Säule "Überfachliche Professionalisierung"
- Dual-Subject Bachelor's Programme Elementary Mathematics (Bachelor) > Säule "Überfachliche Professionalisierung"
- Dual-Subject Bachelor's Programme English Studies (Bachelor) > Säule "Überfachliche Professionalisierung"
- Dual-Subject Bachelor's Programme Gender Studies (Bachelor) > Aufbaumodule
- Dual-Subject Bachelor's Programme Gender Studies (Bachelor) > Säule "Überfachliche Professionalisierung"
- Dual-Subject Bachelor's Programme General Education (Bachelor) > Säule "Überfachliche Professionalisierung"
- Dual-Subject Bachelor's Programme German Studies (Bachelor) > Säule "Überfachliche Professionalisierung"
- Dual-Subject Bachelor's Programme History (Bachelor) > Säule "Überfachliche Professionalisierung"
- Dual-subject bachelor's programme Low German (Bachelor) > Säule "Überfachliche Professionalisierung"
- Dual-Subject Bachelor's Programme Material Culture: Textiles (Bachelor) > Säule "Überfachliche Professionalisierung"

- Dual-Subject Bachelor's Programme Mathematics (Bachelor) > Säule "Überfachliche Professionalisierung"
- Dual-Subject Bachelor's Programme Music (Bachelor) > Säule "Überfachliche Professionalisierung"
- Dual-Subject Bachelor's Programme Philosophy / Values and Norms (Bachelor) > Säule "Überfachliche Professionalisierung"
- Dual-Subject Bachelor's Programme Physics (Bachelor) > Säule "Überfachliche Professionalisierung"
- Dual-Subject Bachelor's Programme Politics-Economics (Bachelor) > Säule "Überfachliche Professionalisierung"
- Dual-Subject Bachelor's Programme Protestant Theology and Religious Education (Bachelor) > Säule "Überfachliche Professionalisierung"
- Dual-Subject Bachelor's Programme Slavic Studies (Bachelor) > Säule "Überfachliche Professionalisierung"
- Dual-Subject Bachelor's Programme Social Studies (Bachelor) > Säule "Überfachliche Professionalisierung"
- Dual-Subject Bachelor's Programme Special Needs Education (Bachelor) > Säule "Überfachliche Professionalisierung"
- Dual-Subject Bachelor's Programme Sport Science (Bachelor) > Säule "Überfachliche Professionalisierung"
- Dual-Subject Bachelor's Programme Technology (Bachelor) > Säule "Überfachliche Professionalisierung"
- Fach-Bachelor Pädagogisches Handeln in der Migrationsgesellschaft (Bachelor) > Säule "Überfachliche Professionalisierung"

---

**Responsible persons**

- Pritsch, Sylvia (module responsibility)

**Prerequisites**

Kenntnisse und Kompetenzen, wie sie im Basiscurriculums vermittelt werden.

**Skills to be acquired in this module**

Die Studierenden erarbeiten sich theoretische und historische Grundlagen gegenwärtiger Konzepte von Geschlechtergleichstellungs- und Diversity-Politiken sowie Antidiskriminierungskonzepten, deren Umsetzung sie in der Praxis anhand eigenständig durchgeführter Interviews überprüfen und bewerten. Dadurch gewinnen sie Einsichten in die Bedeutung geschlechter- und diversitätsreflektierender Kompetenzen in Kultur, Verwaltung, Politik und Unternehmen und vertiefen zugleich ihre eigenen Kompetenzen, auch hinsichtlich der Spannungsverhältnisse zwischen Theorie und Praxis. Durch die Teilnahme Studierender anderer Fächer werden Moderations- und Vermittlungskompetenzen erweitert. So stellt das Modul zugleich auch einen Lernort für die Vermittlung von Genderkompetenzen dar. Das Modul nimmt die methodischen Lernergebnisse aus gen 210/212 ("Forschendes Lernen in Gender Studies") auf und erweitert diese in der Anwendung sowie der medialen Präsentation.

---

**Module contents**

Zu Beginn werden Gleichstellungs-, Diversity- und Antidiskriminierungskonzepte, ihre historischen und aktuellen Bedeutungen sowie Kritiken zu diesen Konzepten analytisch bearbeitet. Dazu zählt auch eine Auseinandersetzung mit unterschiedlichen Formen des Geschlechterwissens in der Wissenschaft, in der Gleichstellungspolitik und im Alltag. Darauf aufbauend entwickeln die Studierenden Interview-Leitfäden und führen Interviews mit (Beratungs-)Einrichtungen, Unternehmen oder Organisationen, die zeitnah ausgewertet und am Ende der Veranstaltung in einer analytischen Zusammenschau von eigenen und vorgefundenen Kompetenzen präsentiert werden. Die Vorbereitung, Auswertung und medialen Präsentationen der Ergebnisse werden begleitend von der Lehrenden sowie insbesondere im Tutorium unterstützt.

---

**Recommended reading**

Die Basislektüre für das Modul wird in Stud.IP zur Verfügung gestellt. Literaturhinweise: Allemann-Ghionda, Cristina/ Bukow, Wolf (Hg.): Orte der Diversität Formate, Arrangements und Inszenierungen, Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften / Springer Fachmedien, Wiesbaden, 2011; Blickhäuser, Angelika; Barga, Henning von: Mehr Qualität durch Gender-Kompetenz: ein Wegweiser für Training und Beratung im Gender

Mainstreaming, hg. von der Heinrich-Böll-Stiftung, 3. überarbeitete Auflage, November 2008 (Online-Version), <http://www.gwi-boell.de>; Hirschfeld-Eddy-Stiftung (Hg.): Die Yogyakarta-Prinzipien. Prinzipien zur Anwendung der Menschenrechte in Bezug auf die sexuelle Orientierung und geschlechtliche Identität, (Bd. 1) , Berlin 2008; Klammer, Ute: Gleichstellungspolitik: wo Geschlechterforschung ihre praktische Umsetzung erfährt, in: Kortendiek, Beate/ Riegraf, Birgit/ Sabisch, Katja (Hrsg.): Handbuch Interdisziplinäre Geschlechterforschung, Wiesbaden: Springer VS, 2019, 983-992; Klein, Uta: Diversity Studies und Diversitystrategien: Plädoyer für eine Theoretisierung der Praxis und für eine Konzeptualisierung der Theorie; in: Kortendiek et.al. (Hg.): Handbuch Interdisziplinäre Geschlechterforschung. Geschlecht und Gesellschaft, Wiesbaden: Springer VS, 2019, 1053-1069; LesMigraS/ Lesbenberatung Berlin e.V. (Hg.): „nicht so greifbar und doch real“. Eine quantitative und qualitative Studie zu Gewalt und (Mehrfach-)Diskriminierungserfahrungen von lesbischen, bisexuellen Frauen und Trans\* in Deutschland, Berlin 2012; Mecheril, Paul: Diversity. Die Macht des Einbezugs, in: Managing Diversity – Alle Chancen genutzt? Dossier hg. v. d. Heinrich-Böll-Stiftung, Berlin 2007 [[www.migration-boell.de/web/diversity48\\_1012.asp](http://www.migration-boell.de/web/diversity48_1012.asp)]; Rommelspacher, Birgit: Intersektionalität – über die Wechselwirkung von Machtverhältnissen, in: Kurz-Scherf, Ingrid, Lepperhoff, Julia, Scheele, Andrea (Hg.), Feminismus: Kritik und Intervention, Münster 2009, S. 81-96.

<b>Links</b>		
<b>Language of instruction</b>	German	
<b>Duration (semesters)</b>	1 Semester	
<b>Module frequency</b>	jährlich	
<b>Module capacity</b>	unlimited	
<b>Reference text</b>	Die Veranstaltungen sind auch geöffnet für das Modul pb333.	
Examination	Prüfungszeiten	Type of examination
<b>Final exam of module</b>	Bis Ende des Semesters.	RE
<b>Type of course</b>	Seminar 1 SE + 1 T/UE	
<b>SWS</b>	4	
<b>Frequency</b>	SuSe	
<b>Workload attendance time</b>	56 h	

---

## gen252 - Gender Competence in Theory and Practice

<b>Module label</b>	Gender Competence in Theory and Practice
<b>Module code</b>	gen252
<b>Credit points</b>	9.0 KP
<b>Workload</b>	270 h
<b>Applicability of the module</b>	

- Bachelor's Programme Biology (Bachelor) > Säule "Überfachliche Professionalisierung"
- Bachelor's Programme Business Administration and Law (Bachelor) > Säule "Überfachliche Professionalisierung"
- Bachelor's Programme Business Informatics (Bachelor) > Säule "Überfachliche Professionalisierung"
- Bachelor's Programme Chemistry (Bachelor) > Säule "Überfachliche Professionalisierung"
- Bachelor's Programme Comparative and European Law (Bachelor) > Säule "Überfachliche Professionalisierung" more...
- Bachelor's Programme Computing Science (Bachelor) > Säule "Überfachliche Professionalisierung"
- Bachelor's Programme Economics and Business Administration (Bachelor) > Säule "Überfachliche Professionalisierung"
- Bachelor's Programme Education (Bachelor) > Säule "Überfachliche Professionalisierung"
- Bachelor's Programme Engineering Physics (Bachelor) > Säule "Überfachliche Professionalisierung"
- Bachelor's Programme Environmental Science (Bachelor) > Säule "Überfachliche Professionalisierung"
- Bachelor's Programme Intercultural Education and Counselling (Bachelor) > Säule "Überfachliche Professionalisierung"
- Bachelor's Programme Mathematics (Bachelor) > Säule "Überfachliche Professionalisierung"
- Bachelor's Programme Physics (Bachelor) > Säule "Überfachliche Professionalisierung"
- Bachelor's Programme Physics, Engineering and Medicine (Bachelor) > Säule "Überfachliche Professionalisierung"
- Bachelor's Programme Social Studies (Bachelor) > Säule "Überfachliche Professionalisierung"
- Bachelor's Programme Sustainability Economics (Bachelor) > Säule "Überfachliche Professionalisierung"
- Dual-Subject Bachelor's Programme Art and Media (Bachelor) > Säule "Überfachliche Professionalisierung"
- Dual-Subject Bachelor's Programme Biology (Bachelor) > Säule "Überfachliche Professionalisierung"
- Dual-Subject Bachelor's Programme Chemistry (Bachelor) > Säule "Überfachliche Professionalisierung"
- Dual-Subject Bachelor's Programme Computing Science (Bachelor) > Säule "Überfachliche Professionalisierung"
- Dual-Subject Bachelor's Programme Dutch Linguistics and Literary Studies (Bachelor) > Säule "Überfachliche Professionalisierung"
- Dual-Subject Bachelor's Programme Economic Education (Bachelor) > Säule "Überfachliche Professionalisierung"
- Dual-Subject Bachelor's Programme Economics and Business Administration (Bachelor) > Säule "Überfachliche Professionalisierung"
- Dual-Subject Bachelor's Programme Education (Bachelor) > Säule "Überfachliche Professionalisierung"
- Dual-Subject Bachelor's Programme Elementary Mathematics (Bachelor) > Säule "Überfachliche Professionalisierung"
- Dual-Subject Bachelor's Programme English Studies (Bachelor) > Säule "Überfachliche Professionalisierung"
- Dual-Subject Bachelor's Programme Gender Studies (Bachelor) > Aufbaumodule
- Dual-Subject Bachelor's Programme Gender Studies (Bachelor) > Säule "Überfachliche Professionalisierung"
- Dual-Subject Bachelor's Programme General Education (Bachelor) > Säule "Überfachliche Professionalisierung"
- Dual-Subject Bachelor's Programme German Studies (Bachelor) > Säule "Überfachliche Professionalisierung"
- Dual-Subject Bachelor's Programme History (Bachelor) > Säule "Überfachliche Professionalisierung"
- Dual-subject bachelor's programme Low German (Bachelor) > Säule "Überfachliche Professionalisierung"
- Dual-Subject Bachelor's Programme Material Culture: Textiles (Bachelor) > Säule "Überfachliche Professionalisierung"

- Dual-Subject Bachelor's Programme Mathematics (Bachelor) > Säule "Überfachliche Professionalisierung"
- Dual-Subject Bachelor's Programme Music (Bachelor) > Säule "Überfachliche Professionalisierung"
- Dual-Subject Bachelor's Programme Philosophy / Values and Norms (Bachelor) > Säule "Überfachliche Professionalisierung"
- Dual-Subject Bachelor's Programme Physics (Bachelor) > Säule "Überfachliche Professionalisierung"
- Dual-Subject Bachelor's Programme Politics-Economics (Bachelor) > Säule "Überfachliche Professionalisierung"
- Dual-Subject Bachelor's Programme Protestant Theology and Religious Education (Bachelor) > Säule "Überfachliche Professionalisierung"
- Dual-Subject Bachelor's Programme Slavic Studies (Bachelor) > Säule "Überfachliche Professionalisierung"
- Dual-Subject Bachelor's Programme Social Studies (Bachelor) > Säule "Überfachliche Professionalisierung"
- Dual-Subject Bachelor's Programme Special Needs Education (Bachelor) > Säule "Überfachliche Professionalisierung"
- Dual-Subject Bachelor's Programme Sport Science (Bachelor) > Säule "Überfachliche Professionalisierung"
- Dual-Subject Bachelor's Programme Technology (Bachelor) > Säule "Überfachliche Professionalisierung"
- Fach-Bachelor Pädagogisches Handeln in der Migrationsgesellschaft (Bachelor) > Säule "Überfachliche Professionalisierung"

---

**Responsible persons**

- Pritsch, Sylvia (module responsibility)

**Prerequisites**

Kenntnisse und Kompetenzen, wie sie im Basiscurriculums vermittelt werden.

**Skills to be acquired in this module**

Die Studierenden erarbeiten sich theoretische und historische Grundlagen gegenwärtiger Konzepte von Geschlechtergleichstellungs- und Diversity-Politiken sowie Antidiskriminierungskonzepten, deren Umsetzung sie in der Praxis anhand eigenständig durchgeführter Interviews überprüfen und bewerten. Dadurch gewinnen sie Einsichten in die Bedeutung geschlechter- und diversitätsreflektierender Kompetenzen in Kultur, Verwaltung, Politik und Unternehmen und vertiefen zugleich ihre eigenen Kompetenzen, auch hinsichtlich der Spannungsverhältnisse zwischen Theorie und Praxis. Durch die Teilnahme Studierender anderer Fächer werden Moderations- und Vermittlungskompetenzen erweitert. So stellt das Modul zugleich auch einen Lernort für die Vermittlung von Genderkompetenzen dar. Das Modul nimmt die methodischen Lernergebnisse aus gen210/2 („Forschendes Lernen in Gender Studies“) auf und erweitert diese in der Anwendung sowie der medialen Präsentation.

---

**Module contents**

Zu Beginn werden Gleichstellungs-, Diversity- und Antidiskriminierungskonzepte, ihre historischen und aktuellen Bedeutungen sowie Kritiken zu diesen Konzepten analytisch bearbeitet. Dazu zählt auch eine Auseinandersetzung mit unterschiedlichen Formen des Geschlechterwissens in der Wissenschaft, in der Gleichstellungspolitik und im Alltag. Darauf aufbauend entwickeln die Studierenden Interview-Leitfäden und führen Interviews mit (Beratungs-)Einrichtungen, Unternehmen oder Organisationen, die zeitnah ausgewertet und am Ende der Veranstaltung in einer analytischen Zusammenschau von eigenen und vorgefundenen Kompetenzen präsentiert werden. Die Vorbereitung, Auswertung und medialen Präsentationen der Ergebnisse werden begleitend von der Lehrenden sowie insbesondere im Tutorium unterstützt.

---

**Recommended reading**

Die Basislektüre für das Modul wird in STUD.IP zur Verfügung gestellt. Literaturhinweise: Allemann-Ghionda, Cristina/ Bukow, Wolf (Hg.): Orte der Diversität Formate, Arrangements und Inszenierungen, Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften / Springer Fachmedien, Wiesbaden, 2011; Blickhäuser, Angelika; Bergen, Henning von: Mehr Qualität durch Gender-Kompetenz: ein Wegweiser für Training und Beratung im Gender Mainstreaming, hg. von der Heinrich-Böll-Stiftung, 3. überarbeitete Auflage, November 2008 (Online-Version), <http://www.gwi-boell.de>; Hirschfeld-Eddy-

Stiftung (Hg.): Die Yogyakarta-Prinzipien. Prinzipien zur Anwendung der Menschenrechte in Bezug auf die sexuelle Orientierung und geschlechtliche Identität, (Bd. 1) , Berlin 2008; Klammer, Ute: Gleichstellungspolitik: wo Geschlechterforschung ihre praktische Umsetzung erfährt, in: Kortendiek, Beate/ Riegraf, Birgit/ Sabisch, Katja (Hrsg.): Handbuch Interdisziplinäre Geschlechterforschung, Wiesbaden: Springer VS, 2019, 983-992; Klein, Uta: Diversity Studies und Diversitystrategien: Plädoyer für eine Theoretisierung der Praxis und für eine Konzeptualisierung der Theorie; in: Kortendiek et.al. (Hg.): Handbuch Interdisziplinäre Geschlechterforschung. Geschlecht und Gesellschaft, Wiesbaden: Springer VS, 2019, 1053-1069; LesMigraS/ Lesbenberatung Berlin e.V. (Hg.): „nicht so greifbar und doch real“. Eine quantitative und qualitative Studie zu Gewalt und (Mehrfach-)Diskriminierungserfahrungen von lesbischen, bisexuellen Frauen und Trans\* in Deutschland, Berlin 2012; Mecheril, Paul: Diversity. Die Macht des Einbezugs, in: Managing Diversity – Alle Chancen genutzt? Dossier hg. v. d. Heinrich-Böll-Stiftung, Berlin 2007 [[www.migration-boell.de/web/diversity48\\_1012.asp](http://www.migration-boell.de/web/diversity48_1012.asp)]; Rommelspacher, Birgit: Intersektionalität – über die Wechselwirkung von Machtverhältnissen, in: Kurz-Scherf, Ingrid, Lepperhoff, Julia, Scheele, Andrea (Hg.), Feminismus: Kritik und Intervention, Münster 2009, S. 81-96.

<b>Links</b>		
<b>Language of instruction</b>	German	
<b>Duration (semesters)</b>	1 Semester	
<b>Module frequency</b>	jährlich	
<b>Module capacity</b>	unlimited	
<b>Reference text</b>	Die Veranstaltungen sind auch geöffnet für das Modul pb333.	
<b>Examination</b>	<b>Prüfungszeiten</b>	<b>Type of examination</b>
<b>Final exam of module</b>	Bis Ende des Semesters	HA
<b>Type of course</b>	Seminar 1 SE + 1 T/UE	
<b>SWS</b>	4	
<b>Frequency</b>	SuSe	
<b>Workload attendance time</b>	56 h	

## gen260 - Elective Module for Subject Specialization

<b>Module label</b>	Elective Module for Subject Specialization	
<b>Module code</b>	gen260	
<b>Credit points</b>	6.0 KP	
<b>Workload</b>	180 h	
<b>Applicability of the module</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dual-Subject Bachelor's Programme Gender Studies (Bachelor) &gt; Aufbaumodule</li> </ul>	
<b>Responsible persons</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pritsch, Sylvia (module responsibility)</li> </ul>	
<b>Prerequisites</b>	Erfolgreicher Abschluss des Basiscurriculums.	
<b>Skills to be acquired in this module</b>	Es werden jeweils fachspezifische Fragestellungen in der Geschlechterforschung vertieft und Verknüpfungsmöglichkeiten zu Konzepten der Inter- und Transdisziplinarität reflektiert. Ausgehend von den jeweiligen Zielen und Schwerpunkten der Studierenden im Studium oder für weitere Berufswege dienen die Lehrveranstaltungen der individuellen Profilbildung.	
<b>Module contents</b>	(Teil-)Module und nicht modulgebundene Lehrveranstaltungen aller Fächer der Fakultäten mit ausgewiesenen Geschlechterperspektiven.	
<b>Recommended reading</b>	Ist in den einzelnen Veranstaltungen zu benennen.	
<b>Links</b>		
<b>Language of instruction</b>	German	
<b>Duration (semesters)</b>	1 Semester	
<b>Module frequency</b>	halbjährlich	
<b>Module capacity</b>	unlimited	
<b>Reference text</b>	Doppelanrechnung von Lehrveranstaltungen (z. B. aus dem anderen Fach) ist nicht zulässig.	
<b>Examination</b>	<b>Prüfungszeiten</b>	<b>Type of examination</b>
<b>Final exam of module</b>	n. V.	RE
<b>Type of course</b>	Seminar 1 VL/SE + 1 SE/UE, Ergänzung durch 1 T möglich	
<b>SWS</b>	4	
<b>Frequency</b>	SuSe and WiSe	
<b>Workload attendance time</b>	56 h	

## gen262 - Elective Module for Subject Specialization

<b>Module label</b>	Elective Module for Subject Specialization	
<b>Module code</b>	gen262	
<b>Credit points</b>	9.0 KP	
<b>Workload</b>	270 h	
<b>Applicability of the module</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dual-Subject Bachelor's Programme Gender Studies (Bachelor) &gt; Aufbaumodule</li> </ul>	
<b>Responsible persons</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pritsch, Sylvia (module responsibility)</li> </ul>	
<b>Prerequisites</b>	Erfolgreicher Abschluss des Basiscurriculums.	
<b>Skills to be acquired in this module</b>	Es werden jeweils fachspezifische Fragestellungen in der Geschlechterforschung vertieft und Verknüpfungsmöglichkeiten zu Konzepten der Inter- und Transdisziplinarität reflektiert. Ausgehend von den jeweiligen Zielen und Schwerpunkten der Studierenden im Studium oder für weitere Berufswege dienen die Lehrveranstaltungen der individuellen Profilbildung.	
<b>Module contents</b>	(Teil-)Module und nicht modulgebundene Lehrveranstaltungen aller Fächer der Fakultäten mit ausgewiesenen Geschlechterperspektiven.	
<b>Recommended reading</b>	Ist in den einzelnen Veranstaltungen zu benennen.	
<b>Links</b>		
<b>Language of instruction</b>	German	
<b>Duration (semesters)</b>	1 Semester	
<b>Module frequency</b>	halbjährlich	
<b>Module capacity</b>	unlimited	
<b>Reference text</b>	Doppelanrechnung von Lehrveranstaltungen (z. B. aus dem anderen Fach) ist nicht zulässig.	
<b>Examination</b>	<b>Prüfungszeiten</b>	<b>Type of examination</b>
<b>Final exam of module</b>	n. V.	RE
<b>Type of course</b>	Seminar 1 VL/SE + 1 SE/UE, Ergänzung durch 1 T möglich	
<b>SWS</b>	4	
<b>Frequency</b>	SuSe and WiSe	
<b>Workload attendance time</b>	56 h	



# Abschlussmodul

## bam - Bachelor's Thesis Module

<b>Module label</b>	Bachelor's Thesis Module	
<b>Module code</b>	bam	
<b>Credit points</b>	15.0 KP	
<b>Workload</b>	450 h	
<b>Applicability of the module</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dual-Subject Bachelor's Programme Gender Studies (Bachelor) &gt; Abschlussmodul</li> </ul>	
<b>Responsible persons</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Potts, Lydia (module responsibility)</li> </ul>	
<b>Prerequisites</b>	Erfolgreicher Abschluss der Basismodule, weitgehend abgeschlossene Wahlpflichtmodule.	
<b>Skills to be acquired in this module</b>	Mit dem Verfassen der Abschlussarbeit sowie der Teilnahme am Kolloquium erwerben die Studierenden die Fähigkeit, eine Problem- und Fragestellung der Geschlechterforschung eigenständig zu bearbeiten. Hierbei werden die Kompetenzen in Recherche, in der kritischen Auswertung von Literatur-/ Forschungsergebnissen und analytisch-methodische Verfahren erprobt sowie eigene Forschungsperspektiven, -thesen und -ergebnisse präsentiert.	
<b>Module contents</b>	Die Studierenden stellen im Kolloquium ihre Konzepte sowie Leitfragen für ihre jeweilige Untersuchung und Zwischenergebnisse vor und diskutieren diese mit den anderen Teilnehmenden. In diesem Rahmen sollen insbesondere spezifische disziplinäre Methoden und Forschungsansätze für die jeweils Fachfremden erläutert und disziplinäre Brückenschläge in der Auseinandersetzung mit den verschiedenen Arbeitsschwerpunkten der Studierenden erarbeitet werden. Hierbei wird ggf. eine gemeinsame Lektüre zu übergreifenden Problemstellungen oder methodologischen Fragen bearbeitet.	
<b>Recommended reading</b>	Literatur zur Anfertigung von Abschlussarbeiten z.B. Esselborn-Krumbiegel, Helga: Von der Idee zum Text: eine Anleitung zum wissenschaftlichen Schreiben, 3., überarb. Aufl., Paderborn u. a.: Schöningh, 2008. Die für die Problem- und Fragestellung sowie für die analytischen Methoden wichtige Literatur bzw. das Quellenmaterial zur Abschlussarbeit wird von den Studierenden eigenständig recherchiert.	
<b>Links</b>		
<b>Languages of instruction</b>	German, English	
<b>Duration (semesters)</b>	1 Semester	
<b>Module frequency</b>	jährlich	
<b>Module capacity</b>	unlimited	
<b>Examination</b>	<b>Prüfungszeiten</b>	<b>Type of examination</b>
<b>Final exam of module</b>	Bis Ende des SoSe	G
<b>Type of course</b>	Colloquium Forschungswerkstatt	
<b>SWS</b>	1	
<b>Frequency</b>	WiSe	
<b>Workload attendance time</b>	14 h	

