
Modulhandbuch

Music - Master of Education Programme (Special Needs Education)

im Wintersemester 2021/2022

erstellt am 04/12/21

mus830 - Instrumental and Vocal Practice	3
mus840 - Music Theory / Musicology	4
mus861 - Music and Scene	5
mus871 - Music Teaching Methodology	6
mam - Master's Thesis Module	7

Mastermodule

mus830 - Instrumental and Vocal Practice

Module label	Instrumental and Vocal Practice			
Module code	mus830			
Credit points	9.0 KP			
Workload	270 h			
Applicability of the module	<ul style="list-style-type: none"> Master of Education Programme (Special Needs Education) Music (Master of Education) > Mastermodule 			
Responsible persons	Abt, Christiane (Module counselling) Weidenfeld, Axel (Module counselling) Stegemeier, Silja (Module responsibility)			
Prerequisites	Die Fertigkeiten und Fähigkeiten des Basismoduls Musikpraxis oder Äquivalente werden vorausgesetzt. Das Niveau soll signifikant über dem der Eignungsprüfung liegen.			
Skills to be acquired in this module	Die für die sonderpädagogische Lehre notwendigen musikpraktischen Fertigkeiten. Neben Fähigkeiten, Instrumente methodisch gezielt einzusetzen, werden auch Gesangs- und Ensemblespielkompetenzen erworben.			
Module contents	Einzelunterricht mit schulpraktischem Bezug und/oder Gruppenunterricht in Gesang/Sprechen im Umfang von 1,5 Stunden pro Woche, 1 Praxisübung mit Schulbezug, die mit Anleitungsaufgaben verbunden ist.			
Reader's advisory	Je nach Instrument und Ensemble wird fortgeschrittene Originalliteratur (Noten, Partituren, Gesangstexte) verwendet.			
Links	http://www.musik.uni-oldenburg.de/23529.html			
Language of instruction	German			
Duration (semesters)	3 Semester			
Module frequency	jährlich			
Module capacity	unlimited			
Reference text	9 KP 3 Ü: 011; 1 Ü schulbezogene Gruppenmusikpraxis 1. bis 3. FS, PM Fries			
Modullevel / module level	MM (Mastermodul / Master module)			
Modulart / typ of module	Pflicht / Mandatory			
Lehr-/Lernform / Teaching/Learning method	3 Ü Einzelunterricht (je 2 KP), 1 Ü Schulbezogene Gruppenmusikpraxis (1 KP), 2 fachpraktische Prüfungen (je 1 KP)			
Vorkenntnisse / Previous knowledge				
Examination	Time of examination	Type of examination		
Final exam of module	Ende des 3. Semesters	G		
Course type	Comment	SWS	Frequency	Workload of compulsory attendance
Exercises (3 Ü Einzelunterricht)		6	SoSe und WiSe	84
Exercises (1 Ü Schulbezogene Gruppenmusikpraxis)			SoSe und WiSe	0
Total time of attendance for the module				84 h

mus840 - Music Theory / Musicology

Module label	Music Theory / Musicology			
Module code	mus840			
Credit points	9.0 KP			
Workload	270 h			
Applicability of the module	<ul style="list-style-type: none"> Master of Education Programme (Special Needs Education) Music (Master of Education) > Mastermodule 			
Responsible persons	<p>Kreutz, Gunter (Module responsibility)</p> <p>Seidelmann, Rolf (Module counselling)</p> <p>Weidenfeld, Axel (Module counselling)</p> <p>Binas-Preisendörfer, Susanne (Module counselling)</p> <p>Wachtmann, Arne (Module counselling)</p>			
Prerequisites	Basismodul Musiktheorie (mus021) sowie Musikwissenschaft (mus031) oder Äquivalent wird vorausgesetzt.			
Skills to be acquired in this module	Erwerb von Fähigkeiten in zwei komplementären Bereichen: a) Musiktheoretische und -praktische Fähigkeiten im schulischen Kontext mit instrumentalen und medialen Mitteln im Hinblick auf einen fundierten Unterricht in der Schule darstellen. b) Fähigkeit, sonderpädagogische Grundsatzfragen vor musikwissenschaftlichen (musikpsychologischen und jugendsoziologischen) Hintergründen und mit Blick auf die sonderpädagogische Unterrichtspraxis zu reflektieren.			
Module contents	- 1 Ü in Angewandter Musiktheorie: Erarbeitung schulrelevanter Arrangements und Spielkonzepte - 1 Ü Medienmusikpraxis, Erarbeitung einer medienpraktischen Produktion - 1 S/V zur Musikpsychologie und 1 S/V zur Musiksoziologie und Medien (Musikwissenschaft)			
Reader's advisory	Wird in den Veranstaltungen bekannt gegeben.			
Links	http://www.musik.uni-oldenburg.de/23529...			
Language of instruction	German			
Duration (semesters)	1 Semester			
Module frequency	halbjährlich			
Module capacity	unlimited			
Reference text	9 KP/1 Ü Angewandte Musiktheorie; 1 Ü Medienmusikpraxis; 2 S Musikpsychologie, Jugendkulturen/1. bis 4. FS, PM/Kreutz Belegungshinweis für Ü Angewandte Musiktheorie: Als Übung Angewandte Musiktheorie kann das Komponisten-Kolloquium gewählt werden oder eine weitere Übung Musiklehre, sofern diese in keinem anderen Modul belegt wurde.			
Modullevel / module level	MM (Mastermodul / Master module)			
Modulart / typ of module	Pflicht / Mandatory			
Lehr-/Lernform / Teaching/Learning method	Ü, S, V			
Vorkenntnisse / Previous knowledge				
Examination	Time of examination		Type of examination	
Final exam of module	Im Laufe des Semesters und/oder Ende des 3. Semesters		G	
Course type	Comment	SWS	Frequency	Workload of compulsory attendance
Exercises (1 Ü Angewandte Musiktheorie)		2	SoSe und WiSe	28
Exercises (1 Ü Medienmusikpraxis)	1 Ü Medienmusikpraxis	2	SoSe und WiSe	28
Seminar (2 S Musikpsychologie, Jugendkulturen)	2 SE Musikpsychologie, Jugendkulturen	4	SoSe und WiSe	56
Total time of attendance for the module				112 h

mus861 - Music and Scene

Module label	Music and Scene	
Module code	mus861	
Credit points	6.0 KP	
Workload	180 h	
Applicability of the module	<ul style="list-style-type: none"> • Master of Education Programme (Special Needs Education) Music (Master of Education) > Mastermodule 	
Responsible persons	Schindel, Volker (Module responsibility) Abt, Christiane (Module counselling)	
Prerequisites	keine	
Skills to be acquired in this module	Anwendung künstlerisch-musikalischer und didaktischer Erfahrungen und Kenntnisse in künstlerisch-musikalischen Projekten in Sonderschulen, Übernahme von Leitungsfunktionen in Teilbereichen, Dokumentation und Reflexion von Proben und Aufführungen.	
Module contents	2 künstlerisch-didaktische Musik-Theater-Projekte oder 1 Projekt über 2 Semester in Zusammenarbeit mit Sonderschulen, Übernahme von Verantwortung in Teilbereichen wie Regie, Einstudierung von Musik, Gesang und Choreografien, Komposition, Arrangements, Dramaturgie.	
Reader's advisory	Wird in den Veranstaltungen bekannt gegeben.	
Links	http://www.musik.uni-oldenburg.de/23529.html	
Language of instruction	German	
Duration (semesters)	2 Semester	
Module frequency	halbjährlich	
Module capacity	unlimited	
Reference text	6 KP 2 S oder 2 Ü 1. bis 4. FS, PM	
Modullevel / module level	MM (Mastermodul / Master module)	
Modulart / typ of module	Pflicht / Mandatory	
Lehr-/Lernform / Teaching/Learning method	2 S (je 2 KP) oder 2 Ü (je 2 KP), Prüfung (2 KP)	
Vorkenntnisse / Previous knowledge		
Examination	Time of examination	Type of examination
Final exam of module		PM
Course type	Seminar or exercise (2 SE oder 2 Ü) (<i>Im Modul belegen Sie zwei Lehrveranstaltungen: 2 S oder 2 Ü</i>)	
SWS		
Frequency	SoSe und WiSe	
Workload attendance	0 h (je nach Auswahl max. 56 Stunden Präsenzzeit)	

mus871 - Music Teaching Methodology

Module label	Music Teaching Methodology	
Module code	mus871	
Credit points	6.0 KP	
Workload	180 h	
Applicability of the module	<ul style="list-style-type: none"> • Master of Education Programme (Special Needs Education) Music (Master of Education) > Mastermodule 	
Responsible persons	Oberhaus, Lars (Module responsibility)	
Prerequisites	Basismodul Musikvermittlung (BM 4) oder Äquivalent wird vorausgesetzt.	
Skills to be acquired in this module	Kenntnisse aktueller didaktischer Theorie und Konzepte. Fähigkeit, sonderschulspezifische Methoden zu entwickeln, einzuschätzen und zielgerichtet einzusetzen	
Module contents	2 Seminare mit sonderschulspezifischer Didaktik	
Reader's advisory	Wird in den Veranstaltungen bekannt gegeben.	
Links	http://www.musik.uni-oldenburg.de/23529.html	
Language of instruction	German	
Duration (semesters)	2 Semester	
Module frequency	halbjährlich	
Module capacity	unlimited	
Reference text	6 KP 2 S 1. und 3. FS, PM Oberhaus	
Modullevel / module level	MM (Mastermodul / Master module)	
Modulart / typ of module	Pflicht / Mandatory	
Lehr-/Lernform / Teaching/Learning method	2 S (Musikdidaktik und -pädagogik) (je 2 KP), Prüfung (2 KP)	
Vorkenntnisse / Previous knowledge		
Examination	Time of examination	Type of examination
Final exam of module	1. bis 3. Semester	HA
Course type	Seminar or exercise (1 S und 1 S / UE Musikdidaktik und -methodik) (2 SE)	
SWS	4	
Frequency	SoSe und WiSe	
Workload attendance	56 h	

Abschlussmodul

mam - Master's Thesis Module

Module label	Master's Thesis Module	
Module code	mam	
Credit points	27.0 KP	
Workload	810 h	
Applicability of the module	<ul style="list-style-type: none">• Master of Education Programme (Special Needs Education) Music (Master of Education) > Abschlussmodul	
Responsible persons		
Prerequisites		
Skills to be acquired in this module		
Module contents		
Reader's advisory		
Links		
Languages of instruction		
Duration (semesters)	1 Semester	
Module frequency		
Module capacity	unlimited	
Modullevel / module level	Abschlussmodul (Abschlussmodul / Conclude)	
Modulart / typ of module	Pflicht / Mandatory	
Lehr-/Lernform / Teaching/Learning method		
Vorkenntnisse / Previous knowledge		
Examination	Time of examination	Type of examination
Final exam of module		G
Course type	Course selection	
SWS		
Frequency	SoSe und WiSe	
Workload attendance	0 h	

