
Modulhandbuch

Englisch - Master of Education (Wirtschaftspädagogik)-Studiengang

im Sommersemester 2024

erstellt am 27.04.2024

ang311 - Advanced Language Skills	3
ang612 - Periods and Key Figures in Literary and Cultural History	5
ang613 - Regional Literatures and Cultures	7
ang614 - Genres: Cultural, Historical and Theoretical Perspectives	9
ang615 - Motifs - Themes - Issues (and their Media)	11
ang616 - Language Acquisition and Processing	13
ang617 - Language Variation and Change	15
ang618 - The Language System	17
ang619 - Contexts of Language Teaching and Learning	19
ang620 - Teaching Literature and Culture	21
ang621 - Kombinationsmodul	23
ang622 - Freies Modul	25
ang702 - English Language Teaching	27
ang931 - Language and Society	29
ang951 - Psycholinguistics: Language and the Mind	31
ang961 - Formal and Functional Linguistics	33
ang971 - Culture and Difference	35
ang981 - The Canon and the Margins	37
ang991 - Media and Markets	39
mam - Masterarbeitsmodul	41

Mastermodule

ang311 - Advanced Language Skills

Modulbezeichnung	Advanced Language Skills	
Modulkürzel	ang311	
Kreditpunkte	6.0 KP	
Workload	180 h	
Verwendbarkeit des Moduls	- Master of Education (Sonderpädagogik) Englisch (Master of Education) > Mastermodule - Master of Education (Wirtschaftspädagogik) Englisch (Master of Education) > Mastermodule - Zwei-Fächer-Bachelor Anglistik (Bachelor) > Aufbaumodule	
Zuständige Personen	- Hasanen, Johanna (Modulberatung) - Geluykens, Ronald (Modulverantwortung)	
Teilnahmevoraussetzungen	- Aktive Teilnahme (gemäß § 9 Abs. 5 BPO neu) - Curriculare Abfolge (gemäß § 9 Abs. 6 BPO neu): erfolgreicher Abschluss von ang080 Consolidated Language Skills (Teil 1 und 2)	
Kompetenzziele	Die Studierenden erreichen einen hohen Leistungsstand (etwa C1+ des Europäischen Referenzrahmens) in allen Grundbereichen der englischen Sprache (Lesen, Schreiben, Hörverständnis und Sprechen). Sie lernen die englische Gegenwartssprache korrekt, akademisch registergerecht, und den Sachgebieten angemessen zu verwenden.	
Modulinhalte	Studierende üben die Kompetenzen (Lesen, Schreiben, Hörverständnis und Sprechen) in der Gegenwartssprache in einem integrierten, handlungsorientierten Unterricht auf hohem sprachlichem Niveau (etwa C1+), basierend auf Inhalten mit landeskundlichem Bezug. Der Leistungsschwerpunkt liegt entweder im gesprochenen oder im geschriebenen Englisch und wird für jeden Kurs festgelegt. Studierende müssen an einem Kurs mit Schwerpunkt auf schriftlichem Englisch und an einem Kurs mit Schwerpunkt auf mündlichem Englisch teilnehmen.	
Literaturempfehlungen	Texte/Werke werden in den Übungen bekanntgegeben. (s. oben sowie Handapparat "General Language Skills" in der Bibliothek)	
Links	http://www.uni-oldenburg.de/anglistik	
Unterrichtssprache	Englisch	
Dauer in Semestern	2 Semester	
Angebotsrhythmus Modul	jährlich	
Aufnahmekapazität Modul	unbegrenzt	
Hinweise	-	
Modulart	Pflicht / Mandatory	
Modullevel	AM (Aufbaumodul / Composition)	
Lehr-/Lernform	2 UE, eine Übung pro Semester	
Prüfung	Prüfungszeiten	Prüfungsform
Gesamtmodul	Tests und Essays in den Kursen bzw. am Semesterende	1 Prüfungsleistung: 1 Portfolio Hinweis aus der Prüfungsordnung: Ein Portfolio enthält zwei bis sechs Einzelleistungen (z. B. Test, Essay, Literaturbericht, Rezension, Textanalyse etc.). Hinweis zur Durchführung: Im Modul ang311 besteht das Portfolio aus mindestens drei Anteilen: - einem 15-20-minütigen ‚oral test‘ (mit zwei Prüfenden) für die Spoken-English-Veranstaltung, sowie - einem take-home Essay und - einem schriftlichen Test (Essay) für die Written-English-Veranstaltung.

Prüfung	Prüfungszeiten	Prüfungsform
		Alle Leistungen sind in Englisch zu erbringen. Hinweis zur Liste der Prüfenden: Bitte beachten Sie, dass von den genannten Prüfenden jeweils die im Semester lehrenden PrüferInnen prüfungsberechtigt sind.
Lehrveranstaltungsform	Übung (1 UE im WS + 1 UE im SoSe)	
SWS	4	
Angebotsrhythmus	SoSe und WiSe	
Workload Präsenzzeit	56 h	

ang612 - Periods and Key Figures in Literary and Cultural History

Modulbezeichnung	Periods and Key Figures in Literary and Cultural History	
Modulkürzel	ang612	
Kreditpunkte	6.0 KP	
Workload	180 h	
Verwendbarkeit des Moduls	• Master of Education (Sonderpädagogik) Englisch (Master of Education) > Mastermodule • Master of Education (Wirtschaftspädagogik) Englisch (Master of Education) > Mastermodule • Zwei-Fächer-Bachelor Anglistik (Bachelor) > Aufbaumodule	
Zuständige Personen	• Butler, Martin (Modulverantwortung) • Kirchhofer, Anton (Modulverantwortung) • Wurr, Julia (Modulverantwortung) • Auguscik, Anna (Modulberatung) • Keck, Michaela (Modulberatung) • Lassen, Christian (Modulberatung)	
Teilnahmevoraussetzungen	• Aktive Teilnahme (gemäß § 9 Abs. 5 BPO neu) • Curriculare Abfolge (gemäß § 9 Abs. 6 BPO neu): erfolgreicher Abschluss von ang070 Introduction to Literary and Cultural Studies (Teil 1 und 2)	
Kompetenzziele	Studierende können wichtige Epochen der anglophonen Literatur- und Kulturgeschichte mit den Merkmalen in Verbindung bringen, die ihnen in der Fachdiskussion zugeordnet werden. Sie analysieren repräsentative Werke einzelner Epochen und untersuchen sie auf die o.g. Epochencharakteristiken. Zugleich reflektieren sie kritisch die Zirkularität und Selektivität dieser Praxis der Periodisierung und diskutieren die Prozesse, mit denen AutorInnen und anderen Schlüsselfiguren ein repräsentativer Status für Perioden zuerkannt wird.	
Modulinhalte	Werke und Texte von repräsentativen Figuren einzelner Epochen von der frühen Neuzeit bis zur Gegenwart	
Literaturempfehlungen	Verpflichtende vorbereitende Lektüre des jeweiligen Primärmaterials sowie begleitender kürzerer Texte (Zusammenstellung der Literatur als Arbeitsgrundlage in den Seminaren in einem Handapparat oder in Stud.IP., Bekanntgabe über Stud.IP.). Die empfohlene Sekundärliteratur ist weitgehend den Spezialisierungsentscheidungen der TeilnehmerInnen angepasst.	
Links		
Unterrichtssprache	Englisch	
Dauer in Semestern	1 Semester	
Angebotsrhythmus Modul	mindestens jährlich	
Aufnahmekapazität Modul	unbegrenzt	
Modulart	Wahlpflicht / Elective	
Modullevel	AC (Aufbaucurriculum / Composition)	
Lehr-/Lernform	1 - 2 Lehrveranstaltungen (VL/SE/UE/TU/Projekt). In der Regel ist für ein Modul eine Veranstaltung zu besuchen. Werden zwei Teilmodulveranstaltungen in einem Modul kombiniert, regelt die Kursbeschreibung auf Stud.IP die Modalitäten.	
Prüfung	Prüfungszeiten	Prüfungsform
Gesamtmodul	Abgabe schriftlicher Leistungen bis spätestens 15.3. im Wintersemester bzw. 15.9. im Sommersemester. Schriftliche Leistungen sind zusätzlich zur Abgabe in Papierform in Stud.IP hochzuladen	1 Prüfungsleistung: • 1 Referat mit schriftlicher Ausarbeitung oder • 1 Poster-Session mit schriftlicher Ausarbeitung oder • 1 Hausarbeit oder • 1 Klausur Ergänzende Hinweise aus der Prüfungsordnung: In mindestens zwei der zu belegenden Aufbaumodule muss entweder eine schriftliche Ausarbeitung eines Referats/einer Poster-Session oder eine Hausarbeit angefertigt werden. Ein

Prüfung	Prüfungszeiten	Prüfungsform
		Referat dauert etwa 15 bis 30 Minuten, die schriftliche Ausarbeitung umfasst ca. zehn Seiten, eine Hausarbeit umfasst ca. 12 bis 15 Seiten. Ein Poster besteht aus der Visualisierung eines von bis zu zwei Teilnehmenden durchgeführten, oft empirischen Forschungsprojekts, eine Postersession umfasst die Ausstellung des Posters einschließlich der Diskussion mit interessierten Kommilitonen und ein Gespräch (15 Minuten). Die einzureichende schriftliche Ausarbeitung zum Poster umfasst in etwa 8 Seiten. Eine Klausur umfasst mindestens 2 Prüfungsfragen, die sich auf das gesamte Modul beziehen. Die Bearbeitungszeit beträgt in der Regel 120 Minuten.
Lehrveranstaltungsform	VA-Auswahl (1-2 LV (VL/SE/UE/TU/Projekt))	
SWS	2	
Angebotsrhythmus	SoSe oder WiSe	
Workload Präsenzzeit	28 h	

ang613 - Regional Literatures and Cultures

Modulbezeichnung	Regional Literatures and Cultures	
Modulkürzel	ang613	
Kreditpunkte	6.0 KP	
Workload	180 h	
Verwendbarkeit des Moduls	• Master of Education (Sonderpädagogik) Englisch (Master of Education) > Mastermodule • Master of Education (Wirtschaftspädagogik) Englisch (Master of Education) > Mastermodule • Zwei-Fächer-Bachelor Anglistik (Bachelor) > Aufbaumodule	
Zuständige Personen	• Butler, Martin (Modulverantwortung) • Kirchhofer, Anton (Modulverantwortung) • Wurr, Julia (Modulverantwortung) • Auguscik, Anna (Modulberatung) • Keck, Michaela (Modulberatung) • Lassen, Christian (Modulberatung)	
Teilnahmevoraussetzungen	• Aktive Teilnahme (gemäß § 9 Abs. 5 BPO neu) • Curriculare Abfolge (gemäß § 9 Abs. 6 BPO neu): erfolgreicher Abschluss von ang070 Introduction to Literary and Cultural Studies (Teil 1 und 2)	
Kompetenzziele	Studierende identifizieren und beschreiben wesentliche Merkmale, Entwicklungen und Problemstellungen anglophoner Kulturräume und Literaturen im Kontext regionaler, (post)nationaler bzw. (post)kolonialer Konzeptionen von Identität und Handlungsfähigkeit. Sie erkennen und verwenden geeignete Analysekonzepte und methoden bei der Interpretation von fiktionalen und nichtfiktionalen Texten sowie andere kulturellen Praktiken und Ausdrucksformen und reflektieren diese kritisch.	
Modulinhalte	Literarische Texte sowie andere kulturelle Praktiken und Ausdrucksformen aus diversen Regionen des anglophonen Sprachraums und deren Beziehungen zu übergreifenden und globalisierenden Konzepten anglophoner Kulturen.	
Literaturempfehlungen	Verpflichtende vorbereitende Lektüre des jeweiligen Primärmaterials sowie begleitender kürzerer Texte (Zusammenstellung der Literatur als Arbeitsgrundlage in den Seminaren in einem Handapparat oder in Stud.IP., Bekanntgabe über Stud.IP.). Die empfohlene Sekundärliteratur ist weitgehend den Spezialisierungsentscheidungen der TeilnehmerInnen angepasst.	
Links		
Unterrichtssprache	Englisch	
Dauer in Semestern	1 Semester	
Angebotsrhythmus Modul	mindestens jährlich	
Aufnahmekapazität Modul	unbegrenzt	
Modulart	Wahlpflicht / Elective	
Modullevel	AC (Aufbaucurriculum / Composition)	
Lehr-/Lernform	1 - 2 Lehrveranstaltungen (VL/SE/UE/TU/Projekt). In der Regel ist für ein Modul eine Veranstaltung zu besuchen. Werden zwei Teilmodulveranstaltungen in einem Modul kombiniert, regelt die Kursbeschreibung auf Stud.IP die Modalitäten.	
Prüfung	Prüfungszeiten	Prüfungsform
Gesamtmodul	Abgabe schriftlicher Leistungen bis spätestens 15.3. im Wintersemester bzw. 15.9. im Sommersemester. Schriftliche Leistungen sind zusätzlich zur Abgabe in Papierform in Stud.IP hochzuladen.	1 Prüfungsleistung: • 1 Referat mit schriftlicher Ausarbeitung oder • 1 Poster-Session mit schriftlicher Ausarbeitung oder • 1 Hausarbeit oder • 1 Klausur Ergänzende Hinweise aus der Prüfungsordnung: In mindestens zwei der zu belegenden Aufbaumodule muss entweder eine schriftliche Ausarbeitung eines Referats/einer Poster-Session oder eine Hausarbeit angefertigt werden. Ein

Prüfung	Prüfungszeiten	Prüfungsform
		Referat dauert etwa 15 bis 30 Minuten, die schriftliche Ausarbeitung umfasst ca. zehn Seiten, eine Hausarbeit umfasst ca. 12 bis 15 Seiten. Ein Poster besteht aus der Visualisierung eines von bis zu zwei Teilnehmenden durchgeführten, oft empirischen Forschungsprojekts, eine Postersession umfasst die Ausstellung des Posters einschließlich der Diskussion mit interessierten Kommilitonen und ein Gespräch (15 Minuten). Die einzureichende schriftliche Ausarbeitung zum Poster umfasst in etwa 8 Seiten. Eine Klausur umfasst mindestens 2 Prüfungsfragen, die sich auf das gesamte Modul beziehen. Die Bearbeitungszeit beträgt in der Regel 120 Minuten.
Lehrveranstaltungsform	VA-Auswahl (1-2 LV (VL/SE/UE/TU/Projekt))	
SWS	2	
Angebotsrhythmus	SoSe oder WiSe	
Workload Präsenzzeit	28 h	

ang614 - Genres: Cultural, Historical and Theoretical Perspectives

Modulbezeichnung	Genres: Cultural, Historical and Theoretical Perspectives	
Modulkürzel	ang614	
Kreditpunkte	6.0 KP	
Workload	180 h	
Verwendbarkeit des Moduls	• Master of Education (Sonderpädagogik) Englisch (Master of Education) > Mastermodule • Master of Education (Wirtschaftspädagogik) Englisch (Master of Education) > Mastermodule • Zwei-Fächer-Bachelor Anglistik (Bachelor) > Aufbaumodule	
Zuständige Personen	• Butler, Martin (Modulverantwortung) • Kirchhofer, Anton (Modulverantwortung) • Wurr, Julia (Modulverantwortung) • Auguscik, Anna (Modulberatung) • Keck, Michaela (Modulberatung) • Lassen, Christian (Modulberatung)	
Teilnahmevoraussetzungen	• Aktive Teilnahme (gemäß § 9 Abs. 5 BPO neu) • Curriculare Abfolge (gemäß § 9 Abs. 6 BPO neu): erfolgreicher Abschluss von ang070 Introduction to Literary and Cultural Studies (Teil 1 und 2)	
Kompetenzziele	Studierende erörtern unterschiedliche Verständnisse des (poetischen, literarischen oder populärkulturellen) Gattungsbegriffs. Sie analysieren das Vorkommen von Gattungsbegriffen und erarbeiten deren Verwendungskontexte. Sie erkennen Merkmale unterschiedlicher Gattungen, reflektieren sie kritisch und diskutieren grundlegende Problemstellungen der Gattungstheorie. Sie wissen um die Geschichte und die historischen Veränderungen des Gattungsgefüges.	
Modulinhalte	Einzelne Untergattungen der Literatur sowie anderer Medien, die im Zusammenhang anderer Gattungen und mit Blick auf Problemstellungen des Gattungsbegriffs behandelt werden.	
Literaturempfehlungen	Verpflichtende vorbereitende Lektüre des jeweiligen Primärmaterials sowie begleitender kürzerer Texte (Zusammenstellung der Literatur als Arbeitsgrundlage in den Seminaren in einem Handapparat oder in Stud.IP., Bekanntgabe über Stud.IP.). Die empfohlene Sekundärliteratur ist weitgehend den Spezialisierungsentscheidungen der TeilnehmerInnen angepasst.	
Links		
Unterrichtssprache	Englisch	
Dauer in Semestern	1 Semester	
Angebotsrhythmus Modul	mindestens jährlich	
Aufnahmekapazität Modul	unbegrenzt	
Modulart	Wahlpflicht / Elective	
Modullevel	AC (Aufbaucurriculum / Composition)	
Lehr-/Lernform	1 - 2 Lehrveranstaltungen (VL/SE/UE/TU/Projekt). In der Regel ist für ein Modul eine Veranstaltung zu besuchen. Werden zwei Teilmodulveranstaltungen in einem Modul kombiniert, regelt die Kursbeschreibung auf Stud.IP die Modalitäten.	
Prüfung	Prüfungszeiten	Prüfungsform
Gesamtmodul	Abgabe schriftlicher Leistungen bis spätestens 15.03. im Wintersemester bzw. 15.09. im Sommersemester. Schriftliche Leistungen sind zusätzlich zur Abgabe in Papierform in Stud.IP hochzuladen.	1 Prüfungsleistung: • 1 Referat mit schriftlicher Ausarbeitung oder • 1 Poster-Session mit schriftlicher Ausarbeitung oder • 1 Hausarbeit oder • 1 Klausur Ergänzende Hinweise aus der Prüfungsordnung: In mindestens zwei der zu belegenden Aufbaumodule muss entweder eine schriftliche Ausarbeitung eines Referats/einer Poster-Session oder eine Hausarbeit angefertigt werden. Ein

Prüfung	Prüfungszeiten	Prüfungsform
		Referat dauert etwa 15 bis 30 Minuten, die schriftliche Ausarbeitung umfasst ca. zehn Seiten, eine Hausarbeit umfasst ca. 12 bis 15 Seiten. Ein Poster besteht aus der Visualisierung eines von bis zu zwei Teilnehmenden durchgeführten, oft empirischen Forschungsprojekts, eine Postersession umfasst die Ausstellung des Posters einschließlich der Diskussion mit interessierten Kommilitonen und ein Gespräch (15 Minuten). Die einzureichende schriftliche Ausarbeitung zum Poster umfasst in etwa 8 Seiten. Eine Klausur umfasst mindestens 2 Prüfungsfragen, die sich auf das gesamte Modul beziehen. Die Bearbeitungszeit beträgt in der Regel 120 Minuten.
Lehrveranstaltungsform	VA-Auswahl (1-2 LV (VL/SE/UE/TU/Projekt))	
SWS	2	
Angebotsrhythmus	SoSe oder WiSe	
Workload Präsenzzeit	28 h	

ang615 - Motifs - Themes - Issues (and their Media)

Modulbezeichnung	Motifs - Themes - Issues (and their Media)	
Modulkürzel	ang615	
Kreditpunkte	6.0 KP	
Workload	180 h	
Verwendbarkeit des Moduls	• Master of Education (Sonderpädagogik) Englisch (Master of Education) > Mastermodule • Master of Education (Wirtschaftspädagogik) Englisch (Master of Education) > Mastermodule • Zwei-Fächer-Bachelor Anglistik (Bachelor) > Aufbaumodule	
Zuständige Personen	• Butler, Martin (Modulverantwortung) • Kirchhofer, Anton (Modulverantwortung) • Wurr, Julia (Modulverantwortung) • Auguscik, Anna (Modulberatung) • Keck, Michaela (Modulberatung) • Lassen, Christian (Modulberatung)	
Teilnahmevoraussetzungen	• Aktive Teilnahme (gemäß § 9 Abs. 5 BPO neu) • Curriculare Abfolge (gemäß § 9 Abs. 6 BPO neu): erfolgreicher Abschluss von ang070 Introduction to Literary and Cultural Studies (Teil 1 und 2)	
Kompetenzziele	Studierende können wichtige Themen der gesellschaftlichen Diskussion und Auseinandersetzung im anglophonen Kulturbereich in historische Kontexte und Entwicklungslinien einordnen und erkennen. Sie vergleichen Stoffe und Motive in einer Reihe von literarischen Gestaltungen und kulturellen Praktiken und Ausdrucksformen. Sie analysieren die Kontinuitäten und Differenzen diverser literarischer und kultureller Repräsentationen dieser Motive und Themen und reflektieren sie im Kontext ihrer medialen Gestaltung.	
Modulinhalte	Ausgewählte Motive, Themen und Problematiken und ihre Repräsentation in literarischen und anderen kulturellen Artefakten verschiedener Epochen finden	
Literaturempfehlungen	Verpflichtende vorbereitende Lektüre des jeweiligen Primärmaterials sowie begleitender kürzerer Texte (Zusammenstellung der Literatur als Arbeitsgrundlage in den Seminaren in einem Handapparat oder in Stud.IP., Bekanntgabe über Stud.IP.). Die empfohlene Sekundärliteratur ist weitgehend den Spezialisierungsentscheidungen der TeilnehmerInnen angepasst.	
Links		
Unterrichtssprache	Englisch	
Dauer in Semestern	1 Semester	
Angebotsrhythmus Modul	mindestens jährlich	
Aufnahmekapazität Modul	unbegrenzt	
Modulart	Wahlpflicht / Elective	
Modullevel	AC (Aufbaucurriculum / Composition)	
Lehr-/Lernform	1 - 2 Lehrveranstaltungen (VL/SE/UE/TU/Projekt). In der Regel ist für ein Modul eine Veranstaltung zu besuchen. Werden zwei Teilmodulveranstaltungen in einem Modul kombiniert, regelt die Kursbeschreibung auf Stud.IP die Modalitäten.	
Prüfung	Prüfungszeiten	Prüfungsform
Gesamtmodul	Abgabe schriftlicher Leistungen bis spätestens 15.03. im Wintersemester bzw. 15.09. im Sommersemester. Schriftliche Leistungen sind zusätzlich zur Abgabe in Papierform in Stud.IP hochzuladen.	1 Prüfungsleistung: • 1 Referat mit schriftlicher Ausarbeitung oder • 1 Poster-Session mit schriftlicher Ausarbeitung oder • 1 Hausarbeit oder • 1 Klausur Ergänzende Hinweise aus der Prüfungsordnung: In mindestens zwei der zu belegenden Aufbaumodule muss entweder eine schriftliche Ausarbeitung eines Referats/einer Poster-Session oder eine Hausarbeit angefertigt werden. Ein Referat dauert etwa 15 bis 30 Minuten, die

Prüfung	Prüfungszeiten	Prüfungsform
		schriftliche Ausarbeitung umfasst ca. zehn Seiten, eine Hausarbeit umfasst ca. 12 bis 15 Seiten. Ein Poster besteht aus der Visualisierung eines von bis zu zwei Teilnehmenden durchgeführten, oft empirischen Forschungsprojekts, eine Postersession umfasst die Ausstellung des Posters einschließlich der Diskussion mit interessierten Kommilitonen und ein Gespräch (15 Minuten). Die einzureichende schriftliche Ausarbeitung zum Poster umfasst in etwa 8 Seiten. Eine Klausur umfasst mindestens 2 Prüfungsfragen, die sich auf das gesamte Modul beziehen. Die Bearbeitungszeit beträgt in der Regel 120 Minuten.
Lehrveranstaltungsform	VA-Auswahl (1-2 LV (VL/SE/UE/TU/Projekt))	
SWS	2	
Angebotsrhythmus	SoSe oder WiSe	
Workload Präsenzzeit	28 h	

ang616 - Language Acquisition and Processing

Modulbezeichnung	Language Acquisition and Processing	
Modulkürzel	ang616	
Kreditpunkte	6.0 KP	
Workload	180 h	
Verwendbarkeit des Moduls	• Master of Education (Sonderpädagogik) Englisch (Master of Education) > Mastermodule • Master of Education (Wirtschaftspädagogik) Englisch (Master of Education) > Mastermodule • Zwei-Fächer-Bachelor Anglistik (Bachelor) > Aufbaumodule	
Zuständige Personen	• Schlechtweg, Marcel (Modulverantwortung)	
Teilnahmevoraussetzungen	- Aktive Teilnahme (gemäß § 9 Abs. 5 BPO neu) - Curriculare Abfolge (gemäß § 9 Abs. 6 BPO neu): erfolgreicher Abschluss von ang060 Introduction to Linguistics and the English Language (Teil 1 und 2)	
Kompetenzziele	Studierende erlangen die Fähigkeit, Sprachenwerbstheorien oder Theorien der Sprachverarbeitung (Produktion und Rezeption) problemorientiert darzustellen und auf zentrale Fragen der Sprachbeschreibung (des Englischen) zu beziehen. Studierende können im Problembereich der Erwerbs- und Verarbeitungsproblematik insbesondere: Sprachenwerbstheorien sowie verschiedene Erwerbssituationen (L1, L2, Bilingualismus) linguistisch exakt kritisch erläutern; psycholinguistische Erklärungsansätze für den Bereich Sprachverständnis und Sprachproduktion linguistisch exakt kritisch erläutern; Methoden und Verfahren der angewandten Linguistik in Spracherwerb und Psycholinguistik benennen, kritisch erläutern und forschungsbezogen anwenden.	
Modulinhalte	Beschreibung der Erwerbs- und Verarbeitungsproblematik aus linguistischer und psycholinguistischer Sicht; z.B. Sprachenwerbstheorien, verschiedene Erwerbssituationen (L1, L2, Bilingualismus), psycholinguistische Erklärungsansätze, Methoden und Verfahren der angewandten Sprachwissenschaft.	
Literaturempfehlungen	Bekanntgabe in der jeweiligen Veranstaltung über Stud.IP und/oder Syllabus	
Links		
Unterrichtssprache	Englisch	
Dauer in Semestern	1 Semester	
Angebotsrhythmus Modul	halbjährlich	
Aufnahmekapazität Modul	unbegrenzt	
Modulart	Wahlpflicht / Elective	
Modullevel	AC (Aufbaucurriculum / Composition)	
Lehr-/Lernform	In diesem Modul sind zwei Veranstaltungen (Vorlesung und Seminar) zu besuchen. Hinweis: 2 Teilmodulveranstaltungen sollen zusammen in einem Semester belegt werden (BPO §10, Abs. 2/3).	
Prüfung	Prüfungszeiten	Prüfungsform
Gesamtmodul	Abgabe schriftlicher Leistungen bis spätestens 15.03. im Wintersemester bzw. 15.09. im Sommersemester.	1 Prüfungsleistung: • 1 Referat mit schriftlicher Ausarbeitung oder • 1 Poster-Session mit schriftlicher Ausarbeitung oder • 1 Hausarbeit oder • 1 Klausur Ergänzende Hinweise aus der Prüfungsordnung: In mindestens zwei der zu belegenden Aufbaumodule muss entweder eine schriftliche Ausarbeitung eines Referats/einer Poster-Session oder eine Hausarbeit angefertigt werden. Ein Referat dauert etwa 15 bis 30 Minuten, die schriftliche Ausarbeitung umfasst ca. zehn Seiten, eine Hausarbeit umfasst ca. 12 bis 15 Seiten. Ein Poster besteht aus der Visualisierung eines von bis zu zwei Teilnehmenden durchgeführten, oft empirischen Forschungsprojekts, eine Postersession umfasst die Ausstellung des Posters einschließlich der Diskussion mit interessierten

Prüfung		Prüfungszeiten	Prüfungsform	
			Kommilitonen und ein Gespräch (15 Minuten). Die einzureichende schriftliche Ausarbeitung zum Poster umfasst in etwa 8 Seiten. Eine Klausur umfasst mindestens 2 Prüfungsfragen, die sich auf das gesamte Modul beziehen. Die Bearbeitungszeit beträgt in der Regel 120 Minuten.	
Lehrveranstaltungsform	Kommentar	SWS	Angebotsrhythmus	Workload Präsenz
Vorlesung		1	SoSe oder WiSe	14
Seminar		2	SoSe oder WiSe	28
Präsenzzeit Modul insgesamt				42 h

ang617 - Language Variation and Change

Modulbezeichnung	Language Variation and Change
Modulkürzel	ang617
Kreditpunkte	6.0 KP
Workload	180 h
Verwendbarkeit des Moduls	• Master of Education (Sonderpädagogik) Englisch (Master of Education) > Mastermodule • Master of Education (Wirtschaftspädagogik) Englisch (Master of Education) > Mastermodule • Zwei-Fächer-Bachelor Anglistik (Bachelor) > Aufbaumodule
Zuständige Personen	• Flöck, Ilka (Modulberatung) • Geluykens, Ronald (Modulverantwortung)
Teilnahmevoraussetzungen	• Aktive Teilnahme (gemäß § 9 Abs. 5 BPO neu) • Curriculare Abfolge (gemäß § 9 Abs. 6 BPO neu): erfolgreicher Abschluss von ang060 Introduction to Linguistics and the English Language (Teil 1 und 2)
Kompetenzziele	Studierende sollen in der Lage sein, Sprachwandel und Sprachvariation und die Beziehung der beiden Phänomene zueinander zu erkennen und zu erklären. Im Bezug auf den Sprachwandel bedeutet dies, dass Studierende die wichtigen Entwicklungsstadien der englischen Sprache und ihre strukturellen Hauptmerkmale (Phonologie, Morphologie, Syntax, Semantik) erkennen können und die zu Grunde liegenden generellen Faktoren verstehen, die Sprachwandel verursachen. Dies setzt das Wissen um den soziokulturellen Kontext der jeweiligen Epochen voraus. Studierende sollen sich mit den spezifischen Methoden der diachronen Sprachwissenschaft vertraut machen – im Speziellen mit den Problemen und Einschränkungen, die mit der Analyse nicht-zeitgenössischer Daten einhergehen. Im Bereich der Sprachvariation sollen Studierende in der Lage sein die verschiedenen Arten der Variation im Sprachgebrauch unter besonderer Berücksichtigung der kontextuellen Variation (Pragmatik) und der sozialen/ regionalen Variation (Soziolinguistik) zu identifizieren. Besonders sollen sie dabei lernen, verschiedene Varietäten des Englischen systematisch zu vergleichen und Faktoren zu erklären, die Sprachvariation verursachen. In der zu den Seminaren gehörigen Vorlesung sollen Studierende die Fähigkeit erlangen, Methoden und Verfahren der Sprachwissenschaft (besonders in den Bereichen Sprachwandel und Sprachvariation) zu beschreiben, kritisch zu evaluieren und (forschungsbezogen) anzuwenden.
Modulinhalte	Das Modul gibt einen Überblick über die verschiedenen Varietäten des Englischen sowohl aus einer diachronen (Altenglisch, Mittelenglisch, Frühneuenglisch und Modernes Englisch) als auch soziolinguistisch/ pragmatischen Perspektive. In Bezug auf Sprachwandel wird es die graduelle Evolution der Englischen Sprache ab ca. dem 5. Jahrhundert bis zur Gegenwart zu erklären versuchen und einen vertieften Einblick in eine bestimmte Epoche geben. In Bezug auf die regionale und soziale Variation werden im Modul überblicksartig verschiedene regionale und nationale Varietäten der „World Englishes“ erläutert. Hierbei wird der Fokus teilweise auf eine bestimmte Varietät (z.B. Amerikanisches Englisch) gelenkt, aber auch die weitere soziokulturelle Perspektive zu erläutern versucht, wie es überhaupt zu Sprachvariation kommt und kommen kann. Im Bereich der pragmatischen Variation wird das Modul darauf abzielen, zu erläutern, wie Sprachgebrauch abhängig von kommunikativen Kontexten (z.B. Sprechakte, verbale Höflichkeit) variieren kann und die Aufmerksamkeit darauf legen, wie solche Faktoren interkulturelle Kommunikation beeinflussen können.
Literaturempfehlungen	Bekanntgabe über Stud.IP einige Wochen vor Vorlesungsbeginn.
Links	
Unterrichtssprache	Englisch
Dauer in Semestern	1 Semester
Angebotsrhythmus Modul	halbjährlich
Aufnahmekapazität Modul	unbegrenzt
Modulart	Wahlpflicht / Elective
Modullevel	AC (Aufbaucurriculum / Composition)

Lehr-/Lernform

2 Veranstaltungen:
1 Seminar (2 SWS) und 1 Vorlesung (1 SWS)

Prüfung	Prüfungszeiten	Prüfungsform		
Gesamtmodul	Abgabe schriftlicher Leistungen bis spätestens 15.03. im Wintersemester bzw. 15.09. im Sommersemester. Schriftliche Leistungen sind zusätzlich zur Abgabe in Papierform in Stud.IP hochzuladen.	1 Prüfungsleistung: • 1 Referat mit schriftlicher Ausarbeitung oder • 1 Poster-Session mit schriftlicher Ausarbeitung oder • 1 Hausarbeit oder • 1 Klausur		
		Ergänzende Hinweise aus der Prüfungsordnung: In mindestens zwei der zu belegenden Aufbaumodule muss entweder eine schriftliche Ausarbeitung eines Referats/einer Poster-Session oder eine Hausarbeit angefertigt werden. Ein Referat dauert etwa 15 bis 30 Minuten, die schriftliche Ausarbeitung umfasst ca. zehn Seiten, eine Hausarbeit umfasst ca. 12 bis 15 Seiten. Ein Poster besteht aus der Visualisierung eines von bis zu zwei Teilnehmenden durchgeführten, oft empirischen Forschungsprojekts, eine Postersession umfasst die Ausstellung des Posters einschließlich der Diskussion mit interessierten Kommilitonen und ein Gespräch (15 Minuten). Die einzureichende schriftliche Ausarbeitung zum Poster umfasst in etwa 8 Seiten. Eine Klausur umfasst mindestens 2 Prüfungsfragen, die sich auf das gesamte Modul beziehen. Die Bearbeitungszeit beträgt in der Regel 120 Minuten.		
Lehrveranstaltungsform	Kommentar	SWS	Angebotsrhythmus	Workload Präsenz
Vorlesung		1	SoSe oder WiSe	14
Seminar		2	SoSe oder WiSe	28
Präsenzzeit Modul insgesamt				42 h

ang618 - The Language System

Modulbezeichnung	The Language System	
Modulkürzel	ang618	
Kreditpunkte	6.0 KP	
Workload	180 h	
Verwendbarkeit des Moduls	• Master of Education (Sonderpädagogik) Englisch (Master of Education) > Mastermodule • Master of Education (Wirtschaftspädagogik) Englisch (Master of Education) > Mastermodule • Zwei-Fächer-Bachelor Anglistik (Bachelor) > Aufbaumodule	
Zuständige Personen	• Geluykens, Ronald (Modulverantwortung) • Schlechtweg, Marcel (Modulverantwortung)	
Teilnahmevoraussetzungen	- Aktive Teilnahme (gemäß § 9 Abs. 5 BPO neu) - Curriculare Abfolge (gemäß § 9 Abs. 6 BPO neu): erfolgreicher Abschluss von ang060 Introduction to Linguistics and the English Language (Teil 1 und 2)	
Kompetenzziele	Studierende erlangen vertiefte Kompetenz, theoretische Sprachbeschreibung zu verstehen und anzuwenden; Studierende entwickeln die Fähigkeit, Bereiche des (englischen) Sprachsystems und dessen Gebrauch problemorientiert und detailliert darzustellen; Studierende können Methoden der sprachwissenschaftlichen/linguistischen Forschung beurteilen und in eigenen Projekten anwenden	
Modulinhalte	Sprache als System und im Gebrauch, Grammatik im weiteren Sinn, ausgewählte Bereiche wie z.B. Phonologie, Syntax, Morphologie, Semantik, Pragmatik – sowie Methoden vor allem der empirischen Sprachforschung	
Literaturempfehlungen	Bekanntgabe in der jeweiligen Veranstaltung über Stud.IP oder Syllabus	
Links		
Unterrichtssprache	Englisch	
Dauer in Semestern	1 Semester	
Angebotsrhythmus Modul	mindestens jährlich	
Aufnahmekapazität Modul	unbegrenzt	
Modulart	Wahlpflicht / Elective	
Modullevel	AC (Aufbaucurriculum / Composition)	
Lehr-/Lernform	2 Veranstaltungen: 1 Vorlesung (1 SWS) und 1 Seminar (2 SWS) Hinweis: 2 Teilmodulveranstaltungen sollen zusammen in einem Semester belegt werden (BPO §10, Abs. 2/3).	
Prüfung	Prüfungszeiten	Prüfungsform
Gesamtmodul	Abgabe schriftlicher Leistungen bis spätestens 15.03. im Wintersemester bzw. 15.09. im Sommersemester.	1 Prüfungsleistung: • 1 Referat mit schriftlicher Ausarbeitung oder • 1 Poster-Session mit schriftlicher Ausarbeitung oder • 1 Hausarbeit oder • 1 Klausur Ergänzende Hinweise aus der Prüfungsordnung: In mindestens zwei der zu belegenden Aufbaumodule muss entweder eine schriftliche Ausarbeitung eines Referats/einer Poster-Session oder eine Hausarbeit angefertigt werden. Ein Referat dauert etwa 15 bis 30 Minuten, die schriftliche Ausarbeitung umfasst ca. zehn Seiten, eine Hausarbeit umfasst ca. 12 bis 15 Seiten. Ein Poster besteht aus der Visualisierung eines von bis zu zwei Teilnehmenden durchgeführten, oft empirischen Forschungsprojekts, eine Postersession umfasst die Ausstellung des Posters einschließlich der Diskussion mit interessierten Kommilitonen und ein Gespräch (15 Minuten). Die einzureichende schriftliche Ausarbeitung zum Poster umfasst in etwa 8 Seiten. Eine Klausur umfasst mindestens 2 Prüfungsfragen, die sich auf das gesamte Modul beziehen. Die Bearbeitungszeit beträgt in der Regel 120 Minuten.

Lehrveranstaltungsform	Kommentar	SWS	Angebotsrhythmus	Workload Präsenz
Vorlesung		1	SoSe oder WiSe	14
Seminar		2	SoSe oder WiSe	28
Präsenzzeit Modul insgesamt				42 h

ang619 - Contexts of Language Teaching and Learning

Modulbezeichnung	Contexts of Language Teaching and Learning
Modulkürzel	ang619
Kreditpunkte	6.0 KP
Workload	180 h
Verwendbarkeit des Moduls	• Master of Education (Sonderpädagogik) Englisch (Master of Education) > Mastermodule • Master of Education (Wirtschaftspädagogik) Englisch (Master of Education) > Mastermodule • Zwei-Fächer-Bachelor Anglistik (Bachelor) > Aufbaumodule
Zuständige Personen	• Gehring, Wolfgang (Modulverantwortung) • Bakker, Sylke (Modulberatung) • Kramer, Christian (Modulberatung)
Teilnahmevoraussetzungen	Aktive Teilnahme (gemäß § 9 Abs. 5 BPO neu) Curriculare Abfolge (gemäß § 9 Abs. 6 BPO neu): erfolgreiche Abschluss von ang049 Grundlagen der Fachdidaktik/Principles of Language Teaching and Learning (Teil 1 und 2)
Kompetenzziele	Studierende können • Fremdsprachenerwerbtheorien erörtern und auf Fragen der Unterrichtskonzeption beziehen. • Bereiche des (englischen) Sprachsystems und dessen Gebrauch problemorientiert darstellen und auf zentrale Fragen der Unterrichtsplanung im Fach Englisch beziehen. • Curriculare Modelle erörtern - sprachdidaktische Grundprobleme reflektiert darstellen und auf zentrale Fragen der Unterrichtsplanung im Fach Englisch beziehen. • Didaktische Modelle englischdidaktisch interpretieren. • Pragmatische Aspekte der Sprachverwendung erörtern und curricular interpretieren. • Grundprobleme und Konzepte des bilingualen Unterrichts erörtern. • Grundprobleme und Konzepte der interkulturellen kommunikativen Kompetenz erörtern. • Grundprobleme der Materialienkonstruktion erörtern. • Grundprobleme eines digitalisierten englischen Fremdsprachenunterrichts erörtern. • Grundprobleme diversitätssensiblen/inklusive Englischunterrichts erörtern.
Modulinhalte	• Fremdsprachenerwerb in institutionellen Lernumgebungen. • Analyse von Lernerkorpora. • Analyse von Lehr- und Lernmaterialien. • Analyse von Unterrichtsplänen und -einheiten. • Analyse von Konzepten bilingualen Lernens. • Konstruktion von Unterrichtsphasen. • Analyse didaktischer und methodischer Konzepte guten Unterrichts. Im Modul werden fachbezogene Aspekte der Digitalisierung und Inklusion gemäß den Anforderungen der ländergemeinsamen KMK-Richtlinien für das Fach Englisch thematisiert
Literaturempfehlungen	i.d.R. Bekanntgabe über Stud.IP einige Wochen vor Vorlesungsbeginn. Umfang: 6-10 Aufsätze pro Seminar. Zusammenstellung eines Handapparates mit Literatur als Arbeitsgrundlage.
Links	

Unterrichtsprachen	Deutsch, Englisch
Dauer in Semestern	1 Semester
Angebotsrhythmus Modul	halbjährlich
Aufnahmekapazität Modul	unbegrenzt
Modulart	Wahlpflicht / Elective
Modullevel	AC (Aufbaucurriculum / Composition)
Lehr-/Lernform	in der Regel Seminar; möglich sind: 1 - 2 Lehrveranstaltungen (VL/SE/UE/TU/Projekt)

Prüfung	Prüfungszeiten	Prüfungsform
Gesamtmodul		

Abgabe schriftlicher Leistungen bis spätestens 15.03. im Wintersemester bzw. 15.09. im Sommersemester. Schriftliche Leistungen sind zusätzlich zur Abgabe in Papierform in Stud.IP hochzuladen.

1 Prüfungsleistung:

- 1 Referat mit schriftlicher Ausarbeitung oder
- 1 Poster-Session mit schriftlicher Ausarbeitung oder
- 1 Hausarbeit oder
- 1 Klausur

Ergänzende Hinweise aus der Prüfungsordnung:

In mindestens zwei der zu belegenden Aufbaumodule muss entweder eine schriftliche Ausarbeitung eines Referats/einer Poster-Session oder eine Hausarbeit angefertigt werden. Ein Referat dauert etwa 15 bis 30 Minuten, die schriftliche Ausarbeitung umfasst ca. zehn Seiten, eine Hausarbeit umfasst ca. 12 bis 15 Seiten. Ein Poster besteht aus der Visualisierung eines von bis zu zwei Teilnehmenden durchgeführten, oft empirischen Forschungsprojekts, eine Postersession umfasst die Ausstellung des Posters einschließlich der Diskussion mit interessierten Kommilitonen und ein Gespräch (15 Minuten). Die einzureichende schriftliche Ausarbeitung zum Poster umfasst in etwa 8 Seiten. Eine Klausur umfasst mindestens 2 Prüfungsfragen, die sich auf das gesamte Modul beziehen. Die Bearbeitungszeit beträgt in der Regel 120 Minuten.

Lehrveranstaltungsform	VA-Auswahl (1-2 LV (VL/SE/UE/TU/Projekt))
SWS	2
Angebotsrhythmus	SoSe oder WiSe
Workload Präsenzzeit	28 h

ang620 - Teaching Literature and Culture

Modulbezeichnung	Teaching Literature and Culture
Modulkürzel	ang620
Kreditpunkte	6.0 KP
Workload	180 h
Verwendbarkeit des Moduls	• Master of Education (Sonderpädagogik) Englisch (Master of Education) > Mastermodule • Master of Education (Wirtschaftspädagogik) Englisch (Master of Education) > Mastermodule • Zwei-Fächer-Bachelor Anglistik (Bachelor) > Aufbaumodule
Zuständige Personen	• Gehring, Wolfgang (Modulverantwortung) • Bakker, Sylke (Modulberatung) • Sause, Birte (Modulberatung)
Teilnahmevoraussetzungen	Aktive Teilnahme (gemäß § 9 Abs. 5 BPO neu) Curriculare Abfolge (gemäß § 9 Abs. 6 BPO neu): erfolgreicher Abschluss von ang049 Grundlagen der Fachdidaktik/Principles of Language Teaching and Learning (Teil 1 und 2)
Kompetenzziele	Studierende können • literatur- und kulturwissenschaftliche Methoden zur Erschließung von Texten benennen und auf zentrale Fragen der Unterrichtsplanung im Fach Englisch beziehen. • Praktiken des schulischen fremdsprachlichen Literatur- und Kulturunterrichts in historischer und kontrastiver Perspektive wahrnehmen und erörtern. • insbesondere textverstehende und textüberschreitende Methoden der Texterschließung beschreiben und in Lernaufgaben überführen. • Vermittlungsaspekte authentischer und didaktisierter Texte beschreiben und kritisch bewerten sowie den Aufbau von Lesestrategien beschreiben und in Lernaufgaben methodisch umsetzen. • Konzepte von Interkulturalität reflektiert darstellen und kulturelle Produkte daraufhin zu analysieren. • Theorien zu Kulturstandards und Kulturdimensionen beschreiben und didaktisch erläutern. • kulturelle Codes, Kommunikationsstrategien und Kommunikationsroutinen in Lehrbüchern beschreiben und kritisch bewerten. • Grundprobleme eines digitalisierten englischen Fremdsprachenunterrichts erörtern. • Grundprobleme diversitätssensiblen/inklusiven Englischunterrichts erörtern.
Modulinhalte	• Textverstehende und textüberschreitende Methoden der Texterschließung. • Literatur- und kulturdidaktische Vermittlungsaspekte authentischer und didaktisierter Texte. • Methoden des Aufbaus von Lesestrategien. • Methoden des Aufbaus interkultureller Bewusstheit. • Curricular verankerte Texte zur Erschließung der bestehenden Traditionen des Literaturunterrichts. • Analyse unterschiedlicher Textausgaben (von graded readers bis zu kritischen Ausgaben) in Bezug auf ihre Zielsetzung, Zielgruppen und Effektivität. Im Modul werden fachbezogene Aspekte der Digitalisierung und Inklusion gemäß den Anforderungen der ländergemeinsamen KMK-Richtlinien für das Fach Englisch thematisiert.
Literaturempfehlungen	

i.d.R. 6-10 Aufsätze in den fachdidaktischen Teilmodulveranstaltungen. In den literaturwissenschaftlichen Teilmodulveranstaltungen ein Reader zur Literaturdidaktik, zur Geschichte des Literaturunterrichts, ausgewählte literarische Texte und darauf bezogene literaturwissenschaftliche Forschungsliteratur. Die empfohlene Sekundärliteratur ist weitgehend den Spezialisierungsentscheidungen der TeilnehmerInnen angepasst.

Links		
Unterrichtsprachen	Deutsch, Englisch	
Dauer in Semestern	1 Semester	
Angebotsrhythmus Modul	halbjährlich	
Aufnahmekapazität Modul	unbegrenzt	
Modulart	Wahlpflicht / Elective	
Modullevel	AC (Aufbaucurriculum / Composition)	
Lehr-/Lernform	in der Regel Seminar; möglich sind: 1 - 2 Lehrveranstaltungen (VL/SE/UE/TU/Projekt)	
Prüfung	Prüfungszeiten	Prüfungsform
Gesamtmodul	Abgabe schriftlicher Leistungen bis spätestens 15.03. im Wintersemester bzw. 15.09. im Sommersemester. Schriftliche Leistungen sind zusätzlich zur Abgabe in Papierform in Stud.IP hochzuladen. 1 Prüfungsleistung: • 1 Referat mit schriftlicher Ausarbeitung oder • 1 Poster-Session mit schriftlicher Ausarbeitung oder • 1 Hausarbeit oder • 1 Klausur Ergänzende Hinweise aus der Prüfungsordnung: In mindestens zwei der zu belegenden Aufbaumodule muss entweder eine schriftliche Ausarbeitung eines Referats/einer Poster-Session oder eine Hausarbeit angefertigt werden. Ein Referat dauert etwa 15 bis 30 Minuten, die schriftliche Ausarbeitung umfasst ca. zehn Seiten, eine Hausarbeit umfasst ca. 12 bis 15 Seiten. Ein Poster besteht aus der Visualisierung eines von bis zu zwei Teilnehmenden durchgeführten, oft empirischen Forschungsprojekts, eine Postersession umfasst die Ausstellung des Posters einschließlich der Diskussion mit interessierten Kommilitonen und ein Gespräch (15 Minuten). Die einzureichende schriftliche Ausarbeitung zum Poster umfasst in etwa 8 Seiten. Eine Klausur umfasst mindestens 2 Prüfungsfragen, die sich auf das gesamte Modul beziehen. Die Bearbeitungszeit beträgt in der Regel 120 Minuten.	
Lehrveranstaltungsform	VA-Auswahl (1-2 LV (VL/SE/UE/TU/Projekt))	
SWS	2	
Angebotsrhythmus	SoSe oder WiSe	
Workload Präsenzzeit	28 h	

ang621 - Kombinationsmodul

Modulbezeichnung	Kombinationsmodul	
Modulkürzel	ang621	
Kreditpunkte	6.0 KP	
Workload	180 h	
Verwendbarkeit des Moduls	• Master of Education (Sonderpädagogik) Englisch (Master of Education) > Mastermodule • Master of Education (Wirtschaftspädagogik) Englisch (Master of Education) > Mastermodule • Zwei-Fächer-Bachelor Anglistik (Bachelor) > Aufbaumodule	
Zuständige Personen	• Butler, Martin (Modulverantwortung)	
Teilnahmevoraussetzungen	Voraussetzung für die Belegung des Moduls ist der erfolgreiche Abschluss von ang070 Introduction to Literary and Cultural Studies (Teil 1 und 2, zweisemestrig) sowie ang060 Introduction to Linguistics and the English Language (Teil 1 und 2, zweisemestrig).	
Kompetenzziele	Befähigung zur interdisziplinären Bearbeitung von wissenschaftlichen Fragestellungen.	
Modulinhalte	Die Inhalte des Moduls sind interdisziplinär angelegte Frage- und Problemstellungen und variieren abhängig von den individuellen Lehrpersonen.	
Literaturempfehlungen		
Links		
Unterrichtssprache	Englisch	
Dauer in Semestern	1 Semester	
Angebotsrhythmus Modul	mindestens jährlich	
Aufnahmekapazität Modul	unbegrenzt	
Modulart	Wahlpflicht / Elective	
Modullevel	AS (Akzentsetzung / Accentuation)	
Lehr-/Lernform	In der Regel Seminar, möglich sind: 1 - 2 Lehrveranstaltungen (VL/SE/UE/TU/Projekt).	
Prüfung	Prüfungszeiten	Prüfungsform
Gesamtmodul	Abgabe schriftlicher Leistungen bis spätestens 15.03. im Wintersemester bzw. 15.09. im Sommersemester. Schriftliche Leistungen sind zusätzlich zur Abgabe in Papierform in Stud.IP hochzuladen.	1 Prüfungsleistung: • 1 Referat mit schriftlicher Ausarbeitung oder • 1 Poster-Session mit schriftlicher Ausarbeitung oder • 1 Hausarbeit oder • 1 Klausur Ergänzende Hinweise aus der Prüfungsordnung: In mindestens zwei der zu belegenden Aufbaumodule muss entweder eine schriftliche Ausarbeitung eines Referats/einer Poster-Session oder eine Hausarbeit angefertigt werden. Ein Referat dauert etwa 15 bis 30 Minuten, die schriftliche Ausarbeitung umfasst ca. zehn Seiten, eine Hausarbeit umfasst ca. 12 bis 15 Seiten. Ein Poster besteht aus der Visualisierung eines von bis zu zwei Teilnehmenden durchgeführten, oft empirischen Forschungsprojekts, eine Postersession umfasst die Ausstellung des Posters einschließlich der Diskussion mit interessierten Kommilitonen und ein Gespräch (15 Minuten). Die einzureichende schriftliche Ausarbeitung zum Poster umfasst in etwa 8 Seiten. Eine Klausur umfasst mindestens 2 Prüfungsfragen, die sich auf das gesamte Modul beziehen. Die Bearbeitungszeit beträgt in der Regel 120 Minuten.
Lehrveranstaltungsform	VA-Auswahl (1-2 LV (VL/SE/UE/TU/Projekt))	
SWS	2	

Angebotsrhythmus

SoSe und WiSe

Workload Präsenzzeit

28 h
bis 56 h

ang622 - Freies Modul

Modulbezeichnung	Freies Modul
Modulkürzel	ang622
Kreditpunkte	6.0 KP
Workload	180 h
Verwendbarkeit des Moduls	• Master of Education (Sonderpädagogik) Englisch (Master of Education) > Mastermodule • Master of Education (Wirtschaftspädagogik) Englisch (Master of Education) > Mastermodule • Zwei-Fächer-Bachelor Anglistik (Bachelor) > Aufbaumodule
Zuständige Personen	• Butler, Martin (Modulverantwortung)
Teilnahmevoraussetzungen	

Voraussetzung für die Belegung des Moduls ist der erfolgreiche Abschluss von ang070 Introduction to Literary and Cultural Studies (Teil 1 und 2, zweisemestrig), ang049 Grundlagen der Fachdidaktik / Principles of Language Teaching and Learning (Teil 1 und 2, zweisemestrig) sowie ang060 Introduction to Linguistics and the English Language (Teil 1 und 2, zweisemestrig).

Kompetenzziele

Weitere Entwicklung und Konturierung eines individuellen fachwissenschaftlichen oder fachdidaktischen Profils.

Modulinhalte

Die Inhalte des Moduls sind auf Grund der individuellen Ausgestaltung in Absprache mit dem Lehrpersonen festzulegen. Eine der möglichen Varianten ist das „Selbstorganisierte Studienvorhaben“ (self-organized study project) im Bereich "Literatur-/Kulturwissenschaft." Dieses umfasst typischerweise die folgenden Schritte:

1. Vorbereitung:

- Auswahl und Formulieren eines Erkenntnisinteresses im Dialog mit einer Lehrperson, d.h.:
- Auswahl eines Schwerpunkts (bspw. author/period, region, genre, theme/motif, theory)
- ggf. Auswahl geeigneter Lehrveranstaltung mit Begründung
- schriftliche Formulierung des Studienvorhabens im Umfang von ca. einem Absatz
- Zusammenstellung eines Lesepensums (z.B. 5 bis 10 Werke)

2. Durchführung:

- Bearbeitung des Lesepensums mit regelmäßigem Austausch über Zwischenergebnisse
- ggf. begleitend: aktive Teilnahme an der gewählten Lehrveranstaltung
- ggf. Exemplarischer Materialbezug, d.h. die forschende Haltung durch Anwenden der Erkenntnisse (z.B. auf Primärtexte) aufzeigen

Literaturempfehlungen

Links	
Unterrichtssprache	Englisch
Dauer in Semestern	1 Semester
Angebotsrhythmus Modul	mindestens jährlich
Aufnahmekapazität Modul	unbegrenzt
Modulart	Wahlpflicht / Elective
Modullevel	AS (Akzentsetzung / Accentuation)
Lehr-/Lernform	1-2 LV (VL/SE/UE/TU/Projekt) Für das selbstorganisierte Studienvorhaben gilt: Entweder 1 Projekt oder 1 Projekt in Verbindung mit einer weiteren LV (KO/DS oder 1 VL/SE/UE/TU aus dem Angebot der Module ang612 bis ang615)

Prüfung	Prüfungszeiten	Prüfungsform
Gesamtmodul	Abgabe schriftlicher Leistungen bis spätestens 15.03. im Wintersemester bzw. 15.09. im Sommersemester. Schriftliche Leistungen sind zusätzlich zur Abgabe in Papierform in Stud.IP hochzuladen.	1 Prüfungsleistung. Hinweis zur Durchführung: Eine angemessene Form und ein angemessener Umfang der Modulprüfung werden zu Beginn des Moduls durch die Lehrenden (nach Rücksprache mit dem Modulverantwortlichen) festgelegt. Die potentiell möglichen Prüfungsformen sind die folgenden: • 1 Referat mit schriftlicher Ausarbeitung oder • 1 Poster-Session mit schriftlicher Ausarbeitung oder • 1 Hausarbeit oder • 1 Klausur Ergänzende Hinweise aus der Prüfungsordnung: Ein Referat dauert etwa 15 bis 30 Minuten, die schriftliche Ausarbeitung umfasst ca. zehn Seiten, eine Hausarbeit umfasst ca. 12 bis 15 Seiten. Ein Poster besteht aus der Visualisierung eines von bis zu zwei Teilnehmenden durchgeführten, oft empirischen Forschungsprojekts, eine Postersession umfasst die Ausstellung des Posters einschließlich der Diskussion mit interessierten Kommilitonen und ein Gespräch (15 Minuten). Die einzureichende schriftliche Ausarbeitung zum Poster umfasst in etwa 8 Seiten. Eine Klausur umfasst mindestens 2 Prüfungsfragen, die sich auf das gesamte Modul beziehen. Die Bearbeitungszeit beträgt in der Regel 120 Minuten.
Lehrveranstaltungsform	VA-Auswahl (1-2 LV (VL/SE/UE/TU/Projekt))	
SWS	2	
Angebotsrhythmus	SoSe und WiSe	
Workload Präsenzzeit	28 h bis 56 h	

ang702 - English Language Teaching

Modulbezeichnung	English Language Teaching
Modulkürzel	ang702
Kreditpunkte	9.0 KP
Workload	270 h
Verwendbarkeit des Moduls	• Master of Education (Grundschule) Englisch (Master of Education) > Mastermodule • Master of Education (Haupt- und Realschule) Englisch (Master of Education) > Mastermodule • Master of Education (Wirtschaftspädagogik) Englisch (Master of Education) > Mastermodule
Zuständige Personen	• Gehring, Wolfgang (Modulverantwortung) • Kramer, Christian (Modulberatung) • Bakker, Sylke (Modulberatung) • Freede, Lauren (Modulberatung)
Teilnahmevoraussetzungen	abgeschlossenes Bachelor Studium (vgl. PO M.Ed. Gym §2) aktive Teilnahme (vgl. fachspezifische Anlage §2)
Kompetenzziele	Studierende können didaktische und methodische Problemstellungen beim Aufbau von fremdsprachlichen Kompetenzen reflektiert darstellen und auf Aspekte der Unterrichtsgestaltung übertragen und insbesondere • Hypothesen und Theorien zum Fremdsprachenerwerb anwendungsorientiert beschreiben und erläutern • Ansätze und Verfahren kommunikativen Unterrichtens erläutern • Entwicklungen von fremdsprachlichen Fähigkeiten theoriegeleitet beschreiben • Neuere didaktische Konzepte auch digitalisierten fremdsprachlichen Lehrens und Lernens einordnen und erläutern • Kriterien für die Evaluation von Unterrichtsmodellen theoriegeleitet entwickeln und benennen • Unterrichtsmodelle entwerfen und begründen • Unterrichtsmaterial lerner_innen- und kompetenzorientiert erstellen und in semi-authentische Unterrichtskontexte (Micro-Teaching) integrieren • Prozesse der Didaktisierung erörtern und auf Aspekte der Unterrichtsplanung sowie -durchführung anwenden • Dimensionen von Heterogenität, Diversität und Inklusion fachspezifisch aus fremdsprachendidaktischer Sicht für die Unterrichtspraxis erläutern und einordnen
Modulinhalte	Ansätze und Verfahren kommunikativen Unterrichtens, Lerntheorien zur Entwicklung von fremdsprachlichen Fähigkeiten, neuere didaktische Konzepte fremdsprachlichen Lehrens und Lernens, Entwurf und Evaluation von Unterrichtsmodellen. Im Modul werden fachbezogene Aspekte der Digitalisierung und Inklusion gemäß den Anforderungen der ländergemeinsamen KMK-Richtlinien für das Fach Englisch thematisiert
Literaturempfehlungen	wird in den Veranstaltungen bekannt gegeben
Links	http://www.uni-oldenburg.de/anglistik
Unterrichtssprache	Englisch

Dauer in Semestern	1 Semester
Angebotsrhythmus Modul	halbjährlich
Aufnahmekapazität Modul	unbegrenzt

Hinweise

Das Modul sollte besucht werden im 1. oder 2. Studienjahr.
Das Modul soll innerhalb eines Semesters abgeschlossen werden.

Modulart	Pflicht / Mandatory
Modullevel	MM (Mastermodul / Master module)
Lehr-/Lernform	1 Seminar und 1 Übung (English for Educational Purposes) (Modul sollte besucht werden im 1. oder 2. Studienjahr)

Prüfung	Prüfungszeiten	Prüfungsform
---------	----------------	--------------

Gesamtmodul

Ende der Vorlesungszeit/Beginn der
vorlesungsfreien Zeit

1 Prüfungsleistung:
1 Hausarbeit oder
1 Referat/Präsentation mit schriftlicher Ausarbeitung
oder
1 Portfolio oder
1 Poster-Session mit schriftlicher Ausarbeitung

Für Studierende mit Studienbeginn ab WS 2022/23:

2 Prüfungsleistungen:

1 Hausarbeit oder
1 Referat/Präsentation mit schriftlicher Ausarbeitung
oder
1 Portfolio oder
1 Poster-Session mit schriftlicher Ausarbeitung
(6 KP)

und

1 Portfolio (3 KP)

Hinweis:

Die von den Lehrenden festgelegte aktive
Teilnahme in den Übungen wird mit bestanden /
nicht bestanden gewertet.
Hinweis zur Liste der Lehrenden: Bitte beachten
Sie, dass jeweils die im Semester Lehrenden
prüfungsberechtigt sind.

Lehrveranstaltungsform	Kommentar	SWS	Angebotsrhythmus	Workload Präsenz
Übung		2	SoSe oder WiSe	28
Seminar		2	SoSe oder WiSe	28
Präsenzzeit Modul insgesamt				56 h

ang931 - Language and Society

Modulbezeichnung	Language and Society	
Modulkürzel	ang931	
Kreditpunkte	6.0 KP	
Workload	180 h	
Verwendbarkeit des Moduls	- kein Abschluss European Studies in Global Perspectives > Languages, Cultures and Education - Master of Education (Wirtschaftspädagogik) Englisch (Master of Education) > Mastermodule	
Zuständige Personen	Geluykens, Ronald (Modulverantwortung)	
Teilnahmevoraussetzungen	- erfolgreicher Besuch des Aufbaucurriculums - sichere Beherrschung des Englischen auf dem CEF-Niveau C1 - abgeschlossenes Bachelor Studium (vgl. PO M.Ed. WiPäd §2) - aktive Teilnahme (vgl. fachspezifische Anlage §2) - sicherer Umgang mit linguistischen/ sprachwissenschaftlichen Begriffen und Methoden (Kenntnisse etwa im Umfang von einer Einführung in die Linguistik/ Sprachwissenschaft)	
Kompetenzziele	- Fähigkeit, sprachwissenschaftliche Phänomene und Sprachgebrauch aus theoretischer, angewandter oder historischer Sicht auf das Englische bezogen zu beschreiben und zu evaluieren und dies angemessen in englischer Sprache darzustellen. - Fähigkeit, Theorien der Soziolinguistik, Pragmatik und historischen Sprachwissenschaft auf sprachliche Phänomene anzuwenden und die Theorien anhand der empirischen Daten in einem angemessenen Diskurs in englischer Sprache zu evaluieren. - Fähigkeit, sprachwissenschaftliche Fragestellungen zu entwickeln und eigenständig in Projekten zu bearbeiten und dies in angemessenem akademischen Englisch darzustellen.	
Modulinhalte	Ergebnisse der angewandten Sprachwissenschaft, der Sozio- und Pragmalinguistik sowie der historischen Sprachwissenschaft	
Literaturempfehlungen	Zusammenstellung der Literatur als Arbeitsgrundlage in den Seminaren in einem Handapparat, Bekanntgabe über Stud.IP.	
Links	http://www.uni-oldenburg.de/anglistik	
Unterrichtssprache	Englisch	
Dauer in Semestern	1 Semester	
Angebotsrhythmus Modul	mindestens jährlich	
Aufnahmekapazität Modul	unbegrenzt	
Modulart	Wahlpflicht / Elective	
Modullevel	MM (Mastermodul / Master module)	
Lehr-/Lernform	1 - 2 Lehrveranstaltungen (V/ S/ Ü/ T/ Projekt)	
Prüfung	Prüfungszeiten	Prüfungsform
Gesamtmodul	Schriftliche Leistungen sind bis 15.3. (im WiSe) bzw. 15.9. (im SoSe) einzureichen.	1 Prüfungsleistung: 1 Hausarbeit oder 1 Referat/Präsentation mit schriftlicher Ausarbeitung oder 1 Poster-Session mit schriftlicher Ausarbeitung Weiterer Hinweis aus der Prüfungsordnung: In mindestens zwei der zu belegenden fachwissenschaftlichen und fachdidaktischen Aufbaumodule muss entweder eine schriftliche Ausarbeitung eines Referats/einer Poster-Session oder eine Hausarbeit angefertigt werden. Ein Referat dauert etwa 15 bis 30 Minuten, die schriftliche Ausarbeitung umfasst

Prüfung	Prüfungszeiten	Prüfungsform
		ca. zehn Seiten, eine Hausarbeit umfasst ca. 12 bis 15 Seiten. Ein Poster besteht aus der Visualisierung eines von bis zu zwei Teilnehmenden durchgeführten, oft empirischen Forschungsprojekts, eine Postersession umfasst die Ausstellung des Posters einschließlich der Diskussion mit interessierten Kommilitonen und ein Gespräch (15 Minuten). Die einzureichende schriftliche Ausarbeitung zum Poster umfasst in etwa 8 Seiten.
Lehrveranstaltungsform	Seminar (1 - 2 LV (VL/SE/UE/TU/Projekt))	
SWS	2	
Angebotsrhythmus	SoSe oder WiSe	
Workload Präsenzzeit	28 h bis 56 h	

ang951 - Psycholinguistics: Language and the Mind

Modulbezeichnung	Psycholinguistics: Language and the Mind	
Modulkürzel	ang951	
Kreditpunkte	6.0 KP	
Workload	180 h	
Verwendbarkeit des Moduls	- kein Abschluss European Studies in Global Perspectives > Languages, Cultures and Education - Master of Education (Wirtschaftspädagogik) Englisch (Master of Education) > Mastermodule	
Zuständige Personen	Schlechtweg, Marcel (Modulverantwortung)	
Teilnahmevoraussetzungen	- erfolgreicher Besuch des Aufbaucurriculums - sichere Beherrschung des Englischen auf dem CEF-Niveau C1 - abgeschlossenes Bachelor Studium (vgl. PO M.Ed. WiPäd §2) - aktive Teilnahme (vgl. fachspezifische Anlage §2) - sicherer Umgang mit linguistischen/ sprachwissenschaftlichen Begriffen und Methoden (Kenntnisse etwa im Umfang von einer Einführung in die Linguistik/ Sprachwissenschaft)	
Kompetenzziele	- Fähigkeit, linguistische Phänomene aus theoretischer oder angewandter Sicht auf das Englische bezogen zu beschreiben und zu evaluieren und dies angemessen in englischer Sprache darzustellen. - Fähigkeit, Theorien der Linguistik auf sprachliche Phänomene einschließlich des Spracherwerbs anzuwenden und die Theorien anhand der empirischen Daten in einem angemessenen Diskurs in englischer Sprache zu evaluieren. - Fähigkeit, linguistische Fragestellungen zu entwickeln und eigenständig in Projekten zu bearbeiten und dies in angemessenem akademischen Englisch darzustellen.	
Modulinhalte	Ergebnisse der theoretischen Linguistik, der Spracherwerbsforschung (L1, L2 und Bilingualismus), der Psycholinguistik	
Literaturempfehlungen	Bekanntgabe in der jeweiligen Veranstaltung über Stud.IP und/oder Syllabus	
Links	http://www.uni-oldenburg.de/anglistik	
Unterrichtssprache	Englisch	
Dauer in Semestern	1 Semester	
Angebotsrhythmus Modul	mindestens jährlich	
Aufnahmekapazität Modul	unbegrenzt	
Modulart	Wahlpflicht / Elective	
Modullevel	MM (Mastermodul / Master module)	
Lehr-/Lernform	in der Regel 1 Seminar. Möglich ist: 1 - 2 Lehrveranstaltungen (V/ S/ Ü/ T/ Projekt)	
Prüfung	Prüfungszeiten	Prüfungsform
Gesamtmodul	Schriftliche Leistungen sind bis 15.3. (im WiSe) bzw. 15.9. (im SoSe) einzureichen.	1 Prüfungsleistung: 1 Hausarbeit oder 1 Referat/Präsentation mit schriftlicher Ausarbeitung oder 1 Poster-Session mit schriftlicher Ausarbeitung Hinweis aus der Prüfungsordnung: In mindestens zwei der zu belegenden fachwissenschaftlichen und fachdidaktischen Aufbaumodule muss entweder eine schriftliche Ausarbeitung eines Referats/einer Poster-Session oder eine Hausarbeit angefertigt werden. Ein Referat dauert etwa 15 bis 30 Minuten, die schriftliche Ausarbeitung umfasst ca. zehn Seiten, eine Hausarbeit umfasst ca. 12 bis

Prüfung	Prüfungszeiten	Prüfungsform
		15 Seiten. Ein Poster besteht aus der Visualisierung eines von bis zu zwei Teilnehmenden durchgeführten, oft empirischen Forschungsprojekts, eine Postersession umfasst die Ausstellung des Posters einschließlich der Diskussion mit interessierten Kommilitonen und ein Gespräch (15 Minuten). Die einzureichende schriftliche Ausarbeitung zum Poster umfasst in etwa 8 Seiten.
Lehrveranstaltungsform	Seminar (1 - 2 LV (VL/SE/UE/TU/Projekt))	
SWS	2	
Angebotsrhythmus	SoSe oder WiSe	
Workload Präsenzzeit	28 h <i>bis 56 h</i>	

ang961 - Formal and Functional Linguistics

Modulbezeichnung	Formal and Functional Linguistics	
Modulkürzel	ang961	
Kreditpunkte	6.0 KP	
Workload	180 h	
Verwendbarkeit des Moduls	• Master of Education (Wirtschaftspädagogik) Englisch (Master of Education) > Mastermodule	
Zuständige Personen	• Geluykens, Ronald (Modulverantwortung) • Schlechtweg, Marcel (Modulverantwortung)	
Teilnahmevoraussetzungen	• erfolgreicher Besuch des Aufbaucurriculums • sichere Beherrschung des Englischen auf dem CEF-Niveau C1 • abgeschlossenes Bachelor Studium (vgl. PO M.Ed. WiPäd §2) • aktive Teilnahme (vgl. fachspezifische Anlage §2) • sicherer Umgang mit linguistischen/ sprachwissenschaftlichen Begriffen und Methoden (Kenntnisse etwa im Umfang von einer Einführung in die Linguistik/ Sprachwissenschaft)	
Kompetenzziele	• Fähigkeit, sprachwissenschaftliche Phänomene und Sprachgebrauch aus theoretischer, angewandter oder historischer Sicht auf das Englische bezogen zu beschreiben und zu evaluieren und dies angemessen in englischer Sprache darzustellen. • Fähigkeit, Theorien der Soziolinguistik, Pragmatik und historischen Sprachwissenschaft auf sprachliche Phänomene anzuwenden und die Theorien anhand der empirischen Daten in einem angemessenen Diskurs in englischer Sprache zu evaluieren. • Fähigkeit, sprachwissenschaftliche Fragestellungen zu entwickeln und eigenständig in Projekten zu bearbeiten und dies in angemessenem akademischen Englisch darzustellen. • Fähigkeit, linguistische Phänomene aus theoretischer oder angewandter Sicht auf das Englische bezogen zu beschreiben und zu evaluieren und dies angemessen in englischer Sprache darzustellen. • Fähigkeit, Theorien der Linguistik auf sprachliche Phänomene einschließlich des Spracherwerbs anzuwenden und die Theorien anhand der empirischen Daten in einem angemessenen Diskurs in englischer Sprache zu evaluieren. • Fähigkeit, linguistische Fragestellungen zu entwickeln und eigenständig in Projekten zu bearbeiten und dies in angemessenem akademischen Englisch darzustellen.	
Modulinhalte	• Ergebnisse der angewandten Sprachwissenschaft, der Sozio- und Pragmalinguistik sowie der historischen Sprachwissenschaft • Ergebnisse der theoretischen Linguistik, der Spracherwerbsforschung (L1, L2 und Bilingualismus), der Psycholinguistik sowie der Patholinguistik	
Literaturempfehlungen	Bekanntgabe in der jeweiligen Veranstaltung über Stud.IP und/oder Syllabus	
Links	http://www.uni-oldenburg.de/anglistik	
Unterrichtssprache	Englisch	
Dauer in Semestern	1 Semester	
Angebotsrhythmus Modul	mindestens jährlich	
Aufnahmekapazität Modul	unbegrenzt	
Modulart	Wahlpflicht / Elective	
Modullevel	MM (Mastermodul / Master module)	
Lehr-/Lernform	1 - 2 Lehrveranstaltungen (V/ S/ Ü/ T/ Projekt)	
Prüfung	Prüfungszeiten	Prüfungsform
Gesamtmodul	Schriftliche Leistungen sind bis 15.3. (im WiSe)	

Prüfung	Prüfungszeiten bzw. 15.9. (im SoSe) einzureichen.	Prüfungsform 1 Prüfungsleistung: • 1 Hausarbeit oder • 1 Referat/Präsentation mit schriftlicher Ausarbeitung oder • 1 Poster-Session mit schriftlicher Ausarbeitung Hinweis aus der Prüfungsordnung: In mindestens zwei der zu belegenden fachwissenschaftlichen und fachdidaktischen Aufbaumodule muss entweder eine schriftliche Ausarbeitung eines Referats/einer Poster-Session oder eine Hausarbeit angefertigt werden. Ein Referat dauert etwa 15 bis 30 Minuten, die schriftliche Ausarbeitung umfasst ca. zehn Seiten, eine Hausarbeit umfasst ca. 12 bis 15 Seiten. Ein Poster besteht aus der Visualisierung eines von bis zu zwei Teilnehmenden durchgeführten, oft empirischen Forschungsprojekts, eine Postersession umfasst die Ausstellung des Posters einschließlich der Diskussion mit interessierten Kommilitonen und ein Gespräch (15 Minuten). Die einzureichende schriftliche Ausarbeitung zum Poster umfasst in etwa 8 Seiten.
Lehrveranstaltungsform	Seminar (1 - 2 LV (VL/SE/UE/TU/Projekt))	
SWS	2	
Angebotsrhythmus	SoSe oder WiSe	
Workload Präsenzzeit	28 h bis 56 h	

ang971 - Culture and Difference

Modulbezeichnung	Culture and Difference	
Modulkürzel	ang971	
Kreditpunkte	6.0 KP	
Workload	180 h	
Verwendbarkeit des Moduls	- kein Abschluss European Studies in Global Perspectives > Languages, Cultures and Education - Master of Education (Wirtschaftspädagogik) Englisch (Master of Education) > Mastermodule	
Zuständige Personen	- Butler, Martin (Modulverantwortung) - Kirchhofer, Anton (Modulverantwortung) - Wurr, Julia (Modulverantwortung) - Auguscik, Anna (Modulberatung) - Keck, Michaela (Modulberatung) - Lassen, Christian (Modulberatung)	
Teilnahmevoraussetzungen	- erfolgreicher Besuch des Aufbaucurriculums - abgeschlossenes Bachelor Studium (vgl. PO M.Ed. WiPäd §2) - aktive Teilnahme (vgl. fachspezifische Anlage §2)	
Kompetenzziele	Studierende analysieren literarische Texte und/oder andere kulturelle Praktiken und Ausdrucksformen theoriegeleitet und kontextbezogen insbesondere im Zusammenhang mit Phänomenen kultureller Differenz. Sie entwickeln eine kritisch-reflektierende Perspektive auf die jeweiligen Forschungsstände. Sie erarbeiten die je besonderen (literatur-) historischen und kulturellen Umfeld der behandelten Materialien, erkennen ihre jeweils kontextspezifischen Potentiale in der Aushandlung individueller und kollektiver Identitätskonstruktionen und sind in der Lage, Prozesse des Kulturkontakts und -transfers sowie der Herausbildung hybrider bzw. transkultureller kultureller Praktiken und Ausdrucksformen vor dem Hintergrund der aktuellen Theorieentwicklung zu identifizieren, zu beschreiben, zu diskutieren und zu reflektieren. Sie entwickeln innerhalb des theoretisch-thematischen Rahmens des Moduls eigene wissenschaftliche Fragestellungen.	
Modulinhalte	Wechselnde Textkorpora aus englischsprachigen (respektive im englischsprachigen Kulturraum relevant gewordenen anderssprachigen) Materialien seit dem 16. Jahrhundert. Auswahl der Materialien und Themenstellungen ermöglichen und erfordern insbesondere, Literatur und andere kulturelle Praktiken und Ausdruckformen im Zusammenhang mit Phänomenen kultureller Differenz theoriegeleitet zu diskutieren und kritisch zu reflektieren.	
Literaturempfehlungen	Verpflichtende vorbereitende Lektüre der jeweiligen Primärtexte sowie begleitender kurzer Materialien (Zusammenstellung der Literatur als Arbeitsgrundlage in den Seminaren in einem Handapparat oder in Stud.IP., Bekanntgabe über Stud.IP.). Die empfohlene Sekundärliteratur ist weitgehend den Spezialisierungsentscheidungen der TeilnehmerInnen angepasst.	
Links	http://www.uni-oldenburg.de/anglistik	
Unterrichtssprache	Englisch	
Dauer in Semestern	1 Semester	
Angebotsrhythmus Modul	mindestens jährlich	
Aufnahmekapazität Modul	unbegrenzt	
Modulart	je nach Studiengang Pflicht oder Wahlpflicht	
Modullevel	MM (Mastermodul / Master module)	
Lehr-/Lernform	1 - 2 Lehrveranstaltungen (V/ S/ Ü/ T/ Projekt)	
Prüfung	Prüfungszeiten	Prüfungsform
Gesamtmodul	Schriftliche Leistungen sind bis 15.03. im Wintersemester bzw. 15.09. (im SoSe) einzureichen.	1 Prüfungsleistung: 1 Hausarbeit oder 1 Referat/Präsentation mit schriftlicher Ausarbeitung oder 1 Poster-Session mit schriftlicher Ausarbeitung

Prüfung	Prüfungszeiten	Prüfungsform
		Hinweis aus der Prüfungsordnung: In mindestens zwei der zu belegenden fachwissenschaftlichen und fachdidaktischen Aufbaumodule muss entweder eine schriftliche Ausarbeitung eines Referats/einer Poster-Session oder eine Hausarbeit angefertigt werden. Ein Referat dauert etwa 15 bis 30 Minuten, die schriftliche Ausarbeitung umfasst ca. zehn Seiten, eine Hausarbeit umfasst ca. 12 bis 15 Seiten. Ein Poster besteht aus der Visualisierung eines von bis zu zwei Teilnehmenden durchgeführten, oft empirischen Forschungsprojekts, eine Postersession umfasst die Ausstellung des Posters einschließlich der Diskussion mit interessierten Kommilitonen und ein Gespräch (15 Minuten). Die einzureichende schriftliche Ausarbeitung zum Poster umfasst in etwa 8 Seiten.
Lehrveranstaltungsform	Seminar (1 - 2 LV (VL/SE/UE/TU/Projekt))	
SWS	2	
Angebotsrhythmus	SoSe oder WiSe	
Workload Präsenzzeit	28 h	

ang981 - The Canon and the Margins

Modulbezeichnung	The Canon and the Margins	
Modulkürzel	ang981	
Kreditpunkte	6.0 KP	
Workload	180 h	
Verwendbarkeit des Moduls	Master of Education (Wirtschaftspädagogik) Englisch (Master of Education) > Mastermodule	
Zuständige Personen	- Butler, Martin (Modulberatung) - Auguscik, Anna (Modulberatung) - Keck, Michaela (Modulberatung) - Lassen, Christian (Modulberatung) - Kirchhofer, Anton (Modulverantwortung) - Wurr, Julia (Modulverantwortung)	
Teilnahmevoraussetzungen	- erfolgreicher Besuch des Aufbaucurriculums - abgeschlossenes Bachelor Studium (vgl. PO M.Ed. WiPäd §2) - aktive Teilnahme (vgl. fachspezifische Anlage §2)	
Kompetenzziele	Studierende analysieren literarische Texte und/oder andere kulturelle Praktiken und Ausdrucksformen theoriegeleitet und kontextbezogen insbesondere im Zusammenhang mit Fragen der Kanonizität. Sie entwickeln eine kritisch-reflektierende Perspektive auf die jeweiligen Forschungsstände. Sie erarbeiten die je besonderen (literatur-) historischen und kulturellen Umfeld der behandelten Materialien, erkennen die relevanten Parameter in der Herausbildung und Institutionalisierung eines literarischen/kulturellen Kanons in diesen Umfeldern und sind in der Lage, das Spannungsfeld zwischen kanonisierter ‚Hochkultur‘ und ‚marginalisierten‘ kulturellen Praktiken und Ausdrucksformen (sowie die in diesem Feld positionierten Akteure und deren Machtverhältnisse) vor dem Hintergrund der aktuellen Theorieentwicklung zu identifizieren, zu beschreiben, zu diskutieren und zu reflektieren. Sie entwickeln innerhalb des theoretisch-thematischen Rahmens des Moduls eigene wissenschaftliche Fragestellungen.	
Modulinhalte	Wechselnde Textkorpora aus englischsprachigen (respektive im englischsprachigen Kulturraum relevant gewordenen anderssprachigen) Materialien seit dem 16. Jahrhundert. Auswahl der Materialien und Themenstellungen ermöglichen und erfordern insbesondere, Literatur und andere kulturelle Praktiken und Ausdrucksformen im Zusammenhang mit Fragen der Kanonizität zu diskutieren und kritisch zu reflektieren.	
Literaturempfehlungen	Verpflichtende vorbereitende Lektüre der jeweiligen Primärtexte sowie begleitender kurzer Materialien (Zusammenstellung der Literatur als Arbeitsgrundlage in den Seminaren in einem Handapparat oder in Stud.IP., Bekanntgabe über Stud.IP.). Die empfohlene Sekundärliteratur ist weitgehend den Spezialisierungsentscheidungen der TeilnehmerInnen angepasst.	
Links	http://www.uni-oldenburg.de/anglistik	
Unterrichtssprache	Englisch	
Dauer in Semestern	1 Semester	
Angebotsrhythmus Modul	mindestens jährlich	
Aufnahmekapazität Modul	unbegrenzt	
Modulart	Wahlpflicht / Elective	
Modullevel	MM (Mastermodul / Master module)	
Lehr-/Lernform	1 - 2 Lehrveranstaltungen (V/ S/ Ü/ T/ Projekt)	
Prüfung	Prüfungszeiten	Prüfungsform
Gesamtmodul	Schriftliche Leistungen sind bis 15.03. im Wintersemester bzw. 15.09. (im SoSe) einzureichen.	1 Prüfungsleistung: 1 Hausarbeit oder 1 Referat/Präsentation mit schriftlicher Ausarbeitung oder 1 Poster-Session mit schriftlicher Ausarbeitung Hinweis aus der Prüfungsordnung:

Prüfung	Prüfungszeiten	Prüfungsform
		In mindestens zwei der zu belegenden fachwissenschaftlichen und fachdidaktischen Aufbaumodule muss entweder eine schriftliche Ausarbeitung eines Referats/einer Poster-Session oder eine Hausarbeit angefertigt werden. Ein Referat dauert etwa 15 bis 30 Minuten, die schriftliche Ausarbeitung umfasst ca. zehn Seiten, eine Hausarbeit umfasst ca. 12 bis 15 Seiten. Ein Poster besteht aus der Visualisierung eines von bis zu zwei Teilnehmenden durchgeführten, oft empirischen Forschungsprojekts, eine Postersession umfasst die Ausstellung des Posters einschließlich der Diskussion mit interessierten Kommilitonen und ein Gespräch (15 Minuten). Die einzureichende schriftliche Ausarbeitung zum Poster umfasst in etwa 8 Seiten.
Lehrveranstaltungsform	Seminar (1 - 2 LV (VL/SE/UE/TU/Projekt))	
SWS	2	
Angebotsrhythmus	SoSe oder WiSe	
Workload Präsenzzeit	28 h	

ang991 - Media and Markets

Modulbezeichnung	Media and Markets	
Modulkürzel	ang991	
Kreditpunkte	6.0 KP	
Workload	180 h	
Verwendbarkeit des Moduls	- kein Abschluss European Studies in Global Perspectives > Languages, Cultures and Education - Master of Education (Wirtschaftspädagogik) Englisch (Master of Education) > Mastermodule	
Zuständige Personen	- Butler, Martin (Modulverantwortung) - Kirchhofer, Anton (Modulverantwortung) - Wurr, Julia (Modulverantwortung) - Auguscik, Anna (Modulberatung) - Keck, Michaela (Modulberatung) - Lassen, Christian (Modulberatung)	
Teilnahmevoraussetzungen	- erfolgreicher Besuch des Aufbaucurriculums - abgeschlossenes Bachelor Studium (vgl. PO M.Ed. WiPäd §2) - aktive Teilnahme (vgl. fachspezifische Anlage §2)	
Kompetenzziele	Studierende analysieren literarische Texte und/oder andere kulturelle Praktiken und Ausdrucksformen theoriegeleitet und kontextbezogen insbesondere im Zusammenhang mit Fragen zu deren Einbettung im Literatur- bzw. Kulturbetrieb. Sie entwickeln eine kritisch-reflektierende Perspektive auf die jeweiligen Forschungsstände. Sie erarbeiten die je besonderen (literatur-) historischen, kulturellen, politischen und medienökonomischen Umfelder der behandelten Materialien, erkennen deren Integration in unterschiedliche Produktions-, Distributions- und Rezeptionszusammenhänge und sind in der Lage, die in diesen Zusammenhängen wirkmächtigen Akteure und Institutionen sowie deren Interdependenzen vor dem Hintergrund der aktuellen Theorieentwicklung zu identifizieren, zu beschreiben, zu diskutieren und zu reflektieren. Sie entwickeln innerhalb des theoretisch-thematischen Rahmens des Moduls eigene wissenschaftliche Fragestellungen.	
Modulinhalte	Wechselnde Textkorpora aus englischsprachigen (respektive im englischsprachigen Kulturraum relevant gewordenen anderssprachigen) Materialien seit dem 16. Jahrhundert. Auswahl der Materialien und Themenstellungen ermöglichen und erfordern insbesondere, Literatur und andere kulturelle Praktiken und Ausdrucksformen im Zusammenhang mit Fragen zu deren Einbettung im Literatur- bzw. Kulturbetrieb zu diskutieren und kritisch zu reflektieren.	
Literaturempfehlungen	Verpflichtende vorbereitende Lektüre der jeweiligen Primärtexte sowie begleitender kurzer Materialien (Zusammenstellung der Literatur als Arbeitsgrundlage in den Seminaren in einem Handapparat oder in Stud.IP., Bekanntgabe über Stud.IP.). Die empfohlene Sekundärliteratur ist weitgehend den Spezialisierungsentscheidungen der TeilnehmerInnen angepasst.	
Links	http://www.uni-oldenburg.de/anglistik	
Unterrichtssprache	Englisch	
Dauer in Semestern	1 Semester	
Angebotsrhythmus Modul	mindestens jährlich	
Aufnahmekapazität Modul	unbegrenzt	
Modulart	Wahlpflicht / Elective	
Modullevel	MM (Mastermodul / Master module)	
Lehr-/Lernform	1 - 2 Lehrveranstaltungen (V/ S/ Ü/ T/ Projekt)	
Prüfung	Prüfungszeiten	Prüfungsform
Gesamtmodul	Schriftliche Leistungen sind bis 15.03. im Wintersemester bzw. 15.09. (im SoSe) einzureichen. 1 Prüfungsleistung: 1 Hausarbeit oder 1 Referat/Präsentation mit schriftlicher Ausarbeitung oder 1 Poster-Session mit schriftlicher Ausarbeitung	

Prüfung	Prüfungszeiten	Prüfungsform
		Hinweis aus der Prüfungsordnung: In mindestens zwei der zu belegenden fachwissenschaftlichen und fachdidaktischen Aufbaumodule muss entweder eine schriftliche Ausarbeitung eines Referats/einer Poster-Session oder eine Hausarbeit angefertigt werden. Ein Referat dauert etwa 15 bis 30 Minuten, die schriftliche Ausarbeitung umfasst ca. zehn Seiten, eine Hausarbeit umfasst ca. 12 bis 15 Seiten. Ein Poster besteht aus der Visualisierung eines von bis zu zwei Teilnehmenden durchgeführten, oft empirischen Forschungsprojekts, eine Postersession umfasst die Ausstellung des Posters einschließlich der Diskussion mit interessierten Kommilitonen und ein Gespräch (15 Minuten). Die einzureichende schriftliche Ausarbeitung zum Poster umfasst in etwa 8 Seiten.
Lehrveranstaltungsform	Seminar (1 - 2 LV (VL/SE/UE/TU/Projekt))	
SWS	2	
Angebotsrhythmus	SoSe oder WiSe	
Workload Präsenzzeit	28 h	

Abschlussmodul

mam - Masterarbeitsmodul

Modulbezeichnung	Masterarbeitsmodul	
Modulkürzel	mam	
Kreditpunkte	24.0 KP	
Workload	720 h	
Verwendbarkeit des Moduls	• Master of Education (Wirtschaftspädagogik) Englisch (Master of Education) > Abschlussmodul	
Zuständige Personen	• Gehring, Wolfgang (Modulverantwortung) • Butler, Martin (Modulverantwortung) • Geluykens, Ronald (Modulverantwortung) • Schlechtweg, Marcel (Modulverantwortung) • Kirchhofer, Anton (Modulverantwortung)	
Teilnahmevoraussetzungen	Abschluss des Mastercurriculums	
Kompetenzziele	forschungsnahes, eigenständiges, wissenschaftliches Arbeiten; Verfassen einer längeren wissenschaftlichen Arbeit	
Modulinhalte	Das Masterarbeitsmodul beinhaltet eine Masterarbeit sowie eine Begleitung im Umfang von drei Kreditpunkten. Beratende Begleitung für das Verfassen der Masterarbeit; Präsentation neuer Forschungsergebnisse im entsprechenden Bereich; Besprechen relevanter Literatur; Entwicklung einer eigenständigen, wissenschaftlichen Fragestellung; Vorstellung der eigenen Arbeit in verschiedenen Phasen;	
Literaturempfehlungen	Abhängig von der Fragestellung, selbständig zu erschließen durch Recherche des/der BA-Kandidaten/in	
Links	http://www.anglistik.uni-oldenburg.de/	
Unterrichtssprache	Englisch	
Dauer in Semestern	1 Semester	
Angebotsrhythmus Modul	halbjährlich	
Aufnahmekapazität Modul	unbegrenzt	
Modulart	Pflicht / Mandatory	
Modullevel	Abschlussmodul (Abschlussmodul / Conclude)	
Lehr-/Lernform	Beratungs- und Betreuungsveranstaltung (2 SWS) z.B. im Rahmen eines Kolloquiums oder in Form von Directed Studies (regelmäßige Beratungstermine mit dem/der Betreuer/in im Abstand von 2-3 Wochen); selbstständige Recherche und Bearbeitung eines im Einvernehmen mit dem/der Betreuer/in entwickelten Themas.	
Prüfung	Prüfungszeiten	Prüfungsform
Gesamtmodul		Prüfungsleistung: Masterarbeit Hinweise aus der Prüfungsordnung: Die Masterarbeit ist in englischer Sprache zu verfassen. Auf Antrag und mit Einverständnis der Gutachter kann von der geltenden Regelung abgewichen werden. Fachdidaktische Abschlussarbeiten sind von dieser Regelung ausgenommen. Hinweise zur Durchführung: Regelmäßiger Bericht zum Konzept und Fortschritt der Masterarbeit in der begleitenden Veranstaltung bzw. gegenüber dem/der Betreuer/-in; Überprüfung der fachwissenschaftlichen Kompetenzen der/des Studierenden anhand ihrer/seiner Präsentation des detaillierten Entwurfs des Forschungsvorhabens für die MA-Arbeit (Gliederung, theoretische Fundierung, Hypothesen, Prognosen, Literatur) in einem Prüfungsgespräch von 60 min Dauer; Vorlage der Masterarbeit.
Lehrveranstaltungsform	Seminar (Kolloquium; Directed Studies)	

SWS	2
Angebotsrhythmus	SoSe und WiSe
Workload Präsenzzeit	28 h
