

Modules for Art and Media Studies

Date 21/07/19

Mastermodule

kum710 - Theory and History of Art and Media

Module label	Theory and History of Art and Media	
Module code	kum710	
Credit points	15.0 KP	
Workload	450 h	
Used in course of study	<ul style="list-style-type: none"> • Master Kunst- und Medienwissenschaft > Mastermodule • Master of Education (Gymnasium) Kunst > Mastermodule 	
Contact person	Module responsibility <ul style="list-style-type: none"> ◦ Barbara Paul 	
Entry requirements		
Skills to be acquired in this module		
Module contents		
Reader's advisory		
Links		
Language of instruction	German	
Duration (semesters)	1 Semester	
Module frequency		
Module capacity	unlimited	
Modullevel	---	
Modulart	je nach Studiengang Pflicht oder Wahlpflicht	
Lern-/Lehrform / Type of program		
Vorkenntnisse / Previous knowledge		
Examination	Time of examination	Type of examination
Final exam of module		G
Course type	Course or seminar	
SWS	6.00	
Frequency	SuSe and WiSe	
Workload attendance	84 h	

kum720 - Media Theory and Media Practice

Module label	Media Theory and Media Practice			
Module code	kum720			
Credit points	15.0 KP			
Workload	450 h			
Used in course of study	<ul style="list-style-type: none"> • Master Kunst- und Medienwissenschaft > Mastermodule • Master of Education (Gymnasium) Kunst > Mastermodule • Master of Education (Sonderpädagogik) Kunst > Mastermodule 			
Contact person	<p>Module responsibility</p> <ul style="list-style-type: none"> ◦ N. N. <p>Module counseling</p> <ul style="list-style-type: none"> ◦ Anke Fischer 			
Entry requirements				
Skills to be acquired in this module				
Module contents				
Reader's advisory				
Links				
Language of instruction	German			
Duration (semesters)	2 Semester			
Module frequency				
Module capacity	unlimited			
Modullevel	---			
Modulart	je nach Studiengang Pflicht oder Wahlpflicht			
Lern-/Lehrform / Type of program				
Vorkenntnisse / Previous knowledge				
Examination	Time of examination		Type of examination	
Final exam of module			G	
Course type	Comment	SWS	Frequency	Workload attendance
Course or seminar		4.00	SuSe and WiSe	56 h
Exercises		4.00	SuSe and WiSe	56 h
Total time of attendance for the module				112 h

kum830 - Art History and Media History: Paradigms and Interdependencies

Module label	Art History and Media History: Paradigms and Interdependencies			
Module code	kum830			
Credit points	15.0 KP			
Workload	450 h			
Used in course of study	<ul style="list-style-type: none"> • Master Kunst- und Medienwissenschaft > Mastermodule 			
Contact person	Module responsibility <ul style="list-style-type: none"> ◦ Kerstin Brandes Module counseling <ul style="list-style-type: none"> ◦ Barbara Paul 			
Entry requirements				
Skills to be acquired in this module				
Module contents				
Reader's advisory				
Links				
Language of instruction	German			
Duration (semesters)	1 Semester			
Module frequency				
Module capacity	unlimited			
Modullevel	---			
Modulart	je nach Studiengang Pflicht oder Wahlpflicht			
Lern-/Lehrform / Type of program				
Vorkenntnisse / Previous knowledge				
Examination	Time of examination		Type of examination	
Final exam of module			G	
Course type	Comment	SWS	Frequency	Workload attendance
Course or seminar		4.00	SuSe or WiSe	56 h
Tutorial		2.00	SuSe or WiSe	28 h
Total time of attendance for the module				84 h

kum840 - Art Mediation, its Institutions and Media

Module label	Art Mediation, its Institutions and Media			
Module code	kum840			
Credit points	15.0 KP			
Workload	450 h			
Used in course of study	<ul style="list-style-type: none"> • Master Kunst- und Medienwissenschaft > Mastermodule 			
Contact person	Module responsibility <ul style="list-style-type: none"> ◦ Kerstin Brandes Module counseling <ul style="list-style-type: none"> ◦ Juliane Heise 			
Entry requirements				
Skills to be acquired in this module				
Module contents				
Reader's advisory				
Links				
Language of instruction	German			
Duration (semesters)	1 Semester			
Module frequency				
Module capacity	unlimited			
Modullevel	---			
Modulart	je nach Studiengang Pflicht oder Wahlpflicht			
Lern-/Lehrform / Type of program				
Vorkenntnisse / Previous knowledge				
Examination	Time of examination		Type of examination	
Final exam of module			G	
Course type	Comment	SWS	Frequency	Workload attendance
Seminar		2.00	SuSe or WiSe	28 h
Exercises		2.00	SuSe or WiSe	28 h
Total time of attendance for the module				56 h

kum860 - Subject-Specific Specialization Course Unit

Module label	Subject-Specific Specialization Course Unit
Module code	kum860
Credit points	15.0 KP
Workload	450 h
Used in course of study	<ul style="list-style-type: none"> • Master Kunst- und Medienwissenschaft > Mastermodule
Contact person	Module responsibility <ul style="list-style-type: none"> ◦ Barbara Paul ◦ Kerstin Brandes ◦ Rahel Puffert

Entry requirements

Skills to be acquired in this module

Module contents

Reader's advisory

Links

Language of instruction	German
Duration (semesters)	1 Semester
Module frequency	
Module capacity	unlimited
Modullevel	---
Modulart	je nach Studiengang Pflicht oder Wahlpflicht

Lern-/Lehrform / Type of program

Vorkenntnisse / Previous knowledge

Examination	Time of examination		Type of examination	
Final exam of module			G	
Course type	Comment	SWS	Frequency	Workload attendance
Lecture		2.00		28 h
Seminar		2.00	SuSe or WiSe	28 h
Project group		2.00		28 h
Total time of attendance for the module				84 h

Interdisziplinäre Module

ipb611 - Elective Module

Module label	Elective Module	
Module code	ipb611	
Credit points	15.0 KP	
Workload	450 h	
Used in course of study	<ul style="list-style-type: none"> • Master Deutsch als Fremdsprache/Deutsch als Zweitsprache > Interdisziplinäre Module • Master Deutschland-Osteuropa: Kulturkontakte in Vergangenheit und Gegenwart > Frühere Module • Master English Studies > Interdisziplinäre Module • Master Germanistik > Interdisziplinäre Module • Master Integrated Media: Audiovisuelle Medien in Praxis, Theorie und Vermittlung > Interdisziplinäre Module more... • Master Kulturanalysen > Interdisziplinäre Module • Master Kunst- und Medienwissenschaft > Interdisziplinäre Module • Master Musikwissenschaften > Interdisziplinäre Module • Master Niederlandistik > Interdisziplinäre Module • Master Slavische Studien > Interdisziplinäre Module • Master Sprachdynamik: Erwerb, Variation, Wandel > Interdisziplinäre Module 	
Contact person	<p>Module responsibility</p> <ul style="list-style-type: none"> ◦ Nanna Fuhrhop <p>Module counseling</p> <ul style="list-style-type: none"> ◦ Nicole Griese 	
Entry requirements		
Skills to be acquired in this module		
Module contents		
Reader's advisory		
Links		
Languages of instruction		
Duration (semesters)	1-6 Semester	
Module frequency		
Module capacity	unlimited	
Modullevel	---	
Modulart	je nach Studiengang Pflicht oder Wahlpflicht	
Lern-/Lehrform / Type of program		
Vorkenntnisse / Previous knowledge		
Examination	Time of examination	Type of examination
Final exam of module		KL
Course type	Course selection	
SWS	0.00	
Frequency	SuSe and WiSe	
Workload attendance	0 h	

ipb612 - Writing and Journalism

Module label	Writing and Journalism	
Module code	ipb612	
Credit points	15.0 KP	
Workload	450 h	
Used in course of study	<ul style="list-style-type: none"> • Master Deutsch als Fremdsprache/Deutsch als Zweitsprache > Interdisziplinäre Module • Master Deutschland-Osteuropa: Kulturkontakte in Vergangenheit und Gegenwart > Frühere Module • Master English Studies > Interdisziplinäre Module • Master Germanistik > Interdisziplinäre Module • Master Integrated Media: Audiovisuelle Medien in Praxis, Theorie und Vermittlung > Interdisziplinäre Module more... • Master Kulturanalysen > Interdisziplinäre Module • Master Kunst- und Medienwissenschaft > Interdisziplinäre Module • Master Musikwissenschaften > Interdisziplinäre Module • Master Niederlandistik > Interdisziplinäre Module • Master Slavische Studien > Interdisziplinäre Module • Master Sprachdynamik: Erwerb, Variation, Wandel > Interdisziplinäre Module 	
Contact person	<p>Module responsibility</p> <ul style="list-style-type: none"> ◦ Nanna Fuhrhop <p>Module counseling</p> <ul style="list-style-type: none"> ◦ Nicole Griese 	
Entry requirements		
Skills to be acquired in this module		
Module contents		
Reader's advisory		
Links		
Languages of instruction		
Duration (semesters)	1-2 Semester	
Module frequency		
Module capacity	unlimited	
Modullevel	---	
Modulart	je nach Studiengang Pflicht oder Wahlpflicht	
Lern-/Lehrform / Type of program		
Vorkenntnisse / Previous knowledge		
Examination	Time of examination	Type of examination
Final exam of module		KL
Course type	Seminar	
SWS		
Frequency		
Workload attendance	0 h	

ipb613 - Languages

Module label	Languages
Module code	ipb613
Credit points	15.0 KP
Workload	450 h

Used in course of study

- Master Deutsch als Fremdsprache/Deutsch als Zweitsprache > Interdisziplinäre Module
- Master Deutschland-Osteuropa: Kulturkontakte in Vergangenheit und Gegenwart > Frühere Module
- Master English Studies > Interdisziplinäre Module
- Master Germanistik > Interdisziplinäre Module
- Master Integrated Media: Audiovisuelle Medien in Praxis, Theorie und Vermittlung > Interdisziplinäre Module more...
- Master Kulturanalysen > Interdisziplinäre Module
- Master Kunst- und Medienwissenschaft > Interdisziplinäre Module
- Master Musikwissenschaften > Interdisziplinäre Module
- Master Niederlandistik > Interdisziplinäre Module
- Master Slavische Studien > Interdisziplinäre Module
- Master Sprachdynamik: Erwerb, Variation, Wandel > Interdisziplinäre Module

Contact person

Module responsibility

- Maike Engelhardt
- Nanna Fuhrhop

Module counseling

- Nicole Griese

Entry requirements

Skills to be acquired in this module

Module contents

Reader's advisory

Links

Languages of instruction

Duration (semesters) 2 Semester

Module frequency

Module capacity unlimited

Modullevel

Modulart

je nach Studiengang Pflicht oder Wahlpflicht

Lern-/Lehrform / Type of program

Vorkenntnisse / Previous knowledge

Examination	Time of examination	Type of examination		
Final exam of module		KL		
Course type	Comment	SWS	Frequency	Workload attendance
Language course		8.00	SuSe and WiSe	112 h
Course selection		2.00	SuSe and WiSe	28 h
Total time of attendance for the module				140 h

ipb617 - Second Interdisciplinary Course Unit

Module label	Second Interdisciplinary Course Unit	
Module code	ipb617	
Credit points	15.0 KP	
Workload	450 h	
Used in course of study	<ul style="list-style-type: none"> • Master Deutsch als Fremdsprache/Deutsch als Zweitsprache > Interdisziplinäre Module • Master Deutschland-Osteuropa: Kulturkontakte in Vergangenheit und Gegenwart > Frühere Module • Master English Studies > Interdisziplinäre Module • Master Germanistik > Interdisziplinäre Module • Master Integrated Media: Audiovisuelle Medien in Praxis, Theorie und Vermittlung > Interdisziplinäre Module more... • Master Kulturanalysen > Interdisziplinäre Module • Master Kunst- und Medienwissenschaft > Interdisziplinäre Module • Master Musikwissenschaften > Interdisziplinäre Module • Master Niederlandistik > Interdisziplinäre Module • Master Slavische Studien > Interdisziplinäre Module • Master Sprachdynamik: Erwerb, Variation, Wandel > Interdisziplinäre Module 	
Contact person	<p>Module responsibility</p> <ul style="list-style-type: none"> ◦ Nanna Fuhrhop <p>Module counseling</p> <ul style="list-style-type: none"> ◦ Nicole Griese 	
Entry requirements		
Skills to be acquired in this module		
Module contents		
Reader's advisory		
Links		
Languages of instruction	German, English , Russian, Dutch	
Duration (semesters)	1 Semester	
Module frequency		
Module capacity	unlimited	
Modullevel	---	
Modulart	je nach Studiengang Pflicht oder Wahlpflicht	
Lern-/Lehrform / Type of program		
Vorkenntnisse / Previous knowledge		
Examination	Time of examination	Type of examination
Final exam of module		KL
Course type	Seminar	
SWS		
Frequency		
Workload attendance	0 h	

ipb618 - Transculturality and Cultural Mobility

Module label	Transculturality and Cultural Mobility	
Module code	ipb618	
Credit points	15.0 KP	
Workload	450 h	
Used in course of study	<ul style="list-style-type: none"> • Master Deutsch als Fremdsprache/Deutsch als Zweitsprache > Interdisziplinäre Module • Master Deutschland-Osteuropa: Kulturkontakte in Vergangenheit und Gegenwart > Frühere Module • Master English Studies > Interdisziplinäre Module • Master Germanistik > Interdisziplinäre Module • Master Integrated Media: Audiovisuelle Medien in Praxis, Theorie und Vermittlung > Interdisziplinäre Module more... • Master Kulturanalysen > Interdisziplinäre Module • Master Kunst- und Medienwissenschaft > Interdisziplinäre Module • Master Musikwissenschaften > Interdisziplinäre Module • Master Niederlandistik > Interdisziplinäre Module • Master Slavische Studien > Interdisziplinäre Module • Master Sprachdynamik: Erwerb, Variation, Wandel > Interdisziplinäre Module 	
Contact person	<p>Module responsibility</p> <ul style="list-style-type: none"> ◦ Nanna Fuhrhop <p>Module counseling</p> <ul style="list-style-type: none"> ◦ Nicole Griese 	
Entry requirements		
Skills to be acquired in this module		
Module contents		
Reader's advisory		
Links		
Languages of instruction		
Duration (semesters)	1 Semester	
Module frequency		
Module capacity	unlimited	
Modullevel	---	
Modulart	je nach Studiengang Pflicht oder Wahlpflicht	
Lern-/Lehrform / Type of program		
Vorkenntnisse / Previous knowledge		
Examination	Time of examination	Type of examination
Final exam of module		PF
Course type	Seminar	
SWS		
Frequency		
Workload attendance	0 h	

Abschlussmodul

mam - Master's Thesis Module

Module label	Master's Thesis Module	
Module code	mam	
Credit points	30.0 KP	
Workload	900 h	
Used in course of study	<ul style="list-style-type: none"> • Master Kunst- und Medienwissenschaft > Abschlussmodul 	
Contact person	Module responsibility <ul style="list-style-type: none"> ◦ Barbara Paul ◦ Kerstin Brandes 	
Entry requirements		
Skills to be acquired in this module		
Module contents		
Reader's advisory		
Links		
Language of instruction	German	
Duration (semesters)	1 Semester	
Module frequency		
Module capacity	unlimited	
Modullevel	---	
Modulart	je nach Studiengang Pflicht oder Wahlpflicht	
Lern-/Lehrform / Type of program		
Vorkenntnisse / Previous knowledge		
Examination	Time of examination	Type of examination
Final exam of module		G
Course type	Colloquium	
SWS	1.00	
Frequency		
Workload attendance	14 h	

