

## Modules for Integrated Media - Audiovisual Media in Practice, Theory and Instrumentality

Date 22/08/19

### Mastermodule

#### inm710 - Artistic-technical Media Skills

<b>Module label</b>	Artistic-technical Media Skills
<b>Module code</b>	inm710
<b>Credit points</b>	15.0 KP
<b>Workload</b>	450 h
<b>Used in course of study</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Master Integrated Media: Audiovisuelle Medien in Praxis, Theorie und Vermittlung &gt; Mastermodule</li> </ul>
<b>Contact person</b>	<p>Module responsibility</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Thomas Robbers</li> <li>◦ Christoph Micklisch</li> </ul>

#### Entry requirements

#### Skills to be acquired in this module

#### Module contents

#### Reader's advisory

#### Links

<b>Language of instruction</b>	German
<b>Duration (semesters)</b>	2 Semester
<b>Module frequency</b>	
<b>Module capacity</b>	unlimited
<b>Modullevel</b>	---
<b>Modulart</b>	je nach Studiengang Pflicht oder Wahlpflicht

#### Lern-/Lehrform / Type of program

#### Vorkenntnisse / Previous knowledge

Examination	Time of examination	Type of examination		
<b>Final exam of module</b>		G		
Course type	Comment	SWS	Frequency	Workload attendance
Exercises		2.00	SuSe and WiSe	28 h
Exercises		2.00	SuSe and WiSe	28 h
Exercises		2.00	SuSe and WiSe	28 h
<b>Total time of attendance for the module</b>				84 h

## inm720 - Media Theory and History: Focus on Visual Media

<b>Module label</b>	Media Theory and History: Focus on Visual Media			
<b>Module code</b>	inm720			
<b>Credit points</b>	15.0 KP			
<b>Workload</b>	450 h			
<b>Used in course of study</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Master Integrated Media: Audiovisuelle Medien in Praxis, Theorie und Vermittlung &gt; Mastermodule</li> </ul>			
<b>Contact person</b>	Module responsibility <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Britta Neitzel</li> </ul>			
<b>Entry requirements</b>				
<b>Skills to be acquired in this module</b>				
<b>Module contents</b>				
<b>Reader's advisory</b>				
<b>Links</b>				
<b>Language of instruction</b>	German			
<b>Duration (semesters)</b>	2 Semester			
<b>Module frequency</b>				
<b>Module capacity</b>	unlimited			
<b>Modullevel</b>	---			
<b>Modulart</b>	je nach Studiengang Pflicht oder Wahlpflicht			
<b>Lern-/Lehrform / Type of program</b>				
<b>Vorkenntnisse / Previous knowledge</b>				
<b>Examination</b>	Time of examination	Type of examination		
<b>Final exam of module</b>		G		
<b>Course type</b>	Comment	SWS	Frequency	Workload attendance
Seminar		2.00	SuSe and WiSe	28 h
Course or seminar		2.00	SuSe and WiSe	28 h
Seminar or exercise		2.00	SuSe and WiSe	28 h
<b>Total time of attendance for the module</b>				84 h

## inm730 - Media Theory and History: Focus on Audio Media

<b>Module label</b>	Media Theory and History: Focus on Audio Media			
<b>Module code</b>	inm730			
<b>Credit points</b>	15.0 KP			
<b>Workload</b>	450 h			
<b>Used in course of study</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Master Integrated Media: Audiovisuelle Medien in Praxis, Theorie und Vermittlung &gt; Mastermodule</li> </ul>			
<b>Contact person</b>	Module responsibility <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Susanne Binas-Preisendörfer</li> </ul> Module counseling <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Christoph Micklisch</li> <li>◦ Gunter Kreutz</li> </ul>			
<b>Entry requirements</b>				
<b>Skills to be acquired in this module</b>				
<b>Module contents</b>				
<b>Reader's advisory</b>				
<b>Links</b>				
<b>Language of instruction</b>	German			
<b>Duration (semesters)</b>	2 Semester			
<b>Module frequency</b>				
<b>Module capacity</b>	unlimited			
<b>Modullevel</b>	---			
<b>Modulart</b>	je nach Studiengang Pflicht oder Wahlpflicht			
<b>Lern-/Lehrform / Type of program</b>				
<b>Vorkenntnisse / Previous knowledge</b>				
<b>Examination</b>	Time of examination		Type of examination	
<b>Final exam of module</b>			G	
<b>Course type</b>	Comment	SWS	Frequency	Workload attendance
Seminar		2.00	SuSe and WiSe	28 h
Course or seminar		4.00	SuSe and WiSe	56 h
Seminar or exercise		4.00	SuSe and WiSe	56 h
<b>Total time of attendance for the module</b>				140 h

## inm740 - Media Analysis

<b>Module label</b>	Media Analysis			
<b>Module code</b>	inm740			
<b>Credit points</b>	15.0 KP			
<b>Workload</b>	450 h			
<b>Used in course of study</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Master Integrated Media: Audiovisuelle Medien in Praxis, Theorie und Vermittlung &gt; Mastermodule</li> </ul>			
<b>Contact person</b>	Module responsibility <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Britta Neitzel</li> </ul>			
<b>Entry requirements</b>				
<b>Skills to be acquired in this module</b>				
<b>Module contents</b>				
<b>Reader's advisory</b>				
<b>Links</b>				
<b>Language of instruction</b>	German			
<b>Duration (semesters)</b>	2 Semester			
<b>Module frequency</b>				
<b>Module capacity</b>	unlimited			
<b>Modullevel</b>	---			
<b>Modulart</b>	je nach Studiengang Pflicht oder Wahlpflicht			
<b>Lern-/Lehrform / Type of program</b>				
<b>Vorkenntnisse / Previous knowledge</b>				
<b>Examination</b>	Time of examination	Type of examination		
<b>Final exam of module</b>		G		
<b>Course type</b>	Comment	SWS	Frequency	Workload attendance
Seminar		2.00	SuSe and WiSe	28 h
Course or seminar		2.00	SuSe and WiSe	28 h
Seminar or exercise		2.00	SuSe and WiSe	28 h
<b>Total time of attendance for the module</b>				84 h

## inm750 - Media Management/Media Law

<b>Module label</b>	Media Management/Media Law			
<b>Module code</b>	inm750			
<b>Credit points</b>	15.0 KP			
<b>Workload</b>	450 h			
<b>Used in course of study</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Master Integrated Media: Audiovisuelle Medien in Praxis, Theorie und Vermittlung &gt; Mastermodule</li> </ul>			
<b>Contact person</b>	Module responsibility <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Susanne Binas-Preisendörfer</li> </ul> Module counseling <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Christoph Micklisch</li> <li>◦ Alexander Nicolai</li> <li>◦ Götz Frank</li> </ul>			
<b>Entry requirements</b>				
<b>Skills to be acquired in this module</b>				
<b>Module contents</b>				
<b>Reader's advisory</b>				
<b>Links</b>				
<b>Language of instruction</b>	German			
<b>Duration (semesters)</b>	2 Semester			
<b>Module frequency</b>				
<b>Module capacity</b>	unlimited			
<b>Modullevel</b>	---			
<b>Modulart</b>	je nach Studiengang Pflicht oder Wahlpflicht			
<b>Lern-/Lehrform / Type of program</b>				
<b>Vorkenntnisse / Previous knowledge</b>				
Examination	Time of examination		Type of examination	
<b>Final exam of module</b>			G	
Course type	Comment	SWS	Frequency	Workload attendance
Lecture		2.00	SuSe and WiSe	28 h
Course or seminar		2.00	SuSe and WiSe	28 h
Seminar oder Kolloquium		2.00	SuSe and WiSe	28 h
<b>Total time of attendance for the module</b>				84 h

## inm760 - Media Experimentation and Teaching

<b>Module label</b>	Media Experimentation and Teaching	
<b>Module code</b>	inm760	
<b>Credit points</b>	15.0 KP	
<b>Workload</b>	450 h	
<b>Used in course of study</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Master Integrated Media: Audiovisuelle Medien in Praxis, Theorie und Vermittlung &gt; Mastermodule</li> </ul>	
<b>Contact person</b>	Module responsibility <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Anke Fischer</li> </ul> Module counseling <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Thomas Robbers</li> </ul>	
<b>Entry requirements</b>		
<b>Skills to be acquired in this module</b>		
<b>Module contents</b>		
<b>Reader's advisory</b>		
<b>Links</b>		
<b>Language of instruction</b>	German	
<b>Duration (semesters)</b>	2 Semester	
<b>Module frequency</b>		
<b>Module capacity</b>	unlimited	
<b>Modullevel</b>	---	
<b>Modulart</b>	je nach Studiengang Pflicht oder Wahlpflicht	
<b>Lern-/Lehrform / Type of program</b>		
<b>Vorkenntnisse / Previous knowledge</b>		
<b>Examination</b>	Time of examination	Type of examination
<b>Final exam of module</b>		WK
<b>Course type</b>	Seminar or exercise	
<b>SWS</b>	10.00	
<b>Frequency</b>	SuSe and WiSe	
<b>Workload attendance</b>	140 h	

## Interdisziplinäre Module

### ipb611 - Elective Module

<b>Module label</b>	Elective Module	
<b>Module code</b>	ipb611	
<b>Credit points</b>	15.0 KP	
<b>Workload</b>	450 h	
<b>Used in course of study</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Master Deutsch als Fremdsprache/Deutsch als Zweitsprache &gt; Interdisziplinäre Module</li> <li>• Master Deutschland-Osteuropa: Kulturkontakte in Vergangenheit und Gegenwart &gt; Frühere Module</li> <li>• Master English Studies &gt; Interdisziplinäre Module</li> <li>• Master Germanistik &gt; Interdisziplinäre Module</li> <li>• Master Integrated Media: Audiovisuelle Medien in Praxis, Theorie und Vermittlung &gt; Interdisziplinäre Module more...</li> <li>• Master Kulturanalysen &gt; Interdisziplinäre Module</li> <li>• Master Kunst- und Medienwissenschaft &gt; Interdisziplinäre Module</li> <li>• Master Musikwissenschaften &gt; Interdisziplinäre Module</li> <li>• Master Niederlandistik &gt; Interdisziplinäre Module</li> <li>• Master Slavische Studien &gt; Interdisziplinäre Module</li> <li>• Master Sprachdynamik: Erwerb, Variation, Wandel &gt; Interdisziplinäre Module</li> </ul>	
<b>Contact person</b>	<p>Module responsibility</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Nanna Fuhrhop</li> </ul> <p>Module counseling</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Nicole Griese</li> </ul>	
<b>Entry requirements</b>		
<b>Skills to be acquired in this module</b>		
<b>Module contents</b>		
<b>Reader's advisory</b>		
<b>Links</b>		
<b>Languages of instruction</b>		
<b>Duration (semesters)</b>	1-6 Semester	
<b>Module frequency</b>		
<b>Module capacity</b>	unlimited	
<b>Modullevel</b>	---	
<b>Modulart</b>	je nach Studiengang Pflicht oder Wahlpflicht	
<b>Lern-/Lehrform / Type of program</b>		
<b>Vorkenntnisse / Previous knowledge</b>		
<b>Examination</b>	Time of examination	Type of examination
<b>Final exam of module</b>		KL
<b>Course type</b>	Course selection	
<b>SWS</b>	0.00	
<b>Frequency</b>	SuSe and WiSe	
<b>Workload attendance</b>	0 h	

## ipb612 - Writing and Journalism

<b>Module label</b>	Writing and Journalism	
<b>Module code</b>	ipb612	
<b>Credit points</b>	15.0 KP	
<b>Workload</b>	450 h	
<b>Used in course of study</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Master Deutsch als Fremdsprache/Deutsch als Zweitsprache &gt; Interdisziplinäre Module</li> <li>• Master Deutschland-Osteuropa: Kulturkontakte in Vergangenheit und Gegenwart &gt; Frühere Module</li> <li>• Master English Studies &gt; Interdisziplinäre Module</li> <li>• Master Germanistik &gt; Interdisziplinäre Module</li> <li>• Master Integrated Media: Audiovisuelle Medien in Praxis, Theorie und Vermittlung &gt; Interdisziplinäre Module more...</li> <li>• Master Kulturanalysen &gt; Interdisziplinäre Module</li> <li>• Master Kunst- und Medienwissenschaft &gt; Interdisziplinäre Module</li> <li>• Master Musikwissenschaften &gt; Interdisziplinäre Module</li> <li>• Master Niederlandistik &gt; Interdisziplinäre Module</li> <li>• Master Slavische Studien &gt; Interdisziplinäre Module</li> <li>• Master Sprachdynamik: Erwerb, Variation, Wandel &gt; Interdisziplinäre Module</li> </ul>	
<b>Contact person</b>	<p>Module responsibility</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Nanna Fuhrhop</li> </ul> <p>Module counseling</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Nicole Griese</li> </ul>	
<b>Entry requirements</b>		
<b>Skills to be acquired in this module</b>		
<b>Module contents</b>		
<b>Reader's advisory</b>		
<b>Links</b>		
<b>Languages of instruction</b>		
<b>Duration (semesters)</b>	1-2 Semester	
<b>Module frequency</b>		
<b>Module capacity</b>	unlimited	
<b>Modullevel</b>	---	
<b>Modulart</b>	je nach Studiengang Pflicht oder Wahlpflicht	
<b>Lern-/Lehrform / Type of program</b>		
<b>Vorkenntnisse / Previous knowledge</b>		
Examination	Time of examination	Type of examination
<b>Final exam of module</b>		KL
<b>Course type</b>	Seminar	
<b>SWS</b>		
<b>Frequency</b>		
<b>Workload attendance</b>	0 h	

## ipb613 - Languages

<b>Module label</b>	Languages			
<b>Module code</b>	ipb613			
<b>Credit points</b>	15.0 KP			
<b>Workload</b>	450 h			
<b>Used in course of study</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Master Deutsch als Fremdsprache/Deutsch als Zweitsprache &gt; Interdisziplinäre Module</li> <li>• Master Deutschland-Osteuropa: Kulturkontakte in Vergangenheit und Gegenwart &gt; Frühere Module</li> <li>• Master English Studies &gt; Interdisziplinäre Module</li> <li>• Master Germanistik &gt; Interdisziplinäre Module</li> <li>• Master Integrated Media: Audiovisuelle Medien in Praxis, Theorie und Vermittlung &gt; Interdisziplinäre Module more...</li> <li>• Master Kulturanalysen &gt; Interdisziplinäre Module</li> <li>• Master Kunst- und Medienwissenschaft &gt; Interdisziplinäre Module</li> <li>• Master Musikwissenschaften &gt; Interdisziplinäre Module</li> <li>• Master Niederlandistik &gt; Interdisziplinäre Module</li> <li>• Master Slavische Studien &gt; Interdisziplinäre Module</li> <li>• Master Sprachdynamik: Erwerb, Variation, Wandel &gt; Interdisziplinäre Module</li> </ul>			
<b>Contact person</b>	<p>Module responsibility</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Maike Engelhardt</li> <li>◦ Nanna Fuhrhop</li> </ul> <p>Module counseling</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Nicole Griese</li> </ul>			
<b>Entry requirements</b>				
<b>Skills to be acquired in this module</b>				
<b>Module contents</b>				
<b>Reader's advisory</b>				
<b>Links</b>				
<b>Languages of instruction</b>				
<b>Duration (semesters)</b>	2 Semester			
<b>Module frequency</b>				
<b>Module capacity</b>	unlimited			
<b>Modullevel</b>	---			
<b>Modulart</b>	je nach Studiengang Pflicht oder Wahlpflicht			
<b>Lern-/Lehrform / Type of program</b>				
<b>Vorkenntnisse / Previous knowledge</b>				
<b>Examination</b>	Time of examination		Type of examination	
<b>Final exam of module</b>			KL	
<b>Course type</b>	Comment	SWS	Frequency	Workload attendance
Language course		8.00	SuSe and WiSe	112 h
Course selection		2.00	SuSe and WiSe	28 h
<b>Total time of attendance for the module</b>				140 h

## ipb617 - Second Interdisciplinary Course Unit

<b>Module label</b>	Second Interdisciplinary Course Unit	
<b>Module code</b>	ipb617	
<b>Credit points</b>	15.0 KP	
<b>Workload</b>	450 h	
<b>Used in course of study</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Master Deutsch als Fremdsprache/Deutsch als Zweitsprache &gt; Interdisziplinäre Module</li> <li>• Master Deutschland-Osteuropa: Kulturkontakte in Vergangenheit und Gegenwart &gt; Frühere Module</li> <li>• Master English Studies &gt; Interdisziplinäre Module</li> <li>• Master Germanistik &gt; Interdisziplinäre Module</li> <li>• Master Integrated Media: Audiovisuelle Medien in Praxis, Theorie und Vermittlung &gt; Interdisziplinäre Module more...</li> <li>• Master Kulturanalysen &gt; Interdisziplinäre Module</li> <li>• Master Kunst- und Medienwissenschaft &gt; Interdisziplinäre Module</li> <li>• Master Musikwissenschaften &gt; Interdisziplinäre Module</li> <li>• Master Niederlandistik &gt; Interdisziplinäre Module</li> <li>• Master Slavische Studien &gt; Interdisziplinäre Module</li> <li>• Master Sprachdynamik: Erwerb, Variation, Wandel &gt; Interdisziplinäre Module</li> </ul>	
<b>Contact person</b>	<p>Module responsibility</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Nanna Fuhrhop</li> </ul> <p>Module counseling</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Nicole Griese</li> </ul>	
<b>Entry requirements</b>		
<b>Skills to be acquired in this module</b>		
<b>Module contents</b>		
<b>Reader's advisory</b>		
<b>Links</b>		
<b>Languages of instruction</b>	German, English , Russian, Dutch	
<b>Duration (semesters)</b>	1 Semester	
<b>Module frequency</b>		
<b>Module capacity</b>	unlimited	
<b>Modullevel</b>	---	
<b>Modulart</b>	je nach Studiengang Pflicht oder Wahlpflicht	
<b>Lern-/Lehrform / Type of program</b>		
<b>Vorkenntnisse / Previous knowledge</b>		
Examination	Time of examination	Type of examination
<b>Final exam of module</b>		KL
<b>Course type</b>	Seminar	
<b>SWS</b>		
<b>Frequency</b>		
<b>Workload attendance</b>	0 h	

## ipb618 - Transculturality and Cultural Mobility

<b>Module label</b>	Transculturality and Cultural Mobility	
<b>Module code</b>	ipb618	
<b>Credit points</b>	15.0 KP	
<b>Workload</b>	450 h	
<b>Used in course of study</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Master Deutsch als Fremdsprache/Deutsch als Zweitsprache &gt; Interdisziplinäre Module</li> <li>• Master Deutschland-Osteuropa: Kulturkontakte in Vergangenheit und Gegenwart &gt; Frühere Module</li> <li>• Master English Studies &gt; Interdisziplinäre Module</li> <li>• Master Germanistik &gt; Interdisziplinäre Module</li> <li>• Master Integrated Media: Audiovisuelle Medien in Praxis, Theorie und Vermittlung &gt; Interdisziplinäre Module more...</li> <li>• Master Kulturanalysen &gt; Interdisziplinäre Module</li> <li>• Master Kunst- und Medienwissenschaft &gt; Interdisziplinäre Module</li> <li>• Master Musikwissenschaften &gt; Interdisziplinäre Module</li> <li>• Master Niederlandistik &gt; Interdisziplinäre Module</li> <li>• Master Slavische Studien &gt; Interdisziplinäre Module</li> <li>• Master Sprachdynamik: Erwerb, Variation, Wandel &gt; Interdisziplinäre Module</li> </ul>	
<b>Contact person</b>	<p>Module responsibility</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Nanna Fuhrhop</li> </ul> <p>Module counseling</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Nicole Griese</li> </ul>	
<b>Entry requirements</b>		
<b>Skills to be acquired in this module</b>		
<b>Module contents</b>		
<b>Reader's advisory</b>		
<b>Links</b>		
<b>Languages of instruction</b>		
<b>Duration (semesters)</b>	1 Semester	
<b>Module frequency</b>		
<b>Module capacity</b>	unlimited	
<b>Modullevel</b>	---	
<b>Modulart</b>	je nach Studiengang Pflicht oder Wahlpflicht	
<b>Lern-/Lehrform / Type of program</b>		
<b>Vorkenntnisse / Previous knowledge</b>		
Examination	Time of examination	Type of examination
<b>Final exam of module</b>		PF
<b>Course type</b>	Seminar	
<b>SWS</b>		
<b>Frequency</b>		
<b>Workload attendance</b>	0 h	

## Abschlussmodul

### mam - Master's Thesis Module

<b>Module label</b>	Master's Thesis Module	
<b>Module code</b>	mam	
<b>Credit points</b>	30.0 KP	
<b>Workload</b>	900 h	
<b>Used in course of study</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Master Integrated Media: Audiovisuelle Medien in Praxis, Theorie und Vermittlung &gt; Abschlussmodul</li> </ul>	
<b>Contact person</b>	Module responsibility <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Susanne Binas-Preisendörfer</li> <li>◦ Britta Neitzel</li> </ul>	
<b>Entry requirements</b>		
<b>Skills to be acquired in this module</b>		
<b>Module contents</b>		
<b>Reader's advisory</b>		
<b>Links</b>		
<b>Language of instruction</b>	German	
<b>Duration (semesters)</b>	1 Semester	
<b>Module frequency</b>		
<b>Module capacity</b>	unlimited	
<b>Modullevel</b>	---	
<b>Modulart</b>	je nach Studiengang Pflicht oder Wahlpflicht	
<b>Lern-/Lehrform / Type of program</b>		
<b>Vorkenntnisse / Previous knowledge</b>		
<b>Examination</b>	Time of examination	Type of examination
<b>Final exam of module</b>		G
<b>Course type</b>	Course selection	
<b>SWS</b>	2.00	
<b>Frequency</b>	SuSe and WiSe	
<b>Workload attendance</b>	28 h	

