Modulhandbuch

English Studies - Dual-Subject Bachelor's Programme

im Sommersemester 2023

erstellt am 29/03/24

ang049 - Principles of Language Teaching and Learning 3
ang060 - Introduction to Linguistics and the English Language 4
ang070 - Introduction to Literary and Cultural Studies 6
ang080 - Consolidated Language Skills 8
ang061 - Introduction to Linguistics and the English Language 10
ang071 - Introduction to Literary and Cultural Studies 12
ang311 - Advanced Language Skills 14
ang510 - Research Module 15
ang612 - Periods and Key Figures in Literary and Cultural History 16
ang613 - Regional Literatures and Cultures 17
ang614 - Genres: Cultural, Historical and Theoretical Perspectives 18
ang615 - Motifs - Themes - Issues (and their Media) 19
ang616 - Language Acquisition and Processing 20
ang617 - Language Variation and Change 21
ang618 - The Language System 23
ang619 - Contexts of Language Teaching and Learning 24
ang620 - Teaching Literature and Culture 25
ang621 - Combined Module 26
ang622 - Elective Module 27
bam - Bachelor´s Thesis Module 28

Basismodule

ang049 - Principles of Language Teaching and Learning

Module label	Principles of Language Teaching and Learning
Modulkürzel	ang049
Credit points	6.0 KP
Workload	180 h
Verwendbarkeit des Moduls	• Dual-Subject Bachelor's Programme English Studies (Bachelor) > Basismodule
Zuständige Personen	• Gehring, Wolfgang (module responsibility) • Lehrenden, Die im Modul (Prüfungsberechtigt) • Kramer, Christian (Module counselling) • Bakker, Sylke (Module counselling)
Prerequisites	- Sichere Beherrschung des Englischen auf dem Niveau C1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens - Aktive Teilnahme (gemäß § 9 Abs. 5 BPO neu)
Skills to be acquired in this module	Studierende erwerben die Fähigkeit, Kernprobleme der englischen Fachdidaktik im Überblick benennen und erläutern zu können.
Module contents	Historische Entwicklungen des Englischunterrichts; Lernziele des Englischen Fremdsprachenunterrichts; Aspekte des sprachlichen/inhaltlichen Curriculums; Sprachlehrmethodik; Kulturdidaktik; Text-/Literaturdidaktik; Leistungsbewertung; Lernstandsmessung/-diagnostik; Schulspezifische Aspekte des Englischen Fremdsprachenunterrichts; Umgang mit Fehlern; Umgang mit Diversität im Englischen Fremdsprachenunterricht.
Literaturempfehlungen	Gehring, Wolfgang (2020) *Englische Fachdidaktik. Forschung, Vermittlung, Unterricht*. Berlin: ESV.
Links	https://uol.de/en/english-american/staff/didactics
Language of instruction	English
Duration (semesters)	2 Semester
Module frequency	jährlich
Module capacity	unlimited

Examination	Prüfungszeiten	Type of examination
Final exam of module	Jeweils am Ende des Semesters	PF

Form of instruction	Comment	SWS	Frequency	Workload of compulsory attendance
Lecture (1 VL im WS + 1 VL im SoSe)		4	SoSe und WiSe	56
Tutorial (und Review Courses)			SoSe und WiSe	0
Präsenzzeit Modul insgesamt				56 h

ang060 - Introduction to Linguistics and the English Language

Module label	Introduction to Linguistics and the English Language
Modulkürzel	ang060
Credit points	9.0 KP
Workload	270 h
Verwendbarkeit des Moduls	• Dual-Subject Bachelor's Programme English Studies (Bachelor) > Basismodule
Zuständige Personen	• Geluykens, Ronald (module responsibility) • Schlechtweg, Marcel (module responsibility) • Flöck, Ilka (Module counselling)
Prerequisites	Sichere Beherrschung des Englischen auf dem CEF-Niveau C1
Skills to be acquired in this module	- Studierende lernen den Umgang mit den grundlegenden Gebieten der Linguistik und englischen Sprache - Fähigkeit, Begriffe und Methoden der Linguistik und Englischen Sprache zu erkennen und zu beurteilen - Fähigkeit, sprachliche Zusammenhänge und Eigenarten des Englischen auch aus historischer Sicht unter Einbeziehung theoretischer, sprachwissenschaftlicher Ansätze zu erkennen und einzuordnen; - Fähigkeit, Begriffe und Methoden der Linguistik und englischen Sprache erläutern und anwenden zu können; - Fähigkeit, das englische Lautsystem auf phonetischer und phonologischer Ebene zu beschreiben und diese in Transkriptionen anzuwenden; - Fähigkeit, sprachliche Zusammenhänge und Eigenarten des Englischen auch aus historischer Sicht unter Einbeziehung theoretischer, sprachwissenschaftlicher Ansätze erläutern zu können; - Fähigkeit, wissenschaftliche Argumentationsweisen angewandt auf sprachwissenschaftliche Problemstellungen anzuwenden und diese schriftlich und mündlich angemessen auf Englisch darzustellen.
Module contents	Grundbegriffe und Methoden der Linguistik; Überblick über die Gebiete der Linguistik unter Einbeziehung von Sprache und Kognition, Sprache und Gesellschaft sowie historischer Sprachbetrachtung; theoretische Fragestellungen und Eigenarten des Englischen besonders im Bereich von Phonetik/Phonologie, Morphologie, Syntax, Semantik, Historischer Linguistik und Pragmatik. Teil 1: Phonetik, Phonologie, Morphologie, Syntax, Psycholinguistik, Neurolinguistik und Spracherwerb. Teil 2: Semantik/Pragmatik, Sprache und Gesellschaft, historische Linguistik. In der Vorlesung wird jeweils in die Begriffe und Methodik eingeführt und es werden wichtige Zusammenhänge und Ergebnisse auf den jeweiligen Gebieten herausgearbeitet. In den Übungen werden diese Begriffe und Methoden auf konkrete Fragestellungen und Probleme in den einzelnen Gebieten der englischen Sprachwissenschaft angewandt. Dabei wird sowohl der forschende Umgang mit sprachwissenschaftlichen Fragen als auch eine theoretisch angemessene Betrachtung der englischen Sprache erarbeitet, die auch in mündlichen und schriftlichen englischen Texten umgesetzt wird. Darüberhinaus werden die Begriffe und Konzepte der Phonetik/ Phonologie und ihre Anwendung in Transkriptionen in den Übungen erarbeitet.
Literaturempfehlungen	Wird in der Vorlesung bekannt gegeben.
Links	http://www.uni-oldenburg.de/anglistik
Language of instruction	English
Duration (semesters)	2 Semester
Module frequency	jährlich
Module capacity	unlimited

Examination	Prüfungszeiten	Type of examination
Final exam of module	Teil 1 (Wintersemester): 2 Tests (mind. 1 Test findet während der Vorlesungszeit statt, zur genauen Terminierung s. Ablaufplan) und ein Take Home Assignment Teil 2 (Sommersemester): 2 Tests (mind. 1 Test findet während der Vorlesungszeit statt, zur genauen Terminierung s. Ablaufplan)	PF

Form of instruction	Comment	SWS	Frequency	Workload of compulsory attendance

Form of instruction	Comment	SWS	Frequency	Workload of compulsory attendance
Lecture (1 VL im WS + 1 VL im SoSe)		2	SoSe und WiSe	28
Exercises (1 UE im WS + 1 UE im SoSe)		2	SoSe und WiSe	28
Tutorial (optional)			SoSe und WiSe	0
Präsenzzeit Modul insgesamt				56 h

ang070 - Introduction to Literary and Cultural Studies

Module label	Introduction to Literary and Cultural Studies
Modulkürzel	ang070
Credit points	9.0 KP
Workload	270 h
Verwendbarkeit des Moduls	• Dual-Subject Bachelor's Programme English Studies (Bachelor) > Basismodule
Zuständige Personen	• Butler, Martin (module responsibility) • Kirchhofer, Anton (module responsibility) • Wurr, Julia (module responsibility) • Lassen, Christian (Module counselling) • Auguscik, Anna (Module counselling) • Keck, Michaela (Module counselling)
Prerequisites	- Sichere Beherrschung des Englischen auf dem CEF-Niveau C1 - Aktive Teilnahme (gemäß § 9 Abs. 5 BPO neu)
Skills to be acquired in this module	Ziele: Studierende werden darauf vorbereitet, an der kritischen und wissenschaftlichen Diskussion von Literatur und anderen kulturellen Ausdrucksformen teilzunehmen, indem sie 1. Themen und Fragestellungen einer kulturwissenschaftlich orientierten Literaturwissenschaft erkennen, differenzieren und erörtern 2. das relevante Basiswissen für ein solches Verständnis erwerben und festigen 3. Wissen und Techniken anzuwenden beginnen, um literatur- und kulturwissenschaftliche und -kritische Fragestellungen zu bearbeiten Kompetenzen: Um literatur- und kulturwissenschaftliche Fragestellungen zu verstehen und an der wissenschaftlichen und kritischen Diskussion von Literatur und anderen kulturellen Ausdrucksformen teilzunehmen, üben Studierende eine Reihe von Arbeitstechniken ein, darunter - Recherche von Informationen in der Bibliothek und Referenzwerken/Datenbanken - Auswahl von Informationen, Exzerpieren von Primär- und Sekundärmaterial, Verwendung von Sekundärmaterial zur Diskussion - schriftliche und mündliche Präsentation von Informationen Studierende erarbeiten kritische Fähigkeiten und Lesestrategien, indem sie - den spezifischen Charakter narrativer, dramatischer und poetischer Kommunikation in unterschiedlichen Medien erkennen und beschreiben - Bedeutung generierende Techniken der Charakterisierung, der figurativen Rede und der Performanz in unterschiedlichen Medien beschreiben - Literarische Texte und andere kulturelle Ausdruckformen in den Interaktionen lokalisieren, in denen sie produziert, rezipiert und diskutiert wurden - Kontexte identifizieren, in denen literarische Texte und andere kulturelle Ausdrucksformen heutzutage eine Rolle in der wissenschaftlichen Diskussion sowie in Projekten im Rahmen einer Seminararbeit spielen könnten
Module contents	Ein Modulteil Seminar/Übung und eine begleitende kontextualisierende Vorlesung werden jeweils im Wintersemester angeboten. Hier erarbeiten Studierende grundlegende Techniken und einführende historische Perspektiven einer kulturwissenschaftlich orientierten Literaturwissenschaft, insbesondere - unterschiedliche Konzeptionen und Definitionen von 'Literatur' und 'Kultur' - Kulturen und Traditionen der Diskussion von Literatur und anderen kulturellen Ausdrucksformen - Grundlagen der Textanalyse und der textanalytisch basierten kritischen Argumentation - das Spektrum von Gattungen und Epochen der Literatur- und Kulturgeschichte - literarische Schulen und Strömungen - kritische Schulen und Strömungen - wechselnde historische Bedingungen der Aufführungspraxis sowie der Produktion, Zirkulation und Rezeption von Büchern und anderer kultureller Ausdrucksformen' - Positionen und Positionierungsstrategien in der literaturwissenschaftlichen Diskussion - Arbeitstechniken für den Umgang mit literarischen und literaturwissenschaftlichen Materialien. In den anschließenden Modulteilen 'Vorlesung' sowie 'Seminar/Übung,' die jeweils im Sommersemester angeboten werden und auf den Veranstaltungen des Wintersemesters aufbauen, werden die genannten Aspekte insbesondere in historischer und in kritisch-theoretischer Hinsicht erweitert und vertieft.
Literaturempfehlungen	Primärtexte umfassen in der Regel eine Auswahl an Gedichten, ein Shakespeare-Drama, (mindestens) einen Erzähltext aus dem 19. oder 20.

	Jahrhundert, sowie einen Film. Drama, Erzähltext(e) und Film werden so gewählt, dass sich thematische, literatur- bzw. filmtheoretische und historische Bezüge und Kontraste ergeben, die über die Einübung transferierbarer Analysetechniken hinaus der Veranstaltung Seminarcharakter geben. Einführende Sekundärtexte zur Text- und Filmanalyse sowie zu zentralen theoretischen Modellen und Konzepten einer kulturwissenschaftlich orientierten Literaturwissenschaft werden zur Verfügung gestellt; zudem werden nicht verpflichtende ergänzende Literaturhinweise gegeben. Für das S/Ü 'Key Concepts of Cultural Studies' werden einführende Sekundärtexte und ausgewählte theoretische Texte zur Verfügung gestellt; zudem werden nicht verpflichtende ergänzende Literaturhinweise gegeben.
Links	http://www.uni-oldenburg.de/anglistik
Language of instruction	English
Duration (semesters)	2 Semester
Module frequency	jährlich
Module capacity	unlimited

Examination	Prüfungszeiten	Type of examination
Final exam of module	RPO plus (Research Paper Outline + Problem-oriented Sample Analysis) jeweils bis 28.02. (WiSe) bzw. 15.08. (SoSe) eines jeden Jahres; Take-home Assignments jeweils in den Semesterwochen 4, 8 und 12 publiziert und in den Semesterwochen 5, 9 und 13 einzureichen. (Ausnahmen aufgrund von Feiertagen möglich.)	PF

Form of instruction	Comment	SWS	Frequency	Workload of compulsory attendance
Lecture (1 VL im WiSe + 1 VL im SoSe)		2	SoSe und WiSe	28
Seminar or exercise (1 UE im WiSe + 1 UE im SoSe)		4	SoSe und WiSe	56
Tutorial (optional)			WiSe	0
Präsenzzeit Modul insgesamt				84 h

ang080 - Consolidated Language Skills

Module label	Consolidated Language Skills
Modulkürzel	ang080
Credit points	6.0 KP
Workload	180 h
Verwendbarkeit des Moduls	• Dual-Subject Bachelor's Programme English Studies (Bachelor) > Basismodule
Zuständige Personen	• Ramsay, Rachel (Module counselling) • Geluykens, Ronald (module responsibility)
Prerequisites	• Sichere Beherrschung des Englischen auf dem CEF-Niveau C1 • Aktive Teilnahme (gemäß § 9 Abs. 5 BPO neu)
Skills to be acquired in this module	Teil 1 Die Studierenden sollen durch Übungen und Feedback ihre sprachlichen Stärken und Defizite erkennen, um sowohl ihre Defizite abzubauen als auch ihre Stärken weiter auszubauen. Ferner soll die Fähigkeit vermittelt werden, mit verschiedenen Varietäten und Registern des Englischen umzugehen. Gleichzeitig lernen sie, welche Möglichkeiten es gibt, in Eigenarbeit ihr Englisch zu verbessern (z.B. mit Hilfe des 'English Language Help Center'). Teil 2 Die Studierenden lernen die wichtigsten Aspekte einer akademischen Präsentation und/oder Diskussion kennen, um ihre mündliche Sprachfertigkeit zu verfeinern. Außerdem lernen sie, in Form von wissenschaftlichem Schreiben kritisch auf landeskundliche Themen zu reagieren. Anhand von ausgewählten Übungsaufgaben wird der schriftliche Sprachgebrauch weiter gefördert.
Module contents	Teil 1 (Diagnose und Beratung) Unter Berücksichtigung verschiedener wissenschaftlicher Themen setzen Studierende alle vier Grundfertigkeiten des Englischen (die gesprochene und die geschriebene Sprache jeweils rezeptiv und produktiv) ein. Alle Grundfertigkeiten (einschließlich Grammatik) werden im Laufe des Semesters geübt, wobei ein Schwerpunkt auf der Fähigkeit liegt, sich im akademischen Umfeld ausdrücken zu können. Basierend auf ihren bisherigen Leistungen bekommen Studierende am Ende des Semesters Feedback zur Weiterentwicklung der fremdsprachlichen Kompetenzen, mit besonderer Rücksicht auf die fachlichen Anforderungen. Teil 2 Präsentationstechniken und akademisches Schreiben: Hier geschieht eine handlungsorientierte Vermittlung und Förderung von akademischen Präsentationstechniken und wissenschaftlichen Schreibweisen mit landeskundlichem Bezug zum Fach. Auch findet eine Förderung der konstruktiven Kritikfähigkeit bei Präsentationen statt. Theorie und Praxis von akademischen Präsentationen werden im kritischen Selbstversuch erlernt. Die Kurse sind themenbezogen, um die Kenntnisse über anglophone Kulturen zu vertiefen. Am Ende des Semesters sollen die Studierenden in der Lage sein, selbstständig verschiedenartige Präsentationen zu halten sowie themenbezogene Diskussionen einzuleiten und Texte zu verfassen.
Literaturempfehlungen	Teil 1 Introduction: Grammatiken und Wörterbücher. Alternativen unter den gängigen Referenzbüchern/-medien und Empfehlungen dazu werden in der Einführungsveranstaltung besprochen Teil 2: Academic Speaking and Writing Skills: Themenbezogenes Material wird in den einzelnen Veranstaltungen ausgegeben.
Links	
Language of instruction	English
Duration (semesters)	2 Semester
Module frequency	jährlich
Module capacity	unlimited
Reference text	http://www.uni-oldenburg.de/anglistik

Examination	Prüfungszeiten	Type of examination
Final exam of module	in den Kursen	PF
Form of instruction	Exercises (	

	1 UE im WS + 1 UE im Sose)
SWS	4
Frequency	SoSe und WiSe

ang061 - Introduction to Linguistics and the English Language

Module label	Introduction to Linguistics and the English Language
Modulkürzel	ang061
Credit points	6.0 KP
Workload	180 h
Verwendbarkeit des Moduls	• Dual-Subject Bachelor's Programme English Studies (Bachelor) > Basismodule
Zuständige Personen	• Geluykens, Ronald (module responsibility) • Schlechtweg, Marcel (module responsibility) • Flöck, Ilka (Module counselling)
Prerequisites	Sichere Beherrschung des Englischen auf dem CEF-Niveau C1
Skills to be acquired in this module	• Studierende lernen den Umgang mit den grundlegenden Gebieten der Linguistik und englischen Sprache • Fähigkeit, Begriffe und Methoden der Linguistik und der Englischen Sprache zu erkennen und zu beurteilen • Fähigkeit, sprachliche Zusammenhänge und Eigenarten des Englischen auch aus historischer Sicht unter Einbeziehung theoretischer, sprachwissenschaftlicher Ansätze zu erkennen und einzuordnen; • Fähigkeit, Begriffe und Methoden der Linguistik und englischen Sprache erläutern und anwenden zu können; • Fähigkeit, das englische Lautsystem auf phonetischer und phonologischer Ebene zu beschreiben und diese in Transkriptionen anzuwenden; • Fähigkeit, sprachliche Zusammenhänge und Eigenarten des Englischen auch aus historischer Sicht unter Einbeziehung theoretischer, sprachwissenschaftlicher Ansätze erläutern zu können; • Fähigkeit, wissenschaftliche Argumentationsweisen angewandt auf sprachwissenschaftliche Problemstellungen anzuwenden und diese schriftlich und mündlich angemessen auf Englisch darzustellen.
Module contents	Grundbegriffe und Methoden der Linguistik; Überblick über die Gebiete der Linguistik unter Einbeziehung von Sprache und Kognition, Sprache und Gesellschaft sowie historischer Sprachbetrachtung; theoretische Fragestellungen und Eigenarten des Englischen besonders im Bereich von Phonetik/Phonologie, Morphologie, Syntax, Semantik, Historischer Linguistik und Pragmatik. Teil 1: Phonetik, Phonologie, Morphologie, Syntax, Psycholinguistik, Neurolinguistik und Spracherwerb. Teil 2: Semantik/Pragmatik, Sprache und Gesellschaft, historische Linguistik. In der Vorlesung wird jeweils in die Begriffe und Methodik eingeführt und es werden wichtige Zusammenhänge und Ergebnisse auf den jeweiligen Gebieten herausgearbeitet. In den Übungen werden diese Begriffe und Methoden auf konkrete Fragestellungen und Probleme in den einzelnen Gebieten der englischen Sprachwissenschaft angewandt. Dabei wird sowohl der forschende Umgang mit sprachwissenschaftlichen Fragen als auch eine theoretisch angemessene Betrachtung der englischen Sprache erarbeitet, die auch in mündlichen und schriftlichen englischen Texten umgesetzt wird. Darüber hinaus werden die Begriffe und Konzepte der Phonetik/ Phonologie und ihre Anwendung in Transkriptionen in den Übungen erarbeitet.
Literaturempfehlungen	Wird in der Vorlesung bekannt gegeben.
Links	http://www.uni-oldenburg.de/anglistik
Language of instruction	English
Duration (semesters)	2 Semester
Module frequency	jährlich
Module capacity	unlimited

Examination	Prüfungszeiten	Type of examination
Final exam of module		
	Teil 1 (Wintersemester): 2 Tests (mind. 1 Test findet während der Vorlesungszeit statt, zur genauen Terminierung s. Ablaufplan) Teil 2 (Sommersemester): 2 Tests (mind. 1 Test findet während der Vorlesungszeit statt, zur genauen Terminierung s. Ablaufplan)	1 Prüfungsleistung: 1 Portfolio Hinweis zur Durchführung: 1 Portfolio, das 4 Einzelleistungen enthält, die sich wie folgt verteilen: Teil 1: 2 Tests (50% der Leistung) Teil 2: 2 Tests (50% der Leistung) Abweichend von Absatz 1 gilt für Studierende mit Studienbeginn vor Wintersemester 2022/23, dass bei einem bereits begonnenen Modul ang060 bzw. ang070 beide Module nach den bisher geltenden Bestimmungen abgeschlossen werden mit der Ausnahme, dass die (Pflicht-)Tutorien in diesen Modulen nicht zu belegen sind. Das Lehrangebot wird entsprechend zeitlich begrenzt bis einschließlich Sommersemester 2025 angeboten. Auf Antrag und mit Zustimmung des Prüfungsausschusses können Studierende mit Studienbeginn vor Wintersemester 2022/23 auch nach den geänderten Bestimmungen geprüft werden. Hinweis zur Liste der Prüfenden: Bitte beachten Sie, dass von den genannten Prüfenden jeweils die im Semester Lehrenden prüfungsberechtigt sind. Hinweis: Die Note wird von den Prüfenden errechnet und dem Prüfungsamt als Gesamtnote des Portfolios mitgeteilt.

Form of instruction	Comment	SWS	Frequency	Workload of compulsory attendance
Lecture (1 VL im WS + 1 VL im SoSe)		2	SoSe und WiSe	28
Exercises		2	SoSe und WiSe	28
Tutorial (optional)			--	0
Präsenzzeit Modul insgesamt				56 h

ang071 - Introduction to Literary and Cultural Studies

Module label	Introduction to Literary and Cultural Studies
Modulkürzel	ang071
Credit points	12.0 KP
Workload	360 h
Verwendbarkeit des Moduls	• Dual-Subject Bachelor's Programme English Studies (Bachelor) > Basismodule
Zuständige Personen	• Butler, Martin (module responsibility) • Kirchhofer, Anton (module responsibility) • Wurr, Julia (module responsibility) • Auguscik, Anna (Module counselling) • Keck, Michaela (Module counselling) • Lassen, Christian (Module counselling)
Prerequisites	Sichere Beherrschung des Englischen auf dem CEF-Niveau C1 Aktive Teilnahme (gemäß § 9 Abs. 5 BPO neu)
Skills to be acquired in this module	Ziele: Studierende werden darauf vorbereitet, an der kritischen und wissenschaftlichen Diskussion von Literatur und anderen kulturellen Ausdrucksformen teilzunehmen, indem sie 1. Themen und Fragestellungen einer kulturwissenschaftlich orientierten Literaturwissenschaft erkennen, differenzieren und erörtern; 2. das relevante Basiswissen für ein solches Verständnis erwerben und festigen; 3. Wissen und Techniken anzuwenden beginnen, um literatur- und kulturwissenschaftliche und -kritische Fragestellungen zu bearbeiten. Kompetenzen: Um literatur- und kulturwissenschaftliche Fragestellungen zu verstehen und an der wissenschaftlichen und kritischen Diskussion von Literatur und anderen kulturellen Ausdrucksformen teilzunehmen, üben Studierende eine Reihe von Arbeitstechniken ein, darunter - Recherche von Informationen in der Bibliothek und Referenzwerken/Datenbanken - Auswahl von Informationen, Exzerpieren von Primär- und Sekundärmaterial, Verwendung von Sekundärmaterial zur Diskussion - schriftliche und mündliche Präsentation von Informationen. Studierende erarbeiten kritische Fähigkeiten und Lesestrategien, indem sie - den spezifischen Charakter narrativer, dramatischer und poetischer Kommunikation in unterschiedlichen Medien erkennen und beschreiben - Bedeutung generierende Techniken der Charakterisierung, der figurativen Rede und der Performanz in unterschiedlichen Medien beschreiben - Literarische Texte und andere kulturelle Ausdruckformen in den Interaktionen lokalisieren, in denen sie produziert, rezipiert und diskutiert wurden - Kontexte identifizieren, in denen literarische Texte und andere kulturelle Ausdrucksformen heutzutage eine Rolle in der wissenschaftlichen Diskussion sowie in Projekten im Rahmen einer Seminararbeit spielen könnten
Module contents	Im Wintersemester (Modulteil 1) werden ein Seminar/Übung und eine begleitende kontextualisierende Vorlesung angeboten. Hier erarbeiten Studierende grundlegende Techniken und einführende historische Perspektiven einer kulturwissenschaftlich orientierten Literaturwissenschaft, insbesondere - unterschiedliche Konzeptionen und Definitionen von 'Literatur' und 'Kultur' - Kulturen und Traditionen der Diskussion von Literatur und anderen kulturellen Ausdrucksformen - Grundlagen der Textanalyse und der textanalytisch basierten kritischen Argumentation - das Spektrum von Gattungen und Epochen der Literatur- und Kulturgeschichte - literarische Schulen und Strömungen - kritische Schulen und Strömungen - wechselnde historische Bedingungen der Aufführungspraxis sowie der Produktion, Zirkulation und Rezeption von Büchern und anderer kultureller Ausdrucksformen - Positionen und Positionierungsstrategien in der literaturwissenschaftlichen Diskussion - Arbeitstechniken für den Umgang mit literarischen und literaturwissenschaftlichen Materialien. In Modulteil 2 (Sommersemester) werden ebenfalls ein Seminar/Übung und eine Vorlesung angeboten, die auf den Veranstaltungen des Wintersemesters aufbauen. Darin werden die genannten Aspekte insbesondere in historischer und in kritisch- theoretischer Hinsicht erweitert und vertieft.

Literaturempfehlungen	Primärtexte umfassen in der Regel eine Auswahl an Gedichten, ein Shakespeare-Drama, (mindestens) einen fiktionalen Erzähltext und ein nicht-fiktionales Narrativ aus dem 19. oder 20. Jahrhundert sowie einen Film. Drama, narrative Texte und Film werden so gewählt, dass sich thematische, literatur- bzw. filmtheoretische und historische Bezüge und Kontraste ergeben, die über die Einübung transferierbarer Analysetechniken hinaus der Veranstaltung zusätzlich einen Seminarcharakter geben. Einführende Sekundärtexte zur Text- und Filmanalyse sowie zu zentralen theoretischen Modellen und Konzepten einer kulturwissenschaftlich orientierten Literaturwissenschaft werden zur Verfügung gestellt; zudem werden nicht verpflichtende ergänzende Literaturhinweise gegeben. Für das S/Ü 'Key Concepts of Cultural Studies' werden einführende Sekundärtexte und ausgewählte theoretische Texte zur Verfügung gestellt; zudem werden nicht verpflichtende ergänzende Literaturhinweise gegeben.
Links	http://www.uni-oldenburg.de/anglistik
Language of instruction	English
Duration (semesters)	2 Semester
Module frequency	jährlich
Module capacity	unlimited

Examination	Prüfungszeiten	Type of examination
Final exam of module	RPO plus (Research Paper Outline + Problem-oriented Sample Analysis) jeweils bis 28.02. (WiSe) bzw. 15.08. (SoSe) eines jeden Jahres; Take-home Assignments jeweils in den Semesterwochen 4, 8 und 12 publiziert und in den Semesterwochen 5, 9 und 13 einzureichen. (Ausnahmen aufgrund von Feiertagen möglich.); Test jeweils in der 14. Semesterwoche	2 Prüfungsleistungen: 2 Portfolios Hinweise zur Durchführung: Hinweis: Für Studierende mit Studienbeginn vor Wintersemester 2022/23 gilt, dass bei einem bereits begonnenen Modul ang060 bzw. ang070 beide Module nach den bisher geltenden Bestimmungen abgeschlossen werden mit der Ausnahme, dass die (Pflicht-)Tutorien in diesen Modulen nicht zu belegen sind. Hinweis zur Liste der Prüfenden: Bitte beachten Sie, dass von den genannten Prüfenden jeweils die im Semester Lehrenden prüfungsberechtigt sind.

Form of instruction	Comment	SWS	Frequency	Workload of compulsory attendance
Lecture (1 VL im WS + 1 VL im SoSe)		4	SoSe und WiSe	56
Exercises		4	SoSe und WiSe	56
Tutorial (optional)			--	0
Präsenzzeit Modul insgesamt				112 h

Aufbaumodule

ang311 - Advanced Language Skills

Module label	Advanced Language Skills
Modulkürzel	ang311
Credit points	6.0 KP
Workload	180 h
Verwendbarkeit des Moduls	• Dual-Subject Bachelor's Programme English Studies (Bachelor) > Aufbaumodule • Master of Education Programme (Special Needs Education) English (Master of Education) > Mastermodule • Master of Education Programme (Vocational and Business Education) English (Master of Education) > Mastermodule
Zuständige Personen	• Hasanen, Johanna (Module counselling) • Geluykens, Ronald (module responsibility)
Prerequisites	• Aktive Teilnahme (gemäß § 9 Abs. 5 BPO neu) • Curriculare Abfolge (gemäß § 9 Abs. 6 BPO neu): erfolgreicher Abschluss von ang080 Consolidated Language Skills (Teil 1 und 2)
Skills to be acquired in this module	Die Studierenden erreichen einen hohen Leistungsstand (etwa C1+ des Europäischen Referenzrahmens) in allen Grundbereichen der englischen Sprache (Lesen, Schreiben, Hörverständnis und Sprechen). Sie lernen die englische Gegenwartssprache korrekt, akademisch registergerecht, und den Sachgebieten angemessen zu verwenden.
Module contents	Studierende üben die Kompetenzen (Lesen, Schreiben, Hörverständnis und Sprechen) in der Gegenwartssprache in einem integrierten, handlungsorientierten Unterricht auf hohem sprachlichem Niveau (etwa C1+), basierend auf Inhalten mit landeskundlichem Bezug. Der Leistungsschwerpunkt liegt entweder im gesprochenen oder im geschriebenen Englisch und wird für jeden Kurs festgelegt. Studierende müssen an einem Kurs mit Schwerpunkt auf schriftlichem Englisch und an einem Kurs mit Schwerpunkt auf mündlichem Englisch teilnehmen.
Literaturempfehlungen	Texte/Werke werden in den Übungen bekanntgegeben. (s. oben sowie Handapparat "General Language Skills" in der Bibliothek)
Links	http://www.uni-oldenburg.de/anglistik
Language of instruction	English
Duration (semesters)	2 Semester
Module frequency	jährlich
Module capacity	unlimited
Reference text	-

Examination	Prüfungszeiten	Type of examination
Final exam of module	Tests und Essays in den Kursen bzw. am Semesterende	PF

Form of instruction	Exercises (1 UE im WS + 1 UE im SoSe)
SWS	4
Frequency	SoSe und WiSe

ang510 - Research Module

Module label	Research Module	
Modulkürzel	ang510	
Credit points	6.0 KP	
Workload	180 h	
Verwendbarkeit des Moduls	• Dual-Subject Bachelor's Programme English Studies (Bachelor) > Aufbaumodule	
Zuständige Personen	• Butler, Martin (module responsibility) • Geluykens, Ronald (module responsibility) • Kirchhofer, Anton (module responsibility)	
Prerequisites	Voraussetzung für die Belegung des Moduls ist der erfolgreiche Abschluss von ang070 Introduction to Literary and Cultural Studies (Teil 1 und 2, zweisemestrig) sowie ang060 Introduction to Linguistics and the English Language (Teil 1 und 2, zweisemstrig).	
Skills to be acquired in this module	Besondere Befähigung zur Identifikation und systematischen Aufbereitung von fachwissenschaftlich relevantem Primär- und Sekundärmaterial. Überdies die Fähigkeit auf der Grundlage von Rechercheergebnissen Forschungsdesiderate abzuleiten und Forschungsfragen zu entwickeln.	
Module contents	Entwicklung von fachwissenschaftlichen Forschungsfragen, Vertiefung der fachwissenschaftlichen Methodenkompetenz, Vermittlung von fachwissenschaftlichen Arbeitstechniken.	
Literaturempfehlungen	Bekanntgabe über Stud.IP. Die Literatur kann thematisch gebunden sein, oder nach Wahl der Teilnehmer zusammengestellt werden.	
Links		
Languages of instruction	German, English	
Duration (semesters)	1 Semester	
Module frequency	halbjährlich	
Module capacity	unlimited	
Examination	Prüfungszeiten	Type of examination
Final exam of module		G
Form of instruction	VA-Auswahl (1-2 LV (DS/KO/VL/SE/ UE/TUT/Projekt))	
SWS	2	
Frequency	SoSe oder WiSe	

ang612 - Periods and Key Figures in Literary and Cultural History

Module label	Periods and Key Figures in Literary and Cultural History
Modulkürzel	ang612
Credit points	6.0 KP
Workload	180 h
Verwendbarkeit des Moduls	• Dual-Subject Bachelor's Programme English Studies (Bachelor) > Aufbaumodule • Master of Education Programme (Special Needs Education) English (Master of Education) > Mastermodule • Master of Education Programme (Vocational and Business Education) English (Master of Education) > Mastermodule
Zuständige Personen	• Butler, Martin (module responsibility) • Kirchhofer, Anton (module responsibility) • Wurr, Julia (module responsibility) • Auguscik, Anna (Module counselling) • Keck, Michaela (Module counselling) • Lassen, Christian (Module counselling)
Prerequisites	• Aktive Teilnahme (gemäß § 9 Abs. 5 BPO neu) • Curriculare Abfolge (gemäß § 9 Abs. 6 BPO neu): erfolgreicher Abschluss von ang070 Introduction to Literary and Cultural Studies (Teil 1 und 2)
Skills to be acquired in this module	Studierende können wichtige Epochen der anglophonen Literatur- und Kulturgeschichte mit den Merkmalen in Verbindung bringen, die ihnen in der Fachdiskussion zugeordnet werden. Sie analysieren repräsentative Werke einzelner Epochen und untersuchen sie auf die o.g. Epochencharakteristiken. Zugleich reflektieren sie kritisch die Zirkularität und Selektivität dieser Praxis der Periodisierung und diskutieren die Prozesse, mit denen AutorInnen und anderen Schlüsselfiguren ein repräsentativer Status für Perioden zuerkannt wird.
Module contents	Werke und Texte von repräsentativen Figuren einzelner Epochen von der frühen Neuzeit bis zur Gegenwart
Literaturempfehlungen	Verpflichtende vorbereitende Lektüre des jeweiligen Primärmaterials sowie begleitender kürzerer Texte (Zusammenstellung der Literatur als Arbeitsgrundlage in den Seminaren in einem Handapparat oder in Stud.IP., Bekanntgabe über Stud.IP.). Die empfohlene Sekundärliteratur ist weitgehend den Spezialisierungsentscheidungen der TeilnehmerInnen angepasst.
Links	
Language of instruction	English
Duration (semesters)	1 Semester
Module frequency	mindestens jährlich
Module capacity	unlimited

Examination	Prüfungszeiten	Type of examination
Final exam of module	Abgabe schriftlicher Leistungen bis spätestens 15.3. im Wintersemester bzw. 15.9. im Sommersemester. Schriftliche Leistungen sind zusätzlich zur Abgabe in Papierform in Stud.IP hochzuladen	PF

Form of instruction	VA-Auswahl (1-2 LV (VL/SE/UE/TU/Projekt))
SWS	2
Frequency	SoSe oder WiSe
Workload Präsenzzeit	28 h *()*

ang613 - Regional Literatures and Cultures

Module label	Regional Literatures and Cultures
Modulkürzel	ang613
Credit points	6.0 KP
Workload	180 h
Verwendbarkeit des Moduls	• Dual-Subject Bachelor's Programme English Studies (Bachelor) > Aufbaumodule • Master of Education Programme (Special Needs Education) English (Master of Education) > Mastermodule • Master of Education Programme (Vocational and Business Education) English (Master of Education) > Mastermodule
Zuständige Personen	• Butler, Martin (module responsibility) • Kirchhofer, Anton (module responsibility) • Wurr, Julia (module responsibility) • Auguscik, Anna (Module counselling) • Keck, Michaela (Module counselling) • Lassen, Christian (Module counselling)
Prerequisites	• Aktive Teilnahme (gemäß § 9 Abs. 5 BPO neu) • Curriculare Abfolge (gemäß § 9 Abs. 6 BPO neu): erfolgreicher Abschluss von ang070 Introduction to Literary and Cultural Studies (Teil 1 und 2)
Skills to be acquired in this module	Studierende identifizieren und beschreiben wesentliche Merkmale, Entwicklungen und Problemstellungen anglophoner Kulturräume und Literaturen im Kontext regionaler, (post)nationaler bzw. (post)kolonialer Konzeptionen von Identität und Handlungsfähigkeit. Sie erkennen und verwenden geeignete Analysekonzepte und methoden bei der Interpretation von fiktionalen und nichtfiktionalen Texten sowie andere kulturellen Praktiken und Ausdrucksformen und reflektieren diese kritisch.
Module contents	Literarische Texte sowie andere kulturelle Praktiken und Ausdrucksformen aus diversen Regionen des anglophonen Sprachraums und deren Beziehungen zu übergreifenden und globalisierenden Konzepten anglophoner Kulturen.
Literaturempfehlungen	Verpflichtende vorbereitende Lektüre des jeweiligen Primärmaterials sowie begleitender kürzerer Texte (Zusammenstellung der Literatur als Arbeitsgrundlage in den Seminaren in einem Handapparat oder in Stud.IP., Bekanntgabe über Stud.IP.). Die empfohlene Sekundärliteratur ist weitgehend den Spezialisierungsentscheidungen der TeilnehmerInnen angepasst.
Links	
Language of instruction	English
Duration (semesters)	1 Semester
Module frequency	mindestens jährlich
Module capacity	unlimited

Examination	Prüfungszeiten	Type of examination
Final exam of module	Abgabe schriftlicher Leistungen bis spätestens 15.3. im Wintersemester bzw. 15.9. im Sommersemester. Schriftliche Leistungen sind zusätzlich zur Abgabe in Papierform in Stud.IP hochzuladen.	PF

Form of instruction	VA-Auswahl (1-2 LV (VL/SE/UE/TU/Projekt))
SWS	2
Frequency	SoSe oder WiSe

ang614 - Genres: Cultural, Historical and Theoretical Perspectives

Module label	Genres: Cultural, Historical and Theoretical Perspectives
Modulkürzel	ang614
Credit points	6.0 KP
Workload	180 h
Verwendbarkeit des Moduls	• Dual-Subject Bachelor's Programme English Studies (Bachelor) > Aufbaumodule • Master of Education Programme (Special Needs Education) English (Master of Education) > Mastermodule • Master of Education Programme (Vocational and Business Education) English (Master of Education) > Mastermodule
Zuständige Personen	• Butler, Martin (module responsibility) • Kirchhofer, Anton (module responsibility) • Wurr, Julia (module responsibility) • Auguscik, Anna (Module counselling) • Keck, Michaela (Module counselling) • Lassen, Christian (Module counselling)
Prerequisites	• Aktive Teilnahme (gemäß § 9 Abs. 5 BPO neu) • Curriculare Abfolge (gemäß § 9 Abs. 6 BPO neu): erfolgreicher Abschluss von ang070 Introduction to Literary and Cultural Studies (Teil 1 und 2)
Skills to be acquired in this module	Studierende erörtern unterschiedliche Verständnisse des (poetischen, literarischen oder populärkulturellen) Gattungsbegriffs. Sie analysieren das Vorkommen von Gattungsbegriffen und erarbeiten deren Verwendungskontexte. Sie erkennen Merkmale unterschiedlicher Gattungen, reflektieren sie kritisch und diskutieren grundlegende Problemstellungen der Gattungstheorie. Sie wissen um die Geschichte und die historischen Veränderungen des Gattungsgefüges.
Module contents	Einzelne Untergattungen der Literatur sowie anderer Medien, die im Zusammenhang anderer Gattungen und mit Blick auf Problemstellungen des Gattungsbegriffs behandelt werden.
Literaturempfehlungen	Verpflichtende vorbereitende Lektüre des jeweiligen Primärmaterials sowie begleitender kürzerer Texte (Zusammenstellung der Literatur als Arbeitsgrundlage in den Seminaren in einem Handapparat oder in Stud.IP., Bekanntgabe über Stud.IP.). Die empfohlene Sekundärliteratur ist weitgehend den Spezialisierungsentscheidungen der TeilnehmerInnen angepasst.
Links	
Language of instruction	English
Duration (semesters)	1 Semester
Module frequency	mindestens jährlich
Module capacity	unlimited

Examination	Prüfungszeiten	Type of examination
Final exam of module	Abgabe schriftlicher Leistungen bis spätestens 15.03. im Wintersemester bzw. 15.09. im Sommersemester. Schriftliche Leistungen sind zusätzlich zur Abgabe in Papierform in Stud.IP hochzuladen.	PF

Form of instruction	VA-Auswahl (1-2 LV (VL/SE/UE/TU/Projekt))
SWS	2
Frequency	SoSe oder WiSe

ang615 - Motifs - Themes - Issues (and their Media)

Module label	Motifs - Themes - Issues (and their Media)
Modulkürzel	ang615
Credit points	6.0 KP
Workload	180 h
Verwendbarkeit des Moduls	• Dual-Subject Bachelor's Programme English Studies (Bachelor) > Aufbaumodule • Master of Education Programme (Special Needs Education) English (Master of Education) > Mastermodule • Master of Education Programme (Vocational and Business Education) English (Master of Education) > Mastermodule
Zuständige Personen	• Butler, Martin (module responsibility) • Kirchhofer, Anton (module responsibility) • Wurr, Julia (module responsibility) • Auguscik, Anna (Module counselling) • Keck, Michaela (Module counselling) • Lassen, Christian (Module counselling)
Prerequisites	• Aktive Teilnahme (gemäß § 9 Abs. 5 BPO neu) • Curriculare Abfolge (gemäß § 9 Abs. 6 BPO neu): erfolgreicher Abschluss von ang070 Introduction to Literary and Cultural Studies (Teil 1 und 2)
Skills to be acquired in this module	Studierende können wichtige Themen der gesellschaftlichen Diskussion und Auseinandersetzung im anglophonen Kulturbereich in historische Kontexte und Entwicklungslinien einordnen und erkennen. Sie vergleichen Stoffe und Motive in einer Reihe von literarischen Gestaltungen und kulturellen Praktiken und Ausdrucksformen. Sie analysieren die Kontinuitäten und Differenzen diverser literarischer und kultureller Repräsentationen dieser Motive und Themen und reflektieren sie im Kontext ihrer medialen Gestaltung.
Module contents	Ausgewählte Motive, Themen und Problematiken und ihre Repräsentation in literarischen und anderen kulturellen Artefakten verschiedener Epochen finden
Literaturempfehlungen	Verpflichtende vorbereitende Lektüre des jeweiligen Primärmaterials sowie begleitender kürzerer Texte (Zusammenstellung der Literatur als Arbeitsgrundlage in den Seminaren in einem Handapparat oder in Stud.IP., Bekanntgabe über Stud.IP.). Die empfohlene Sekundärliteratur ist weitgehend den Spezialisierungsentscheidungen der TeilnehmerInnen angepasst.
Links	
Language of instruction	English
Duration (semesters)	1 Semester
Module frequency	mindestens jährlich
Module capacity	unlimited

Examination	Prüfungszeiten	Type of examination
Final exam of module	Abgabe schriftlicher Leistungen bis spätestens 15.03. im Wintersemester bzw. 15.09. im Sommersemester. Schriftliche Leistungen sind zusätzlich zur Abgabe in Papierform in Stud.IP hochzuladen.	PF

Form of instruction	VA-Auswahl (1-2 LV (VL/SE/UE/TU/Projekt))
SWS	2
Frequency	SoSe oder WiSe

ang616 - Language Acquisition and Processing

Module label	Language Acquisition and Processing
Modulkürzel	ang616
Credit points	6.0 KP
Workload	180 h
Verwendbarkeit des Moduls	• Dual-Subject Bachelor's Programme English Studies (Bachelor) > Aufbaumodule • Master of Education Programme (Special Needs Education) English (Master of Education) > Mastermodule • Master of Education Programme (Vocational and Business Education) English (Master of Education) > Mastermodule
Zuständige Personen	• Schlechtweg, Marcel (module responsibility)
Prerequisites	- Aktive Teilnahme (gemäß § 9 Abs. 5 BPO neu) - Curriculare Abfolge (gemäß § 9 Abs. 6 BPO neu): erfolgreicher Abschluss von ang060 Introduction to Linguistics and the English Language (Teil 1 und 2)
Skills to be acquired in this module	Studierende erlangen die Fähigkeit, Spracherwerbstheorien oder Theorien der Sprachverarbeitung (Produktion und Rezeption) problemorientiert darzustellen und auf zentrale Fragen der Sprachbeschreibung (des Englischen) zu beziehen. Studierende können im Problembereich der Erwerbs- und Verarbeitungsproblematik insbesondere: Spracherwerbstheorien sowie verschiedene Erwerbssituationen (L1, L2, Bilingualismus) linguistisch exakt kritisch erläutern; psycholinguistische Erklärungsansätze für den Bereich Sprachverständnis und Sprachproduktion linguistisch exakt kritisch erläutern; Methoden und Verfahren der angewandten Linguistik in Spracherwerb und Psycholinguistik benennen, kritisch erläutern und forschungsbezogen anwenden.
Module contents	Beschreibung der Erwerbs- und Verarbeitungsproblematik aus linguistischer und psycholinguistischer Sicht; z.B. Spracherwerbstheorien, verschiedene Erwerbssituationen (L1, L2, Bilingualismus), psycholinguistische Erklärungsansätze, Methoden und Verfahren der angewandten Sprachwissenschaft.
Literaturempfehlungen	Bekanntgabe in der jeweiligen Veranstaltung über Stud.IP und/oder Syllabus
Links	
Language of instruction	English
Duration (semesters)	1 Semester
Module frequency	halbjährlich
Module capacity	unlimited

Examination	Prüfungszeiten	Type of examination
Final exam of module	Abgabe schriftlicher Leistungen bis spätestens 15.03. im Wintersemester bzw. 15.09. im Sommersemester.	PF

Form of instruction	Comment	SWS	Frequency	Workload of compulsory attendance
Lecture		1	SoSe oder WiSe	14
Seminar		2	SoSe oder WiSe	28
Präsenzzeit Modul insgesamt				42 h

ang617 - Language Variation and Change

Module label	Language Variation and Change
Modulkürzel	ang617
Credit points	6.0 KP
Workload	180 h
Verwendbarkeit des Moduls	• Dual-Subject Bachelor's Programme English Studies (Bachelor) > Aufbaumodule • Master of Education Programme (Special Needs Education) English (Master of Education) > Mastermodule • Master of Education Programme (Vocational and Business Education) English (Master of Education) > Mastermodule
Zuständige Personen	• Flöck, Ilka (Module counselling) • Geluykens, Ronald (module responsibility)
Prerequisites	• Aktive Teilnahme (gemäß § 9 Abs. 5 BPO neu) • Curriculare Abfolge (gemäß § 9 Abs. 6 BPO neu): erfolgreicher Abschluss von ang060 Introduction to Linguistics and the English Language (Teil 1 und 2)
Skills to be acquired in this module	Studierende sollen in der Lage sein, Sprachwandel und Sprachvariation und die Beziehung der beiden Phänomene zueinander zu erkennen und zu erklären. Im Bezug auf den Sprachwandel bedeutet dies, dass Studierende die wichtigen Entwicklungsstadien der englischen Sprache und ihre strukturellen Hauptmerkmale (Phonologie, Morphologie, Syntax, Semantik) erkennen können und die zu Grunde liegenden generellen Faktoren verstehen, die Sprachwandel verursachen. Dies setzt das Wissen um den soziokulturellen Kontext der jeweiligen Epochen voraus. Studierende sollen sich mit den spezifischen Methoden der diachronen Sprachwissenschaft vertraut machen – im Speziellen mit den Problemen und Einschränkungen, die mit der Analyse nicht-zeitgenössischer Daten einhergehen. Im Bereich der Sprachvariation sollen Studierende in der Lage sein die verschiedenen Arten der Variation im Sprachgebrauch unter besonderer Berücksichtigung der kontextuellen Variation (Pragmatik) und der sozialen/ regionalen Variation (Soziolinguistik) zu identifizieren. Besonders sollen sie dabei lernen, verschiedene Varietäten des Englischen systematisch zu vergleichen und Faktoren zu erklären, die Sprachvariation verursachen. In der zu den Seminaren gehörigen Vorlesung sollen Studierende die Fähigkeit erlangen, Methoden und Verfahren der Sprachwissenschaft (besonders in den Bereichen Sprachwandel und Sprachvariation) zu beschreiben, kritisch zu evaluieren und (forschungsbezogen) anzuwenden.
Module contents	Das Modul gibt einen Überblick über die verschiedenen Varietäten des Englischen sowohl aus einer diachronen (Altenglisch, Mittelenglisch, Frühneuenglisch und Modernes Englisch) als auch soziolinguistisch/ pragmatischen Perspektive. In Bezug auf Sprachwandel wird es die graduelle Evolution der Englischen Sprache ab ca. dem 5. Jahrhundert bis zur Gegenwart zu erklären versuchen und einen vertieften Einblick in eine bestimmte Epoche geben. In Bezug auf die regionale und soziale Variation werden im Modul überblicksartig verschiedene regionale und nationale Varietäten der „World Englishes“ erläutert. Hierbei wird der Fokus teilweise auf eine bestimmte Varietät (z.B. Amerikanisches Englisch) gelenkt, aber auch die weitere soziokulturelle Perspektive zu erläutern versucht, wie es überhaupt zu Sprachvariation kommt und kommen kann. Im Bereich der pragmatischen Variation wird das Modul darauf abzielen, zu erläutern, wie Sprachgebrauch abhängig von kommunikativen Kontexten (z.B. Sprechakte, verbale Höflichkeit) variieren kann und die Aufmerksamkeit darauf legen, wie solche Faktoren interkulturelle Kommunikation beeinflussen können.
Literaturempfehlungen	Bekanntgabe über Stud.IP einige Wochen vor Vorlesungsbeginn.
Links	
Language of instruction	English
Duration (semesters)	1 Semester
Module frequency	halbjährlich
Module capacity	unlimited

Examination	Prüfungszeiten	Type of examination

Examination	Prüfungszeiten	Type of examination
Final exam of module	Abgabe schriftlicher Leistungen bis spätestens 15.03. im Wintersemester bzw. 15.09. im Sommersemester. Schriftliche Leistungen sind zusätzlich zur Abgabe in Papierform in Stud.IP hochzuladen.	PF

Form of instruction	Comment	SWS	Frequency	Workload of compulsory attendance
Lecture		1	SoSe oder WiSe	14
Seminar		2	SoSe oder WiSe	28
Präsenzzeit Modul insgesamt				42 h

ang618 - The Language System

Module label	The Language System
Modulkürzel	ang618
Credit points	6.0 KP
Workload	180 h
Verwendbarkeit des Moduls	• Dual-Subject Bachelor's Programme English Studies (Bachelor) > Aufbaumodule • Master of Education Programme (Special Needs Education) English (Master of Education) > Mastermodule • Master of Education Programme (Vocational and Business Education) English (Master of Education) > Mastermodule
Zuständige Personen	• Geluykens, Ronald (module responsibility) • Schlechtweg, Marcel (module responsibility)
Prerequisites	- Aktive Teilnahme (gemäß § 9 Abs. 5 BPO neu) - Curriculare Abfolge (gemäß § 9 Abs. 6 BPO neu): erfolgreicher Abschluss von ang060 Introduction to Linguistics and the English Language (Teil 1 und 2)
Skills to be acquired in this module	Studierende erlangen vertiefte Kompetenz, theoretische Sprachbeschreibung zu verstehen und anzuwenden; Studierende entwickeln die Fähigkeit, Bereiche des (englischen) Sprachsystems und dessen Gebrauch problemorientiert und detailliert darzustellen; Studierende können Methoden der sprachwissenschaftlichen/linguistischen Forschung beurteilen und in eigenen Projekten anwenden
Module contents	Sprache als System und im Gebrauch, Grammatik im weiteren Sinn, ausgewählte Bereiche wie z.B. Phonologie, Syntax, Morphologie, Semantik, Pragmatik – sowie Methoden vor allem der empirischen Sprachforschung
Literaturempfehlungen	Bekanntgabe in der jeweiligen Veranstaltung über Stud.IP oder Syllabus
Links	
Language of instruction	English
Duration (semesters)	1 Semester
Module frequency	mindestens jährlich
Module capacity	unlimited

Examination	Prüfungszeiten	Type of examination
Final exam of module	Abgabe schriftlicher Leistungen bis spätestens 15.03. im Wintersemester bzw. 15.09. im Sommersemester.	PF

Form of instruction	Comment	SWS	Frequency	Workload of compulsory attendance
Lecture		1	SoSe oder WiSe	14
Seminar		2	SoSe oder WiSe	28
Präsenzzeit Modul insgesamt				42 h

ang619 - Contexts of Language Teaching and Learning

Module label	Contexts of Language Teaching and Learning	
Modulkürzel	ang619	
Credit points	6.0 KP	
Workload	180 h	
Verwendbarkeit des Moduls	• Dual-Subject Bachelor's Programme English Studies (Bachelor) > Aufbaumodule • Master of Education Programme (Special Needs Education) English (Master of Education) > Mastermodule • Master of Education Programme (Vocational and Business Education) English (Master of Education) > Mastermodule	
Zuständige Personen	• Gehring, Wolfgang (module responsibility) • Bakker, Sylke (Module counselling) • Kramer, Christian (Module counselling)	
Prerequisites	- Aktive Teilnahme (gemäß § 9 Abs. 5 BPO neu) - Curriculare Abfolge (gemäß § 9 Abs. 6 BPO neu): erfolgreiche Abschluss von ang049 Grundlagen der Fachdidaktik/Principles of Language Teaching and Learning (Teil 1 und 2)	
Skills to be acquired in this module	Studierende können - Fremdsprachenerwerbstheorien erörtern und auf Fragen der Unterrichtskonzeption beziehen. - Bereiche des (englischen) Sprachsystems und dessen Gebrauch problemorientiert darstellen und auf zentrale Fragen der Unterrichtsplanung im Fach Englisch beziehen. - Curriculare Modelle erörtern - sprachdidaktische Grundprobleme reflektiert darstellen und auf zentrale Fragen der Unterrichtsplanung im Fach Englisch beziehen. - Didaktische Modelle englischdidaktisch interpretieren. - Pragmatische Aspekte der Sprachverwendung erörtern und curricular interpretieren. - Grundprobleme und Konzepte des bilingualen Unterrichts erörtern - Grundprobleme und Konzepte der interkulturellen kommunikativen Kompetenz erörtern. - Grundprobleme der Materialienkonstruktion erörtern.	
Module contents	- Fremdsprachenerwerb in institutionellen Lernumgebungen. - Analyse von Lernerkorpora. - Analyse von Lehr- und Lernmaterialien. - Analyse von Unterrichtsplänen und -einheiten. - Analyse von Konzepten bilingualen Lernens. - Konstruktion von Unterrichtsphasen. - Analyse didaktischer und methodischer Konzepte guten Unterrichts.	
Literaturempfehlungen	i.d.R. Bekanntgabe über Stud.IP einige Wochen vor Vorlesungsbeginn. Umfang: 6-10 Aufsätze pro Seminar. Zusammenstellung eines Handapparates mit Literatur als Arbeitsgrundlage.	
Links		
Languages of instruction	German, English	
Duration (semesters)	1 Semester	
Module frequency	halbjährlich	
Module capacity	unlimited	
Examination	Prüfungszeiten	Type of examination
Final exam of module	Abgabe schriftlicher Leistungen bis spätestens 15.03. im Wintersemester bzw. 15.09. im Sommersemester. Schriftliche Leistungen sind zusätzlich zur Abgabe in Papierform in Stud.IP hochzuladen.	PF
Form of instruction	VA-Auswahl (1-2 LV (VL/SE/UE/TU/Projekt))	
SWS	2	
Frequency	SoSe oder WiSe	

ang620 - Teaching Literature and Culture

Module label	Teaching Literature and Culture
Modulkürzel	ang620
Credit points	6.0 KP
Workload	180 h
Verwendbarkeit des Moduls	• Dual-Subject Bachelor's Programme English Studies (Bachelor) > Aufbaumodule • Master of Education Programme (Special Needs Education) English (Master of Education) > Mastermodule • Master of Education Programme (Vocational and Business Education) English (Master of Education) > Mastermodule
Zuständige Personen	• Gehring, Wolfgang (module responsibility) • Bakker, Sylke (Module counselling) • Sause, Birte (Module counselling)
Prerequisites	- Aktive Teilnahme (gemäß § 9 Abs. 5 BPO neu) - Curriculare Abfolge (gemäß § 9 Abs. 6 BPO neu): erfolgreicher Abschluss von ang049 Grundlagen der Fachdidaktik/Principles of Language Teaching and Learning (Teil 1 und 2)
Skills to be acquired in this module	Studierende können - literatur- und kulturwissenschaftliche Methoden zur Erschließung von Texten benennen und auf zentrale Fragen der Unterrichtsplanung im Fach Englisch beziehen. - Praktiken des schulischen fremdsprachlichen Literatur- und Kulturunterrichts in historischer und kontrastiver Perspektive wahrnehmen und erörtern. - insbesondere textverstehende und textüberschreitende Methoden der Texterschließung beschreiben und in Lernaufgaben überführen. - Vermittlungsaspekte authentischer und didaktisierter Texte beschreiben und kritisch bewerten sowie den Aufbau von Lesestrategien beschreiben und in Lernaufgaben methodisch umsetzen. - Konzepte von Interkulturalität reflektier darstellen und kulturelle Produkte daraufhin zu analysieren. - Theorien zu Kulturstandards und Kulturdimensionen beschreiben und didaktisch erläutern. - kulturelle Codes, Kommunikationsstrategien und Kommunikationsroutinen in Lehrbüchern beschreiben und kritisch bewerten.
Module contents	- Textverstehende und textüberschreitende Methoden der Texterschließung. - Literatur- und kulturdidaktische Vermittlungsaspekte authentischer und didaktisierter Texte. - Methoden des Aufbaus von Lesestrategien. - Methoden des Aufbaus interkultureller Bewusstheit. - Curricular verankerte Texte zur Erschließung der bestehenden Traditionen des Literaturunterrichts. - Analyse unterschiedlicher Textausgaben (von graded readers bis zu kritischen Ausgaben) in Bezug auf ihre Zielsetzung, Zielgruppen und Effektivität.
Literaturempfehlungen	i.d.R. 6-10 Aufsätze in den fachdidaktischen Teilmodulveranstaltungen. In den literaturwissenschaftlichen Teilmodulveranstaltungen ein Reader zur Literaturdidaktik, zur Geschichte des Literaturunterrichts, ausgewählte literarische Texte und daraufbezogene literaturwissenschaftliche Forschungsliteratur. Die empfohlene Sekundärliteratur ist weitgehend den Spezialisierungsentscheidungen der TeilnehmerInnen angepasst.
Links	
Languages of instruction	German, English
Duration (semesters)	1 Semester
Module frequency	halbjährlich
Module capacity	unlimited

Examination	Prüfungszeiten	Type of examination
Final exam of module	Abgabe schriftlicher Leistungen bis spätestens 15.03. im Wintersemester bzw. 15.09. im Sommersemester. Schriftliche Leistungen sind zusätzlich zur Abgabe in Papierform in Stud.IP hochzuladen.	PF

Form of instruction	VA-Auswahl (1-2 LV (VL/SE/UE/TU/Projekt))
SWS	2
Frequency	SoSe oder WiSe

ang621 - Combined Module

Module label	Combined Module	
Modulkürzel	ang621	
Credit points	6.0 KP	
Workload	180 h	
Verwendbarkeit des Moduls	• Dual-Subject Bachelor's Programme English Studies (Bachelor) > Aufbaumodule • Master of Education Programme (Special Needs Education) English (Master of Education) > Mastermodule • Master of Education Programme (Vocational and Business Education) English (Master of Education) > Mastermodule	
Zuständige Personen	• Butler, Martin (module responsibility)	
Prerequisites	Voraussetzung für die Belegung des Moduls ist der erfolgreiche Abschluss von ang070 Introduction to Literary and Cultural Studies (Teil 1 und 2, zweisemestrig) sowie ang060 Introduction to Linguistics and the English Language (Teil 1 und 2, zweisemstrig).	
Skills to be acquired in this module	Befähigung zur interdisziplinären Bearbeitung von wissenschaftlichen Fragestellungen.	
Module contents	Die Inhalte des Moduls sind interdisziplinär angelegte Frage- und Problemstellungen und variieren abhängig von den individuellen Lehrpersonen.	
Literaturempfehlungen		
Links		
Language of instruction	English	
Duration (semesters)	1 Semester	
Module frequency	mindestens jährlich	
Module capacity	unlimited	
Examination	Prüfungszeiten	Type of examination
Final exam of module	Abgabe schriftlicher Leistungen bis spätestens 15.03. im Wintersemester bzw. 15.09. im Sommersemester. Schriftliche Leistungen sind zusätzlich zur Abgabe in Papierform in Stud.IP hochzuladen.	PF
Form of instruction	VA-Auswahl (1-2 LV (VL/SE/UE/TU/Projekt))	
SWS	2	
Frequency	SoSe und WiSe	
Workload Präsenzzeit	28 h *(* *bis 56 h* *)*	

ang622 - Elective Module

Module label	Elective Module
Modulkürzel	ang622
Credit points	6.0 KP
Workload	180 h
Verwendbarkeit des Moduls	• Dual-Subject Bachelor's Programme English Studies (Bachelor) > Aufbaumodule • Master of Education Programme (Special Needs Education) English (Master of Education) > Mastermodule • Master of Education Programme (Vocational and Business Education) English (Master of Education) > Mastermodule
Zuständige Personen	• Butler, Martin (module responsibility)
Prerequisites	Voraussetzung für die Belegung des Moduls ist der erfolgreiche Abschluss von ang070 Introduction to Literary and Cultural Studies (Teil 1 und 2, zweisemestrig), ang049 Grundlagen der Fachdidaktik / Principles of Language Teaching and Learning (Teil 1 und2, zweisemestrig) sowie ang060 Introduction to Linguistics and the English Language (Teil 1 und 2, zweisemestrig).
Skills to be acquired in this module	Weitere Entwicklung und Konturierung eines individuellen fachwissenschaftlichen oder fachdidaktischen Profils.
Module contents	Die Inhalte des Moduls sind auf Grund der individuellen Ausgestaltung in Absprache mit dem Lehrpersonen festzulegen. Eine der möglichen Varianten ist das „Selbstorganisierte Studienvorhaben“ (self-organized study project) im Bereich "Literatur-/Kulturwissenschaft." Dieses umfasst typischerweise die folgenden Schritte: 1. Vorbereitung: • Auswahl und Formulieren eines Erkenntnisinteresses im Dialog mit einer Lehrperson, d.h.: • Auswahl eines Schwerpunkts (bspw. author/period, region, genre, theme/motif, theory) • ggf. Auswahl geeigneter Lehrveranstaltung mit Begründung • schriftliche Formulierung des Studienvorhabens im Umfang von ca. einem Absatz • Zusammenstellung eines Lesepensums (z.B. 5 bis 10 Werke) 2. Durchführung: • Bearbeitung des Lesepensums mit regelmäßigem Austausch über Zwischenergebnisse • ggf. begleitend: aktive Teilnahme an der gewählten Lehrveranstaltung • ggf. Exemplarischer Materialbezug, d.h. die forschende Haltung durch Anwenden der Erkenntnisse (z.B. auf Primärtexte) aufzeigen
Literaturempfehlungen	
Links	
Language of instruction	English
Duration (semesters)	1 Semester
Module frequency	mindestens jährlich
Module capacity	unlimited

Examination	Prüfungszeiten	Type of examination
Final exam of module	Abgabe schriftlicher Leistungen bis spätestens 15.03. im Wintersemester bzw. 15.09. im Sommersemester. Schriftliche Leistungen sind zusätzlich zur Abgabe in Papierform in Stud.IP hochzuladen.	PF

Form of instruction	VA-Auswahl (1-2 LV (VL/SE/UE/TU/Projekt))
SWS	2
Frequency	SoSe und WiSe
Workload Präsenzzeit	28 h *(bis 56 h)*

Abschlussmodul

bam - Bachelor´s Thesis Module

Module label	Bachelor´s Thesis Module
Modulkürzel	bam
Credit points	15.0 KP
Workload	450 h
Verwendbarkeit des Moduls	• Dual-Subject Bachelor's Programme English Studies (Bachelor) > Abschlussmodul
Zuständige Personen	• Butler, Martin (module responsibility) • Gehring, Wolfgang (module responsibility) • Geluykens, Ronald (module responsibility) • Kirchhofer, Anton (module responsibility) • Schlechtweg, Marcel (module responsibility)
Prerequisites	Die Bachelorarbeit darf nur in einer Fachrichtung geschrieben werden, in der mindestens eine Teilmodulveranstaltung des Aufbaucurriculums im Umfang von 6 KP erfolgreich belegt wurde (gilt ab PO/FSA 2010).
Skills to be acquired in this module	Vorbereitende Recherchen, Strukturierung und Thesenfindung für die Bachelorarbeit. Fähigkeit, Fragestellungen der jeweiligen Fachwissenschaft (Fachdidaktik, Englische Sprache, Linguistik, Literaturwissenschaft, Kulturwissenschaft) in einer wissenschaftlichen Arbeit (Bachelorarbeit) theoretisch und empirisch forschend zu behandeln. Anfertigung der BA Arbeit.
Module contents	Entwicklung von fachwissenschaftlichen Forschungsfragen, Vertiefung der fachwissenschaftlichen Methodenkompetenz, Vermittlung von fachwissenschaftlichen Arbeitstechniken zur Erstellung der BA Arbeit. Begleitung der entstehenden Arbeit.
Literaturempfehlungen	Bekanntgabe über Stud.IP. Die Literatur kann thematisch gebunden sein, oder nach Wahl der Teilnehmer zusammengestellt werden.
Links	http://www.uni-oldenburg.de/anglistik
Languages of instruction	German, English
Duration (semesters)	1 Semester
Module frequency	halbjährlich
Module capacity	unlimited

Examination	Prüfungszeiten	Type of examination
Final exam of module	Präsentationen erfolgen nach Absprache während der Vorlesungszeit; Anfertigung der BA-Arbeit in der von der geltenden Prüfungsordnung vorgesehenen Frist nach Ende der Vorlesungszeit.	G

Form of instruction	Seminar
SWS	2
Frequency	SoSe und WiSe