

ipb970 - Area of interdisciplinarity - Musicology / Overview

Module label	Area of interdisciplinarity - Musicology / Overview
Modulkürzel	ipb970
Credit points	15.0 KP
Workload	450 h
Verwendbarkeit des Moduls	• Master's Programme Dutch Linguistics and Literary Studies (Master) > Interdisziplinäre Module • Master's Programme English Studies (Master) > Interdisziplinäre Module • Master's Programme German as a Foreign Language (Master) > Interdisziplinäre Module • Master's Programme German Studies (Master) > Interdisziplinäre Module • Kreutz, Gunter (module responsibility) • Binas-Preisendörfer, Susanne (Module counselling)
Zuständige Personen	
Further responsible persons	
Prerequisites	Prüfungsberechtigt sind alle Lehrenden im Modul Allgemeine Fragen zum Fakultätsbereich unter Angabe des eigenen Masterstudiengangs bitte an: studienkoordination.fk3@uol.de (Antje Beckmann und Nicole Griesse) Das Modul läuft aus. Für Studierende mit Studienbeginn vor Wintersemester 2023/24 gilt, dass begonnene Module im Fakultätsbereich nach den bisherigen Bestimmungen der Anlage 14 abgeschlossen werden bis längstens zum Ende des Sommersemesters 2025. Bereits nach bisherigen Bestimmungen erfolgreich absolvierte Module behalten ihre Gültigkeit. Wissenschaftliche Fragestellung über Musik im Kontext unterschiedlicher fachlicher Orientierungen und interdisziplinärer Diskurse erarbeiten.
Skills to be acquired in this module	Dazu ist je eine Lehrveranstaltung aus den Bereichen Kulturgeschichte der Musik, Musik und Medien sowie Systematische Musikwissenschaften auszuwählen.
Module contents	wird in den Veranstaltungen bekannt gegeben
Literaturempfehlungen	Informationen zum Fakultätsbereich
Links	Belegung im Fakultätsbereich nicht möglich für Studierende MA Musikwissenschaften
Language of instruction	Prüfungsordnung Anlage 14 Fakultätsbereich
Duration (semesters)	German
Module frequency	1 Semester
Module capacity	halbjährlich
Type of module	unlimited
Module level	Wahlpflicht / Elective
Teaching/Learning method	MM (Mastermodul / Master module)
	3 Veranstaltungen, jeweils 1 aus den Bereichen Systematische Musikwissenschaft, Kulturgeschichte der Musik und Musik und Medien

Examination		Prüfungszeiten	Type of examination	
Final exam of module			HA	
Lehrveranstaltungsform	Comment	SWS	Frequency	Workload of compulsory attendance
Seminar (Systematische Musikwissenschaft)	Bitte eine Veranstaltung auswählen (Pflicht)	2	SoSe und WiSe	28
Seminar (Musik und Medien)		2	SoSe und WiSe	28
Seminar (Kulturgeschichte der Musik)		2	SoSe und WiSe	28
Präsenzzeit Modul insgesamt				84 h