

---

## mus742 - Musikdidaktik/Musikpädagogik

<b>Modulbezeichnung</b>	Musikdidaktik/Musikpädagogik	
<b>Modulkürzel</b>	mus742	
<b>Kreditpunkte</b>	6.0 KP	
<b>Workload</b>	180 h	
<b>Verwendbarkeit des Moduls</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Master of Education (Gymnasium) Musik (Master of Education) &gt; Mastermodule</li><li>• Dunkel, Mario (Modulverantwortung)</li></ul>	
<b>Zuständige Personen</b>		
<b>Teilnahmevoraussetzungen</b>	Kenntnisse und Fähigkeiten, die im Aufbaumodul Musikvermittlung (AM 4) vermittelt wurden, oder Äquivalente werden vorausgesetzt. Fähigkeit, anhand ausgewählter Themen Grundfragen der Musikdidaktik kritisch zu reflektieren und angemessene didaktische und methodische Entscheidungen zu treffen; Kenntnis aktueller Fachdiskussionen und ihrer historischen Hintergründe; Fähigkeit, die in den Modulen MM Gym 1 bis 3 erworbenen Fertigkeiten und Kenntnisse für Unterrichtszwecke umzusetzen.	
<b>Kompetenzziele</b>	Seminar Musikdidaktik und -methodik für das Gymnasium Seminar Theorien oder Geschichte der Musikpädagogik Wird in den Veranstaltungen bekannt gegeben. <a href="http://www.musik.uni-oldenburg.de/23529.html">http://www.musik.uni-oldenburg.de/23529.html</a>	
<b>Modulinhalte</b>	Deutsch 1 Semester halbjährlich unbegrenzt	
<b>Literaturempfehlungen</b>	6 KP   2 S   1. bis 4. FS, PM   Oberhaus	
<b>Links</b>	Pflicht / Mandatory	
<b>Unterrichtssprache</b>	MM (Mastermodul / Master module)	
<b>Dauer in Semestern</b>	2 S (je 2 KP), Prüfung (2 KP)	
<b>Angebotsrhythmus Modul</b>		
<b>Aufnahmekapazität Modul</b>		
<b>Hinweise</b>		
<b>Modulart</b>		
<b>Modullevel</b>		
<b>Lehr-/Lernform</b>		
<b>Prüfung</b>	<b>Prüfungszeiten</b>	<b>Prüfungsform</b>
<b>Gesamtmodul</b>	Ende des 1., 2., 3. oder 4. Semesters	Referat mit schriftlicher Ausarbeitung, Klausur oder mündliche Prüfung
<b>Lehrveranstaltungsform</b>	VA-Auswahl ( ) ( ) 2 <i>Veranstaltungen</i> )	
<b>SWS</b>	4	
<b>Angebotsrhythmus</b>	SoSe und WiSe	
<b>Workload Präsenzzeit</b>	56 h	