

## mus734 - Gender-Studies

<b>Modulbezeichnung</b>	Gender-Studies	
<b>Modulcode</b>	mus734	
<b>Kreditpunkte</b>	8.0 KP	
<b>Workload</b>	240 h	
<b>Verwendet in Studiengängen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Master of Education (Gymnasium) Musik &gt; Mastermodule</li> </ul>	
<b>Ansprechpartner/-in</b>	Modulverantwortung	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>◦ <a href="#">Cornelia Bartsch</a></li> </ul>	
	Modulberatung	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>◦ <a href="#">Susanne Binas-Preisendörfer</a></li> </ul>	
<b>Teilnahmevoraussetzungen</b>	Kenntnisse und Fähigkeiten, die in einem der Aufbaumodule Musikwissenschaft (AM 3 a bis AM 3 d, hier insbesondere AM 3 a) vermittelt wurden, oder Äquivalente werden vorausgesetzt.	
<b>Kompetenzziele</b>	Fähigkeit, exemplarisch musikwissenschaftliche Fragestellungen und Phänomene des musikkulturellen Handelns unter dem Aspekt Gender zu bearbeiten und mit Blick auf kulturelle Bildung, Konzertbetrieb, Editionsprojekte, Redaktion für unterschiedlichste publizistische Zusammenhänge und Schule (Gymnasium) aufzuarbeiten.	
<b>Modulinhalte</b>	Seminar oder Vorlesung zu Theorien der musikwissenschaftlichen Gender-Forschung Seminar zur Praxis der Gender-Studien im Hinblick auf die Genderproblematik im Musikunterricht Wird in den Veranstaltungen bekannt gegeben.	
<b>Literaturempfehlungen</b>	<a href="http://www.musik.uni-oldenburg.de/23529.html">http://www.musik.uni-oldenburg.de/23529.html</a>	
<b>Links</b>		
<b>Unterrichtssprache</b>	Deutsch	
<b>Dauer in Semestern</b>	1 Semester	
<b>Angebotsrhythmus Modul</b>	halbjährlich	
<b>Aufnahmekapazität Modul</b>	unbegrenzt	
<b>Hinweise</b>	8 KP   2 Veranstaltungen   1. bis 4. FS, WPM	
<b>Modullevel</b>	MM (Mastermodul / Master module)	
<b>Modulart</b>	Wahlpflicht / Elective	
<b>Lern-/Lehrform / Type of program</b>	2 Veranstaltungen (je 3 KP), Prüfung (2 KP)	
<b>Vorkenntnisse / Previous knowledge</b>		
<b>Prüfung</b>	Prüfungszeiten	Prüfungsform
<b>Gesamtmodul</b>	Im Semester, in dem die Seminare belegt werden.	1 Klausur, 1 mündliche Prüfung, 1 Referat mit schriftlicher Ausarbeitung oder 1 Hausarbeit in einem der belegten Seminare
<b>Lehrveranstaltungsform</b>	Seminar oder Übung (2 Veranstaltungen)	
	<i>(2 Veranstaltungen: (Theorie, Praxis- u. Schulbezug))</i>	
<b>SWS</b>	6.00	
<b>Angebotsrhythmus</b>	SoSe und WiSe	
<b>Workload Präsenzzeit</b>	84 h	