
inm730 - Media Theory and History: Focus on Audio Media

Module label	Media Theory and History: Focus on Audio Media	
Modulkürzel	inm730	
Credit points	15.0 KP	
Workload	450 h	
Verwendbarkeit des Moduls	• Master's Programme Integrated Media - Audiovisual Media in Practice, Theory and Instrumentality (Master) > Mastermodule • Binas-Preisendörfer, Susanne (module responsibility) • Kreutz, Gunter (Module counselling)	
Zuständige Personen		
Prerequisites		
Skills to be acquired in this module	- vertiefte Kenntnisse im Bereich medientheoretischer Diskurse und Medienkritik - kritische Auseinandersetzung mit wichtigen medientheoretischen Positionen , insbesondere der auf Klang und Musik bezogenen Theorien - Erarbeitung von wissenschaftlichen Zugängen und Methoden verschiedener Medientheorien - kritische Verknüpfungen von bild- und musik-/ klangbezogenen Medientheorien - Bezüge zwischen eigenen medienpraktischen Erkenntnissen und theoretischen Diskursen herstellen - Bezüge zwischen medientheoretischen Positionen und medialen Berufs- und Arbeitsfeldern herstellen	
Module contents	Die Studierenden sollen gegenwärtige Entwicklungen der Medien, deren theoretische Reflexion und Kritik anhand von medienwissenschaftlichen Texten vertieft kennen lernen. In diesem Modul wird es, aufgrund der Wahlpflicht, schwerpunktmäßig um eine theoretische Auseinandersetzung mit den auditiven Dimensionen medialer Phänomene gehen. Die Studierenden sollen ein Problembewusstsein von aktuellen Ton-/ Klangentwicklungen, insbesondere im Bereich computergenerierter Produktionen/ neuer Medien, entwickeln und einen eigenen Standpunkt einnehmen. Die Ausbildung zu einem praxis- und anwendungsbezogenen Medienberuf soll eine medienkritische Haltung einschließen. Es geht in diesem theoretisch ausgerichteten Modul somit auch um die Verknüpfung eigener Medienarbeit mit den untersuchten Medientheorien. Ebenso soll eine Perspektive auf die eigene angestrebte Berufspraxis im Zusammenhang theoretischer Mediendiskurse eingenommen werden. Die jeweils gegenstandsbezogene und aktuelle Literatur wird bei der Ankündigung der Lehrveranstaltungen bekannt gegeben http://www.integrated-media.de/	
Literaturempfehlungen		
Links		
Language of instruction	German	
Duration (semesters)	2 Semester	
Module frequency	mindestens jährlich	
Module capacity	unlimited	
Reference text	15 KP 1 S; 1 V oder 1 S; 1 Ü, insgesamt zwei LV aus inm730 und eine aus inm720 1. bis 3. FS, WPM Binas-Preisendörfer	
Type of module	Wahlpflicht / Elective	
Module level	MM (Mastermodul / Master module)	
Teaching/Learning method	3 Veranstaltungen: 1 S; 1 V oder 1 S; 1 Ü; insgesamt zwei LV aus dem Bereich auditive Medien (inm730) und eine aus dem Bereich visuelle Medien (inm720) (je 3 KP); 2 Prüfungen (je 3 KP)	
Examination	Prüfungszeiten	Type of examination
Final exam of module	Die Prüfungsleistungen sind im bzw. am Ende des Semesters zu erbringen.	G
Lehrveranstaltungsform	Vorlesung, Seminar oder Übung (3 Veranstaltungen)	
SWS	2	
Frequency	SoSe und WiSe	