
ipb931 - Area of interdisciplinarity - Media and Markets

Module label	Area of interdisciplinarity - Media and Markets
Modulkürzel	ipb931
Credit points	15.0 KP
Workload	450 h
Verwendbarkeit des Moduls	• Master's Programme Dutch Linguistics and Literary Studies (Master) > Interdisziplinäre Module • Master's Programme German as a Foreign Language (Master) > Interdisziplinäre Module • Master's Programme German Studies (Master) > Interdisziplinäre Module • Master's Programme Music Studies (Master) > Interdisziplinäre Module • Butler, Martin (module responsibility) • Kirchhofer, Anton (Module counselling) • Keck, Michaela (Module counselling) • Lassen, Christian (Module counselling) • Auguscik, Anna (Module counselling)
Zuständige Personen	
Further responsible persons	Prüfungsberechtigt sind alle Lehrenden im Modul Allgemeine Fragen zum Fakultätsbereich unter Angabe des eigenen Masterstudiengangs bitte an: studienkoordination.fk3@uol.de (Antje Beckmann und Nicole Griese)
Prerequisites	abgeschlossenes Bachelor Studium (vgl. MPO Diploma Supplement 3.3) aktive Teilnahme (vgl. fachspezifische Anlage §2)
Skills to be acquired in this module	Studierende analysieren literarische Texte und/oder andere kulturelle Praktiken und Ausdrucksformen theoriegeleitet und kontextbezogen insbesondere im Zusammenhang mit Fragen zu deren Einbettung im Literatur- bzw. Kulturbetrieb. Sie entwickeln eine kritisch-reflektierende Perspektive auf die jeweiligen Forschungsstände. Sie erarbeiten die je besonderen (literatur-) historischen, kulturellen, politischen und medienökonomischen Umfeld der behandelten Materialien, erkennen deren Integration in unterschiedliche Produktions-, Distributions- und Rezeptionszusammenhänge und sind in der Lage, die in diesen Zusammenhängen wirkmächtigen Akteure und Institutionen sowie deren Interdependenzen vor dem Hintergrund der aktuellen Theorieentwicklung zu identifizieren, zu beschreiben, zu diskutieren und zu reflektieren. Sie entwickeln innerhalb des theoretisch-thematischen Rahmens des Moduls eigene wissenschaftliche Fragestellungen. Wechselnde Textkorpora aus englischsprachigen (respektive im englischsprachigen Kulturraum relevant gewordenen anderssprachigen) Materialien seit dem 16. Jahrhundert. Auswahl der Materialien und Themenstellungen ermöglichen und erfordern insbesondere, Literatur und andere kulturelle Praktiken und Ausdrucksformen im Zusammenhang mit Fragen zu deren Einbettung im Literatur- bzw. Kulturbetrieb zu diskutieren und kritisch zu reflektieren.
Module contents	Verpflichtende vorbereitende Lektüre der jeweiligen Primärtexte sowie begleitender kurzer Materialien (Zusammenstellung der Literatur als Arbeitsgrundlage in den Seminaren in einem Handapparat oder in Stud.IP., Bekanntgabe über Stud.IP.). Die empfohlene Sekundärliteratur ist weitgehend den Spezialisierungsentscheidungen der TeilnehmerInnen angepasst. Informationen zum Fakultätsbereich
Literaturempfehlungen	English 1 Semester mindestens jährlich unlimited Falls Sie die Anmeldeeregeln für die Lehrveranstaltungen nicht erfüllen, melden Sie sich bitte direkt bei den Lehrenden oder der Studienkoordination (studienkoordination.fk3@uol.de), um in die Lehrveranstaltungen eingetragen zu werden. Es besteht kein Anrecht auf einen Platz in den Lehrveranstaltungen.
Links	Wahlpflicht / Elective
Language of instruction	MM (Mastermodul / Master module)
Duration (semesters)	1-2 LV (VL/ S/ Ü/ TU), 2-4 SWS, und 1 Projekt
Module frequency	[In der Regel ist für ein Modul eine Veranstaltung zu besuchen. Werden
Module capacity	
Reference text	
Type of module	
Module level	
Teaching/Learning method	

zwei Teilmodulveranstaltungen in einem Modul kombiniert, regelt die Kursbeschreibung auf Stud.IP die Modalitäten.]

Examination

Final exam of module

Prüfungszeiten

Schriftliche Leistungen sind bis 15.3. (im WiSe) G
bzw. 15.9. (im SoSe) einzureichen.

Type of examination

Lehrveranstaltungsform

Seminar (
1 - 2 LV (VL/SE/UE/TU) und 1 Projekt
)

(

In der Regel ist für ein Modul eine Veranstaltung zu besuchen. Werden zwei Teilmodulveranstaltungen in einem Modul kombiniert, regelt die Kursbeschreibung auf Stud.IP die Modalitäten.

)

SWS

2

Frequency

SoSe oder WiSe